



بهریستی یا ساختمان پزشکان؟

سازمان بهزیستی که ماموریت رسیدگی به آسیب‌های اجتماعی را بر عهده دارد به جای متخصصان و مددکاران اجتماعی، توسط پزشکان مدیریت می‌شود

بدقولی‌های مکرر دولت، هزاران فرهنگی بازنشسته را به نگارش نامه‌ای خطاب به رئیس‌جمهور واداشت

گلایه معلمان بازنشسته

برای هزاران فرهنگی بازنشسته که هی‌گفته‌اند و شنیده نشده‌اند دیگر کار از پلاکار دست گرفتن و جمع شدن مقابل مجلس گذشته. آنها این بار به بهارستان نرفته‌اند و چشم به ساختمان هرمی مجلس ندوخته‌اند، به خیابان سپهبد قرنی و ساختمان وزارت آموزش و پرورش هم نرفته‌اند بلکه قلم دست گرفته‌اند و چند خطی نوشته‌اند، با لحن مطالبه‌گر هم نوشته‌اند، به شخص رئیس‌جمهور هم نوشته‌اند. آنها در این نامه خودشان را نماینده «یک و نیم میلیون فرهنگی بازنشسته مظلوم و رنج کشیده» معرفی کرده‌اند و هرچه تیر در تیران داشته‌اند نثار بزرگ ساختمان برنامه و بودجه کرده‌اند.



پرونده جام جم برای هنرمندانی که خانوادگی در تلویزیون حضور دارند

یک خاندان هنرمند

جان میلیون‌ها یمنی در سایه سکوت سازمان ملل و شیوع ویروس کرونا به خطر افتاده است

سرزمین سوگ و سکوت

آمریکایی‌ها مجسمه‌های نماد برده‌داری را از میدان شهرها پایین می‌کشند

پایان عصر سنگی

شمیم قرآن در رسانه ملی



نشست خبری طرح ملی قرآنی ۱۴۵۴ با محوریت قرآن، خانواده و آرامش صبح روز گذشته با حضور جواد شیخ‌اکبری مدیر شبکه قرآن و معارف سیما؛ مجتبی‌ایبزی مدیر شبکه رادیویی قرآن، مهدی قره‌شیخ‌لو رئیس مرکز امور قرآنی سازمان اوقاف و امور خیریه، سید عباس فاطمی رئیس مرکز سیما استان‌ها، سعید مقبسه مدیرکل بازار محتوا و نماینده فضای مجازی صداوسیما، سید علی سربانی قائم‌مقام شورای عالی قرآن و محمد مهدی عزیززاده مدیرکل توسعه و ترویج در مرکز همایش‌های بین‌المللی سازمان صداوسیما برگزار شد.

در ابتدا شیخ‌اکبری مدیر شبکه قرآن با بیان محورهای نشست طرح ملی ۱۴۵۴ توضیح داد، بعد از پایان طرح ۱۴۵۳ در سال گذشته به این جمع‌بندی رسیدیم که در حوزه مفاهیم قرآنی بیشتر تمرکز کنیم. از ابتدای سال هم دبیرخانه ستاد در این زمینه شکل گرفت. با توجه به سخنان رهبر معظم انقلاب در دیداری که با جامعه قرآنی در ماه مبارک رمضان داشتند، تاکید کردند که قرآن کتاب دستور زندگی است و مشکلات امروز ناشی از عمل نکردن به دستورات آن است؛ همین امر موجب تمرکز ما بر مفاهیم قرآنی شد و در این راستا ریزنی‌هایی با نهاد‌های مختلف به ویژه نخبان قرآنی انجام دادیم. بر همین اساس محورهای طرح به دبیرخانه ارسال و پیشنهادهایی ارائه شد که ما حاصل این طرح جمع‌بندی و ۶۰۰ آیه کاربردی انتخاب شد. در حوزه ستاد هم کمیته‌های مختلفی از قبیل کمیته روابط عمومی، کمیته علمی و محتوایی، کمیته نهادها و شبکه‌ها شکل گرفت که این نهادها با یکدیگر مشارکت و همکاری دارند.

راه‌اندازی شبکه سپهر

سعید مقبسه (مدیرکل بازار محتوا و نماینده فضای مجازی صداوسیما) در ادامه عنوان کرد: ما در معاونت فضای مجازی همه برنامه‌های سازمان را در اپلیکیشن سپهر منتشر می‌کنیم که به صورت ۲۴ ساعته خواهد شد. به‌زودی یک شبکه سپهر نیز راه‌اندازی شده که کار آن اعلام برنامه سازمان است. تعدادی از تلویزیون‌های اینترنتی نیز طرف قرارداد سازمان هستند که ما را کمک خواهند کرد.

تعامل شبکه قرآن و سیما فیلم

شیخ‌اکبری در پاسخ به سوال جام جم درخصوص تولید پویانمایی و فیلم و سریال با موضوع این طرح ملی بیان کرد: تغییرات ساختاری در شبکه به وجود آمده و پیشنهادها و هماهنگی‌هایی برای همکاری با سیما فیلم نیز درخصوص تولید سریال در شبکه قرآن ارائه شده که هنوز به نتیجه نرسیده است.

عباس فاطمی نیز در پاسخ به سوال جام جم در همین خصوص توضیح داد: اولویت ما برنامه‌سازی در زمینه پویانمایی و عروسکی برای گروه سنی کودک و نوجوان است و از طرفی آیات و موضوعاتی که امسال در این طرح مطرح شده در اختیار برنامه‌سازان قرآنی قرار می‌دهیم تا در تولید برنامه‌ها استفاده کنند. اگر دستگاه‌های قرآنی کشور نیز حضور پیدا کنند، ما نیز علاقه‌مند به کار مشترک خواهیم بود.

۶۰۰ دقیقه برنامه در مراکز استان‌ها

سید عباس فاطمی نیز درباره این طرح توضیح داد: مراکز استان‌ها سال گذشته نیز در این طرح همکاری‌هایی داشت. امسال نیز به دلیل اهمیت که به خانواده داده شده سعی کرده‌اند برنامه‌های پربارتری را به مفاهیم دینی و قرآنی نزدیک کنیم. بنابراین موظف شدیم در هر شبکه استانی یک یا دو برنامه ۳۰ دقیقه‌ای که در مجموع ۶۰ هزار دقیقه برنامه خواهیم داشت. برنامه‌های خانواده را نیز به این طرح نزدیک خواهیم کرد. همچنین برنامه‌های مستقل قرآنی خواهیم داشت.

همدلی نهادها در طرح ملی ۱۴۵۴

در ادامه مجتبی‌ایبزی مدیر رادیو قرآن نیز بر اهمیت کاربردی بودن

تجدیدی در حمایت از معلمان

شرایط بازنشستگان، آینه تمام‌نمای اوضاع جامعه است. به این معنی که وقتی وضعیت معیشتی بازنشستگان به مشکل برمی‌خورد، این احساس ناامنی نسبت به نداشتن ثبات اقتصادی در آینده در آحاد جامعه شکل می‌گیرد. این در حالی است که بازنشستگان از شان بالایی در جامعه ما برخوردارند و به همین دلیل، مسؤولان اجرایی و نمایندگان مجلس باید از حقوق و جایگاه آنان دفاع کنند و تدابیری ببینند تا نیازهای اقتصادی و بهداشتی بازنشستگان به طور کامل برطرف شود.

البته ما در همین خصوص در مواد ۲۹ و ۳۰ قانون برنامه ششم توسعه کشور، مساله همسان‌سازی حقوق بازنشستگان را پیشنهاد کردیم تا براساس آن، دولت مکلف باشد فاصله‌های حقوق بین گروه‌های مختلف بازنشستگان و فاصله میان خود قشر بازنشسته با شاغلان را کاهش دهد. همچنین با توجه به قانون مدیریت خدمات کشوری، حقوق بازنشستگان باید همسان با تورم افزایش پیدا می‌کرد با افزایش ۵۰ درصدی فصل دهم در حقوق شاغلان در دریافتی آنان نیز اعمال می‌شد. اما هیچ‌کدام از این قوانین هنوز به درستی اجرایی نشده است و دیرباز هم جمعی از فرهنگیان بازنشسته با ارسال نامه‌ای به رئیس‌جمهور، اجرای همین مواد قانونی را از ایشان درخواست کرده‌اند؛ درخواستی کاملاً بحق که مسؤولان دستگاه اجرایی وظیفه دارند حتماً به آن رسیدگی کنند. البته سه روز پیش دولت ۱۰ هزار میلیارد تومان اعتبار برای تغییر احکام حقوقی بازنشستگان در سال ۹۹ در نظر گرفت تا بتواند حقوق این قشر را بیش از ۱۵ درصد مصوب مجلس افزایش دهد.

همچنین متأسفانه هر سال صدور تغییر احکام حقوقی بازنشستگان یکی دو ماه به تعویق می‌افتد و امسال هم این تاخیر به سه ماه رسیده است؛ در حالی که انتظار نمایندگان مجلس این بود در سال چهارم اجرای قانون برنامه ششم توسعه، وضعیت حقوق و دستمزد به سمتی حرکت می‌کرد که فاصله بین حقوق شاغلان و بازنشستگان کاهش پیدا کند و مشکلات معیشتی موجب اعتراض مکرر بازنشستگان نمی‌شد.

اما امروز شاهدیم هر از گاهی گروه‌های مختلف بازنشستگان نسبت به دشواری شرایط معیشتی خود اعتراض دارند و نامه اعتراضی هزاران معلم بازنشسته به رئیس‌جمهور نیز فقط نمونه‌ای از این اعتراض‌هاست. از جمله مطالباتی که این افراد در نامه خود مطرح کرده‌اند، محروم ماندن فرهنگیان بازنشسته از مزایای نظام رتبه‌بندی است. البته نظام رتبه‌بندی معلمان تاکنون حتی برای شاغلان هم اجرا نشده است، در صورتی که براساس قانون برنامه ششم توسعه، دولت باید در طول زمان اجرای این قانون، لایحه مربوط به اجرای نظام رتبه‌بندی را به مجلس ارائه کند؛ اما با گذشت سه سال از آغاز اجرای این قانون، هنوز دولت این لایحه را به مجلس ارائه نکرده است. باید توجه داشت شرایط فرهنگیان بازنشسته، شمه‌ای از وضعیت آینده زندگی راپیش چشم معلمان شاغل می‌گذارد. به این مفهوم که وقتی معلمان اوضاع امروز بازنشستگان صنف خود را می‌بینند، نگران اوضاع معیشتی آینده خود می‌شوند. این در حالی است که اگر ما به دنبال تعالی جامعه هستیم باید دغدغه‌های فکری معلمان را کاهش دهیم. این اتفاق نیز صرفاً با ارتقای وضعیت معیشتی معلمان شاغل و بازنشسته رخ می‌دهد.



حمیدرضا حاجی‌بابایی نماینده مجلس



علیرضا رافقی روزنامه‌نگار



وقتی همه با لباس‌های سیاه آمدند خانه ما و مادر بزرگ یک گوشه ساکت نشسته بود، عمه همه‌اش نگران بود و می‌گفت غصه می‌خورد. مادر بزرگ آن روز روزه بود اما غصه می‌خورد. فکر کنم آدم غصه که بخورد روزه‌اش می‌شکند. من حتی صدای شکستن‌اش را شنیدم. ناگهان صدای هق هق داد و مادر بزرگ چادرش را روی صورتش کشید. تو اما کنار در ایستاده بودی و لیخند می‌زدی. من می‌دانم پرچم یعنی چه. حتی می‌دانم هر کدام از رنگ‌های پرچم ما چه معنایی دارد. مثلاً سبز یعنی سرسریزی، سفیدش یعنی صلح و دوستی، قرمزش یعنی خون شهید. من می‌دانم شهید یعنی چه. تو خودت به من گفتی. همان شبی که آمدیم به تو که روی طاقچه، کنار قرآن، داخل قاب عکس نشسته بودی گفتم شهید یعنی چه؟ همان طور که توی قاب عکس لیخند می‌زدی گفتی این را از کجا شنیدی؟ گفتیم آن آقای ریش‌دار به آن یکی حاج آقا من را نشان می‌داد و می‌گفت فرزند شهید است. بعد تو مثل همیشه توی قاب عکس آن قدر خندیدی که دندان‌هایت پیدا شد بعد برابرم توضیح دادی که شهید یعنی چه. حالا این جعبه را که رویش را با پرچم پوشانده‌اند آورده‌اند و می‌گویند تویی آن خوابیده‌ای، می‌گویند از چند تنکه استخوان آزمایش دی. ان. ای گرفته و فهمیده‌اند که تویی. من نمی‌دانم آزمایش دی. ان. ای چیست. اما مگر شناختن تو آزمایش می‌خواهد؟ همه دارند می‌بینند دیگر. تو مثل همیشه دراز کشیده‌ای. خواهرم را بفل گرفته‌ای و او مثل همیشه توی بغل خواهرش برده و من مثل همیشه سرم را چسبانده‌ام به سرت و با ریش‌های بازی می‌کنم. استخوان که آغوش ندارد. این خود تویی که برگشته‌ای.

آگهی فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله‌ای (همراه با ارزیابی کیفی) ZARSHOURAN

نیازمندی استان‌های قم و کرمانشاه ضمیمه رایگان امروز



اولین سوال از رئیس‌جمهور در مجلس یازدهم

محمدرضا رضایی کوچی، نماینده چهارم در مجلس در توئیتر از جمع‌آوری امضا برای سوال از رئیس‌جمهور خبر داد. مباحث مربوط به مسکن و وضعیت آشفته اجاره بها موضوع این سوال است. اگر امضاهای این سوال به حد نصاب برسد، مجلس یازدهم، رکورد سرعت سوال از رئیس‌جمهور را خواهد شکست.

روستاهای دیپلماتیک در جاده چالوس

آنچنان‌که از اخبار و مطالب درز کرده در فضای مجازی بر می‌آید، «روستاهای دیپلماتیک!» پدیده جدیدگردشگری و فرهنگی سال هستند. به‌عنوان مثال در ورودی روستای آزادبر که یکی از زیباترین و گران‌ترین روستاهای حاشیه جاده چالوس محسوب می‌شود، گیت نگهبانی و مانع قرار داده‌شده و از آمد و رفت عادی افراد و مهمانان گذری جلوگیری می‌شود. این در حالی است که برخی اخبار از آمد و رفت خودروهایی با پلاک دیپلماتیک یکی از کشورهای عربی به این روستا حکایت دارد.

المپیاد دانشجویی مناظره در دانشگاه امام صادق (ع)

برگزاری یک جشنواره متفاوت با محوریت مناظره سیاسی و با نام «آقای کاندیدا» در دانشگاه امام‌صادق (ع) جدیدترین خبری است که این روزها از این دانشگاه شنیده می‌شود. در اولین دوره این المپیاد سیاسی که مرحله نهایی آن چهارشنبه برگزار شد، دو دانشجوی سال اولی با دو گرایش اعلامی «نواصلکرا» و «اصلاح‌طلب معتدل» با یکدیگر مناظره کردند. داوران این المپیاد ابتکاری آقایان مصباح‌الهدی باقری، سید جواد حسینی، نادر جعفری و محمد امین باقری، از استادان این دانشگاه هستند.

تحولات جدید

در احزاب اصلاح‌طلب

استعفا ی زنجیره‌ای چند عضو حزب اتحاد ملت (جایگزین حزب منحلە مشارکت در سال‌های اخیر) در شبکه‌های اجتماعی مورد توجه قرار گرفته‌است. در تازه‌ترین این موارد، سیاوش حاتم و رویا بلوری دو نفر از اعضای این حزب اصلاح‌طلب از این حزب کناره رفتند. در ماه‌هله اخیر ۲۰ نفر از اعضای این حزب استعفا کرده‌اند، روندی که به نظر می‌آید ادامه داشته‌باشد و یکی از نمادهای چالش بین بدنه اصلاح‌طلبان و بهران آن باشد. یکی از مستعفی‌های حزب اتحاد در بیوگرافی اش در شبکه توئیتر، خود را «مشروطه خواه» معرفی کرده‌است.

خبر

تکذیب حضور عناصر پ‌ک

در خاک ایران

فرمانده نیروی زمینی سپاه پاسداران، ادعای یک مقام ترکیه‌ای مبنی بر حضور عناصر پ‌ک در خاک جمهوری اسلامی ایران را رد کرد.

به گزارش سپاه نیوز، سردار سرتیپ محمد پاکپور در حاشیه بازدید از پایگاه‌های عملیاتی شمال‌غرب کشور، ادعای مقام ترکیه‌ای را غیرمسئوولانه و بی‌اساس دانسته و ضمن تکذیب آن با اشاره به وضعیت مرزهای دو کشور بیان کرد: در مرزهای مشترک جمهوری اسلامی ایران و ترکیه، تعاملات بسیار خوب و مفیدی بین نیروهای مسلح دو کشور وجود دارد. انتظار می‌رود مقامات کشور دوست و همسایه ترکیه، قبل از هرگونه اظهارنظر رسانه‌ای دربارهٔ رخداد‌های مرزی، پس از حصول اطمینان از صحت واقعه از کانال‌های رسمی با جمهوری اسلامی ایران ارتباط برقرار و برابر سازوکارهای پیش‌بینی شده این گونه مسائل را دنبال کنند. پاکپور گفت: نیروی زمینی سپاه بر اساس مأموریت خود به‌عنوان مسوول امنیت شمال‌غرب کشور، با نیروهای تحت کنترل اعم از مرزبانی و واحدهای عملیات نیروی زمینی سپاه، با اقتدار و آمادگی کامل در مرز حضور فعال داشته و با اشراف دقیق و مستمر بر منطقه، تسلط لازم مرزی را ایجاد کرده است. وی با تأکید بر این‌که حضور عناصر تروریستی داخل خاک جمهوری اسلامی ایران از خطوط قرمز ماست، افزود: در عین حال این موضوع برای ما قابل درک است که عملیات اخیر گروهک‌ها در داخل خاک ترکیه موجب ایجاد فشار بر مسوولان ترکیه شده و آنها را مجبور به طرح چنین ادعایی کرده‌است.



محمدعلی ابراهیم متقی، استاد دانشگاه تهران

امروز اولین روز از آخرین سال دولت روحانی است

عکس:

سایت ریاست جمهوری

حضور سفیر افغانستان در وزارت خارجه

در پی تحركات عده‌ای معدود از جریان‌ات خاص سیاسی که دارای سابقه ضدیت با جمهوری اسلامی ایران و حسن همجواری میان دو کشور ایران و افغانستان هستند، صبح دیروز سفیر افغانستان در تهران برای پاره‌ای توضیحات در وزارت خارجه حاضر شد.



✎ امروز اولین روز از آخرین سال دولت روحانی است؛ روحانی با وعده‌های ریز و درشتی که داد در انتخابات ۲۴ خرداد ۹۲ پیروز شد و دولت خود را با عنوان تدبیر و امید تشکیل داد. روحانی از همان روزهای اول، انرژی اصلی دولت را برای تحقق وعده‌ای که در عرصه سیاست خارجی و حل پرونده هسته‌ای داده بود، گذاشت و تا حدودی نیز توانست در دولت اول خود این وعده‌ها را حداقل در ظاهر محقق کند. در همان دولت اول روحانی هم گرچه تا حدودی شرایط وفق مراد پیش می‌رفت، اما خیلی از کارشناسان معتقد بودند بسیاری از وعده‌های روحانی و اولویت‌های کشور تحت‌الشعاع مذاکرات هسته‌ای و سیاست خارجی قرار گرفته است، هرچند دولتی‌ها با استناد به آمار اعتقاد داشتند وعده‌ها محقق شده است. هر چه بود این‌که رفته رفته ورق برگشت و با پیروزی دونالد ترامپ در انتخابات ریاست جمهوری آمریکا، حداقل‌ها نیز از دست رفت و شرایط به جایی رسید که رئیس‌جمهور هم پذیرفت خیلی از وعده‌هایی که در دو انتخابات ۹۲ و ۹۶ داده، عملی نشده است. البته با این قید که وعده‌های داده شده متناسب با شرایط وقت بوده

فتاح غلامی
<div>سیاسی</div>

و اکنون اوضاع فرق کرده است. روحانی این سخنان را در ۹ دی سال قبل مطرح کرد و گفت: این حرف منطقی نیست برای برخی که با دولت خرده فرمایش دارند، بگویند شما در سال ۹۵ و ۹۶ چه وعده‌هایی دادید و چرا در فروردین ۹۸ لحن شما فرق کرده است. آن شرایط، شرایط صلح بود اما الان در شرایط جنگ هستیم. گذشته از این‌که منطق این سخنان رئیس‌جمهور چقدر پذیرفتنی است به هر حال دولت اکنون در سال پایانی عمر خود به سر می‌برد؛ سالی که برخی از مختصات آن به لحاظ داخلی و خارجی تا حدود زیادی مشخص است و طبیعتاً دولت باید انرژی خود را برای حرکت بهینه در چارچوب این مختصات متمرکز کند. از جمله این ویژگی‌های سال می‌توان به ادامه داشتن بیماری کرونا، برگزاری انتخابات آمریکا در آبان و پایان تحریم تسلیحاتی ایران در همین ماه، مشکلات بودجه‌ای کشور و … اشاره کرد. بر همین اساس دولت باید با توجه به محدود بودن زمان، اولویت‌های مشخصی برای هر یک از حوزه‌ها در سال پایانی داشته‌باشد. چهار نفر از تحلیلگران مسائل سیاسی و اقتصادی در گفت‌وگو با جام جم تشریح کرده‌اند که دولت به صورت مشخص چه اقدام عملیاتی را باید برای سال پایانی خود در اولویت قرار دهد.

تعامل به جای تعارض

یحیی آل اسحاق، وزیر پیشین بازرگانی

آنچه دولت می‌تواند در یک‌سال باقیمانده فعالیت خود انجام دهد، قطعاً پرداختن به مسائل جدید و زیربنایی نیست. چون هر کاری که دولت می‌خواست انجام دهد، طی هفت سال گذشته باید انجام می‌داد. پس، فرصت تغییر و تحول جدید نیست. مساله این است ما با چالش‌های مهمی روبه‌رو هستیم مثل بیکاری، مشکلات معیشت، مشکلات نظام بانکی، مسائل محیط زیست، کمبود بودجه و فساد. بعضی از این چالش‌ها مزمن و تاریخی است و بعضی هم در این دولت ایجاد شده است. بنابراین اولویت دولت در زمان باقیمانده ساماندن این مشکلات است. ۷۵ درصد از نیازهای ۶۰ درصد مردم متوسط به پایین جامعه ما در پنج حوزه مسکن، معیشت، پوشاک، بهداشت و آموزش است. تورم در این حوزه‌ها هم بالاست. در ارتباط با مسکن یکی از معضلات مهم، اجاره‌بهاست. در جامعه‌ای که ۶۰ درصد آن اجاره‌نشین هستند اجاره‌بها تا شش برابر افزایش پیدا کرده است. نکته دوم، معیشت یا غذای روزانه مردم است. با این‌که دولت مدعی است در این حوزه‌ها از اختصاص داده، اما متأسفانه با وجود بودجه‌ای که از بیت‌المال رفته این اقلام چند برابر افزایش پیدا کرده‌اند. مساله دیگر، کسری بودجه است و درآمدهای دولت با هزینه‌ها نمی‌خواند و منابع برای تأمین این کسری محدود است. مساله بهداشت هم در شرایط فعلی با توجه به شیوع کرونا از موضوعاتی است که باید به صورت جدی از سوی دولت مورد پیگیری قرار گیرد تا با تبعات یک دوم و سوم آن روبه‌رو نشویم. اگر به صورت جدی، دولت برای ترمیم مشکلات ورود نکند، ممکن است با مشکل دیگری مثل حاشیه‌نشینی مواجه شویم که این هم خطر بزرگی ایجاد می‌کند. در چنین شرایطی مهم‌ترین وقت دولت باید به ساماندنِی این مشکلات معطوف شود. یکی از راهکارها برای حل چنین مسائلی این است که دولت در ارتباط با بقیه ارگان حاکمیت مثل مجلس، قوه قضائیه، صدا و سیما و نهادهای موثر حاکمیت، رفتار تعاملی را جایگزین برخورد تعارضی کند. از سوی دیگر، سایر نهادهای حاکمیتی هم باید بدانند الان وقت درگیری با دولت نیست.

در جریان این دیدار مدیرکل آسیای غربی وزارت خارجه مراتب نگرانی از تاثیر اقدامات غلط این‌گروه قلیل بر روابط همسایگی دو کشور را ابراز کرد.

عده‌ای معدود از جریان‌ات خاص سیاسی که سابقه ضدیت با ایران را دارند اخیراً به

روحانی برای ماه‌های پایانی دولت دوازدهم چه اولویت‌هایی را باید در دستور کار قرار دهد

نسخه‌سال آخر

و اکنون اوضاع فرق کرده است. روحانی این سخنان را در ۹ دی سال قبل مطرح کرد و گفت: این حرف منطقی نیست برای برخی که با دولت خرده فرمایش دارند، بگویند شما در سال ۹۵ و ۹۶ چه وعده‌هایی دادید و چرا در فروردین ۹۸ لحن شما فرق کرده است. آن شرایط، شرایط صلح بود اما الان در شرایط جنگ هستیم. گذشته از این‌که منطق این سخنان رئیس‌جمهور چقدر پذیرفتنی است به هر حال دولت اکنون در سال پایانی عمر خود به سر می‌برد؛ سالی که برخی از مختصات آن به لحاظ داخلی و خارجی تا حدود زیادی مشخص است و طبیعتاً دولت باید انرژی خود را برای حرکت بهینه در چارچوب این مختصات متمرکز کند. از جمله این ویژگی‌های سال می‌توان به ادامه داشتن بیماری کرونا، برگزاری انتخابات آمریکا در آبان و پایان تحریم تسلیحاتی ایران در همین ماه، مشکلات بودجه‌ای کشور و … اشاره کرد. بر همین اساس دولت باید با توجه به محدود بودن زمان، اولویت‌های مشخصی برای هر یک از حوزه‌ها در سال پایانی داشته‌باشد. چهار نفر از تحلیلگران مسائل سیاسی و اقتصادی در گفت‌وگو با جام جم تشریح کرده‌اند که دولت به صورت مشخص چه اقدام عملیاتی را باید برای سال پایانی خود در اولویت قرار دهد.

تکمیل طرح‌های نیمه‌کاره

اکبر ترکان، تحلیلگر مسائل اقتصادی

دولت‌ها معمولاً بر اساس برنامه‌هایی که برای چهار سال یا هشت سال خود دارند، تلاش می‌کنند در سال آخر فعالیتشان هر چه سریع‌تر کارهای باقیمانده را به سرانجام برسانند. در حال حاضر کوشش دولت بر این است کارهایی که در طول هفت سال گذشته در دست گرفته به بهره‌برداری برسد. به همین علت شاهدیم آقای توخبت و دیگر اعضای دولت، سفرهای استانی خود را شروع کرده‌اند. آنچه به نظر من در زمان باقیمانده فعالیت دولت یازدهم در اولویت قرار دارد، تکمیل پروژه‌های خطی، ریلی و آبی است. در حال حاضر طرح‌های سرمایه‌گذاری و نیمه‌تمام زیادی در این حوزه‌ها وجود دارد و باید آنها را تکمیل کرد. از جمله اتصال راه آهن چابهار به زاهدان، تکمیل راه آهن اردبیل، بهینه‌سازی شبکه‌های آبرسانی مزارع در استان خوزستان، تکمیل پروژه‌های بزرگ وزارت نیرو برای سامانه گرمسیری و انتقال آب از رودخانه‌سیروان به دریاچه ارومیه و پروژه انتقال آب به استان ایلام از جمله طرح‌های بزرگی است که باید مورد اهتمام ویژه قرار گیرد. کلاً این پروژه‌های آب‌های مرزی و شبکه‌های آبیاری کشاورزی باید تا پایان دولت به پایان برسد. وزارت نیرو هم در حوزه برق، کارهای مهمی انجام داده و برای بهره بردن هرچه بهتر از برق به ساخت سیکل‌های ترکیبی روی آورده‌است.

بهبانه فوت چند نفر از اتباع افغانستان که قصد ورود غیرقانونی به ایران را داشته یا به صورت قاچاقی و غیرقانونی وارد ایران شده بودند، مرتکب برخی اقدامات اهانت‌آمیز و تعرض به سفارت جمهوری اسلامی ایران و سایر نمایندگی‌های کشورمان در افغانستان شده بودند. /ایرنا

راه‌اندازی صنایع کوچک

حسین مظفر، عضو مجمع تشخیص مصلحت

دولت باید در طول یک‌سال باقیمانده، به موضوع کنترل قیمت‌ها و هدفمندی یارانه‌ها توجه بیشتری داشته‌باشد. همچنین اشتغال، رونق تولید و رفع موانع تولید که در راستای اقتصاد مقاومتی است باید مورد توجه قرار گیرد. هنوز قوانینی داریم که مزاحم تولید و صادرات هستند و دولت، واردات را محدود نکرده است. مهم‌ترین موضوع در این ارتباط، راه‌اندازی صنایع کوچک است که موتوری برای صنایع بزرگ به حساب می‌آید و می‌تواند بر اشتغال کشور تاثیرگذار باشد و موجب افزایش درآمد مردم و در نتیجه کشور شود. در مجموع دولت باید در این مدت از شعار دادن در این حوزه‌ها پرهیز کند و به اجرا و عملی شدن شعارهای داده شده، بپردازد. نکته دیگر این است که علاوه بر حوزه اقتصادی باید دولت به موضوعات فرهنگی نیز اهمیت دهد. به این معنی که اعتقادات دینی و فرهنگ عمومی و سیاسی مردم را در نظر داشته‌باشد و موجبات ارتقا و پیشرفت آنها را فراهم کند. دولت باید در زمینه تحقق آرمان‌های انقلاب و انتقال به نسل جدید به عنوان وظیفه عمل کرده و از انحرافات مردم جلوگیری کند. در راستای همین موضوعات فرهنگی دولت نمی‌تواند نسبت به ولنگاری‌ها و بدحجابی‌ها بی‌تفاوت باشد. در عین حال نباید با چماق با این‌گونه مسائل برخورد کرده، بلکه با ساز و کارهای حمایتی و نظارتی و لزوم برنامه‌ریزی و هدایت نسل جوان اقدام به این کار کند.

تغییر جهت سیاسی دولت

ابراهیم متقی، استاد دانشگاه تهران

آقای روحانی در وعده‌های انتخاباتی به این موضوع اشاره داشت که آینده اقتصادی، اعتبار اجتماعی و موقعیت بین‌المللی ایران را ارتقا خواهد داد. جهتگیری رئیس‌جمهور مبتنی بر

سازوکارهای اتکای به خود نبود. بلکه رویکرد او معطوف به این نکته بود که برای اعتباریابی ملی و بازسازی موقعیت لازم است کشورها بتوانند سطح روابطشان را با دیگر بازیگران به‌ویژه قدرت‌های بزرگ ارتقا بدهند و الگوهای کنش ارتباطی‌شان مبتنی بر عادی‌سازی روابط باشد. واقعیت این است هیچ‌کدام از این وعده‌ها تحقق پیدا نکرده. هیچ‌گاه ارزیابی‌ای که از روسای جمهوری یا وزرا و مسوولان می‌شود بر اساس قالب‌های ایده‌آلی یا الگوهای حداقلی خواسته نمی‌شود، بلکه ارزیابی مبتنی بر این است که برنامه چه بوده و به جامعه چه وعده‌ای داده و چه دستاوری حاصل شده‌است. طبعاً در این یک‌سال آینده، رئیس‌جمهور زمان محدودی دارد تا بخواهد به تمام وعده‌های پیشین خودش نائل بشود و بتواند حداقل‌های ایده‌آلی را تحقق ببخشد. اما واقعیت این است رئیس‌جمهور چاره‌ای جز تغییر در جهتگیری سیاسی ندارد. فضای فعلی، الگوی کنش بر اساس اتصال به جهان غرب نتوانسته مطلوبیت لازم را ایجاد کند. جهان غرب در برخورد با کشورهایی مثل ایران از مسیر خاصی پیروی می‌کند. مبتنی بر این مسیر و روش، به هر میزان کشش در جهان سوم برای عادی‌سازی روابط بیشتر باشد جهان غرب از استکتاف بیشتری بهره می‌گیرد و به هر میزان الگوی مبتنی بر مقاومت باشد تمایل جهان غرب برای عادی‌سازی روابط از طریق حقوق متوازن بیشتر می‌شود. من فکر می‌کنم رئیس‌جمهور در وضعیتی قرار دارد که از یک سو به این جمع‌بندی رسیده‌که جهان غرب تکیه‌گاه خوبی برای کارگزاران جمهوری اسلامی محسوب نمی‌شود و از سویی دیگر، انگار اتکا به داخل را به خاطر این‌که ظرفیت‌های داخل ماهیت پررجم و شوک‌آور نیست، نمی‌پسندد؛ بنابراین فضای ذهنی رئیس‌جمهور و دولت مبتنی بر نشانه‌هایی از ابهام است. شاید خروج از ابهام و تعیین یک خط منشی جدید برای این‌که بدانیم چه نسبتی با جهان غرب، جهان سوم و با جبهه مقاومت داریم، اصلی‌ترین کارویژه رئیس‌جمهور در یک سال آینده باشد. چون این جهت‌گیری می‌تواند ریل‌گذاری لازم را برای دولت‌های آینده به وجود آورد.



ادعای رسانه‌های خارجی

همزمان با اظهارات دیروز سخنگوی قوه‌قضائیه رسانه‌های خارجی مدعی شدند استرداد منصور تا تاریخ ۲۰ تیرماه به تعویق افتاده است. بر اساس این گزارش‌ها قاضی دادگاه رومانی تصمیم گرفته این متهم تا ۲۰ تیرماه تحت شرایط خاصی آزاد باشد. البته او حق خروج از رومانی را ندارد و تحت نظر پلیس است.

ما به‌ویژه در ارتباط با وزارت دفاع و نیروی قدس سپاه و ترددها و اقامت‌های شهید حاج قاسم سلیمانی در سال‌های ۹۶ و ۹۷ به سرویس سیا و موساد داده‌است. وی افزود: ارتباط این جاسوس به لحاظ این‌که مقیم سوریه بوده و خانواده‌اش مقیم سوریه هستند، در همان کشور با نیروهای مستشاری ایران بوده و اطلاعاتی را از حوزه فعالیت آنها و وزارت دفاع جمع‌آوری می‌کرده و به دشمن می‌داده است.

سخنگوی قوه قضائیه با اشاره به همکاری‌های خوب پلیس اینترپل تأیید کرد دستگیری غلامرضا منصوری در رومانی

ایران مراجعه‌ای داشت؛ ولی در مراجعه به گونه‌های رفتار کرده بود که استیباط عزیزانی که در سفارتخانه حضور دارند این بود که وی در آمدن به ایران از عزم و اراده جدی برخوردار نیست.

وی افزود: در این ارتباط هم، قبل از این اقدام به برخی از کشورهایی که گفته شده بود که این فرد در آنجا اقامت دارد، نیابت‌های قضایی داده شده بود که با مشخص شدن محل اقامت نیابت قضایی و درخواست قرمزی برای پلیس داده شد و اکنون در اختیار مراجع قضایی و پلیس بین‌الملل قرار داد. اسماعیلی گفت: فرد مذکور آبتین است که پرونده اخلال در نظام اقتصادی در یکی از استان‌های جنوبی کشور دارد و به لحاظ این‌که هنوز اطلاعات خودم نیز کامل و دقیق نیست و از آخرین وضعیت قضایی پرونده اطلاع ندارم، جزئیات بیشتری از این پرونده نمی‌توانم در اختیار قرار دهم.

موسوی مجد، مقیم سوریه بود

سخنگوی قوه قضائیه درباره پرونده سیدمحمود موسوی‌مجد، جاسوس سیا که به‌تازگی به اعدام محکوم شده است نیز گفت: در سنوات قبل به لحاظ ارتباطی که با این مجموعه داشته، اطلاعاتی در حوزه دفاعی و نظامی





نبض اقتصاد

پرداخت علی الحساب بیمه بیکاری کرونا



مدیرعامل تامین اجتماعی کشور گفت، بعد از افزایش تعداد متقاضیان بیمه بیکاری در اسفند و فروردین که حدود ۶۵۰ هزار نفر بودند بنابر تصمیم ستاد ملی کرونا مقرر شد پرداختی به این متقاضیان از سوی دولت صورت پذیرد زیرا پرداخت این رقم در توان صندوق تامین اجتماعی نبود و پرداختی اولیه براساس شماره حساب اعلامی از سوی دولت صورت گرفت و تا مهرماه بقیه مبلغ تا حداقل دستمزد پرداخت خواهد شد .

مصطفی سالاری در جریان سفر یک‌روزه به اراک در گفت‌وگو با جام‌جم درباره پرداخت‌های انجام شده در خصوص بیمه بیکاری افزود: بر اساس پیش‌بینی‌های صورت گرفته دفترچه بیمه این افراد نیز تمدید شده و دوره دریافت بیمه بیکاری حق بیمه آنها واریز خواهد شد و این دوره جزو سوابق افراد از نظر بازنشستگی منظور خواهد شد .

مدیر عامل تامین اجتماعی تصریح کرد: کسانی که علت بیکاری آنها کرونا نبوده پرداختی‌شان علی الحساب بوده و بر اساس قانون بیمه بیکاری با آنها رفتار خواهد شد .
سالاری در خصوص بحث هسان‌سازی حقوق بازنشستگان توضیح داد: بر اساس مصوبه دولت این موضوع انجام خواهد شد و منتظر مصوبه نهایی دولت در این خصوص هستیم.



۴۵ هزار دستگاه خودروی موجود در کف کارخانه‌ها از جمله دیگر مصوبات کمیته خودرو بود. موضوع قیمت خودرو نیز یکی از مباحث مطرح شده در جلسه کمیته خودرو بود که براساس آن مقرر شد تا جلسات مشترکی از سوی سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران و سازمان حمایت با شورای رقابت برگزار شود.

اول هزینه تولید را ببینید بعد قیمت‌گذاری کنید

برای مشخص شدن دلیل گرانی لوازم خانگی با انجمن تولیدکنندگان این صنعت گفت‌وگو کردیم تا مشکل را از زبان خودشان مطلع شویم. حمیدرضا غزنوی، سخنگوی انجمن لوازم خانگی درباره گرانی لوازم خانگی به خبرنگار ما گفت: هر محصولی دارای نهاده‌های تولید مانند مواد اولیه، نرخ ارز و نرخ دستمزد است که در قیمت تمام شده کالا اثر دارد.

وی تاکید کرد: اکنون ۳۰ تا ۳۵ درصد لوازم خانگی وابستگی وارداتی دارد و بقیه بومی‌سازی شده است؛ اما در واردات همین مقدار حداقلی هم وقفه به وجود آمد و تولیدکنندگان قطعه کافی برای تولید در اختیار نداشتند که کاهش عرضه اتفاق افتاد و گرانی کالا را به دنبال داشت.

غزنوی اعلام کرد: بانک مرکزی در تخصیص ارز ضعیف است یا ارز کافی برای این کار در اختیار ندارد و این موضوع به صورت مستقیم در تولید اثر می‌گذارد و نهاده‌های نظارتی باید همه این موارد را در قیمت‌گذاری کالا در نظر بگیرند. سخنگوی انجمن تولیدکنندگان لوازم خانگی با اشاره به این‌که دیگر امکان تولید نداریم، تصریح کرد: اکنون بخشی از بازار متشکل از کالاهای قاچاق است که با ارز کالاهای اساسی وارد کشور شدند. به طوری‌که کالاهای ارز دولتی ۴۲۰۰ تومانی که وارد کشور می‌شوند قبل از تحویل به شبکه توزیع از کشور خارج شده و به ازای آن لوازم خانگی وارد کشور می‌شود.

به گفته وی، تاخیر در پرداخت تخصیص‌های بانک مرکزی، تامین نشدن و گران شدن چندبرابری مواد اولیه داخلی از جمله فولاد، ورق روغنی، گالوانیزه، مواد پتروشیمی، مس و مقاطع آلومینیومی بر هزینه تمام شده کالا اثر می‌گذارد. همه این کالاها در بورس با قیمت‌های جهانی عرضه می‌شود و کالا باید به همان نسبت قیمت‌گذاری شود.

وی به شعار سال اشاره کرد و گفت: در سالی که مزین به جهش تولید هستیم دولت باید ساز و کاری فراهم کند تا شرایط تولید هموار شود که شرط اول آن سوددهی مناسب است، اما با سرکوب قیمتی قصد دارند بازار را کنترل کنند.

در حالی که قیمت مواد اولیه گران به واحد تولیدی می‌رسد. ابطال معاملات در بورس کالا و عرضه نشدن محصولات طی هفته‌های متوالی، تولیدکننده را مجبور می‌کند برای پایدار نگهداشتن خط تولید، مواد اولیه را از بازار آزاد تهیه کند.

در هر خانواده، شروط جدید برای ثبت‌نام متقاضیان در فروش فوق‌العاده تابستان خودروسازان تعیین شد. در این جلسه علاوه بر بررسی روند تولید خودرو، مقرر شد تا موضوع تخصیص ارز مورد نیاز ترخیص قطعات خودرو با هماهنگی وزارت صنعت، معدن و تجارت، بانک مرکزی و گمرک ایران مورد پیگیری واقع شود. اقدام برای تکمیل

شروط جدید برای ثبت نام فروش فوری خودرو

کمیته خودرو نبود پلاک فعال در هر خانواده را شرط جدید برای شرکت متقاضیان در طرح فروش فوری خودروسازان اعلام کرد. در جلسه کمیته خودرو که با حضور سرپرست وزارت صنعت، معدن و تجارت، نمایندگان دستگاه‌های نظارتی و خودروسازان برگزار شد، عدم خرید خودرو ظرف ۴۸ ماه گذشته از خودروسازان و دارانبودن پلاک فعال



برخی لوازم خانگی قاچاق در بازار تهران با قیمت ۲۰۰ میلیون تومان به فروش می‌رسد / عکس - جاووش هم‌والتی / جام‌جم

بازار لوازم خانگی با افزایش شدید قیمت‌ها روبه‌رو شده و حالا خیلی‌ها منتظرند ببینند دولت برای این مشکل چه راهکاری ارائه می‌کند

خرید را به خاطر بسیار!

به دنبال سرمایه‌ای شدن برخی کالاهای مصرفی مانند مسکن و خودرو، بازار لوازم خانگی هم در مدار صعود قیمت قرار گرفت و کالاهای این بخش را بین ۵۰ تا صد درصد افزایش داد. هرچند مسؤولان تاکید دارند با نظارت‌های مستقیم قصد دارند قیمت کالاهای حوزه لوازم خانگی را پایین بیاورند اما تجربه بازارهای دیگر نشان می‌دهد به جای اعمال قیمت‌های دستوری باید دلایل افزایش نرخ را بررسی و راهکار مناسبی برای حل این بحران اجرا شود. البته اظهارات مقامات دولتی مبنی بر کاهش دستوری قیمت چه در بخش خودرو و چه در بخش مسکن باعث شده انتهایات در این بازارها بیشتر شود. در این صورت نه تنها قیمت کاهش نیافته بلکه سلاطینی پیدا شدند که با احتکار، به رشد قیمت دامن زدند. سازمان حمایت، ستاد مبارزه با قاچاق کالا و ارز، سازمان تعزیرات باید نظارت‌های لازم را برای کنترل قیمت انجام دهند. همچنین به‌منظور افزایش تولید لوازم خانگی، شرایط تولیدکنندگان باید سنجیده شود. از این رو جام‌جم به دلایل گرانی لوازم خانگی و راهکارهایی برای کاهش قیمت پرداخته که در ادامه می‌خوانید.



محمدحسین علی‌اکبری

اقتصاد

سال ۹۷ واردات لوازم خانگی خارجی به‌دلیل محدودیت‌های ارزی به ایران ممنوع شد. با ممنوعیت ورود کالاهای خارجی این فرصت به تولیدکنندگان و کارخانه‌های داخلی داده شد تا در نبود رقبای خارجی بتوانند خودی نشان دهند اما این اتفاق برای برخی قاچاقچیان فرصتی را فراهم کرد تا در فهرست کالاهای ورودی، قاچاق لوازم خانگی را هم اضافه کنند. ال جی و سامسونگ که سال گذشته ایران را به دلیل تحریم‌های آمریکا ترک کردند اکنون نمایندگی‌هایشان در امارات به صورت گسترده‌تر از قبل فعالیت دارد و کالاهای آماده را روانه ایران می‌کنند. با این‌که از دی ماه فروش هر کالای لوازم خانگی شناسه کالا داشته باشد اما ظاهرا این طرح هم نتوانسته به کمک ساماندهی بازار قاچاق بیاید.

دستور رئیس‌جمهور برای کنترل قیمت

پس از تکدر خاطر رئیس‌جمهور برای افزایش قیمت خودرو در سال‌های گذشته حالا دستوراتی برای ساماندهی و کاهش قیمت در بازار لوازم خانگی راهی وزارت صمت می‌شود. چندی پیش رئیس‌جمهور درباره گرانی خودرو به وزارت صمت دستور داد تا قیمت‌ها کاهش یابد اما نه‌تنها این دستور عملی نشده بلکه تاثیر گرانی به بازار لوازم خانگی هم رسیده است. رئیس‌جمهور با اشاره به افزایش تقاضا برای خرید لوازم خانگی پس از بازگشایی نسبی فعالیت‌ها و کسب و کارها و رفع برخی محدودیت‌ها در این راستا، اظهار کرد: باید با استفاده از توانمندی و ظرفیت ایجاد شده برای تولید لوازم خانگی در داخل‌کشور و جلوگیری سریع از روند افزایشی قیمت این کالاها در بازار، از به‌وجود آمدن تنگنا و مشکل برای مردم توسط برخی دلالت و افراد سودجو جلوگیری کنیم.

روحانی از سرپرست وزارت صمت خواسته است تا با هماهنگی با اصناف و اجرای نظارت‌های دقیق نسبت به کنترل و ساماندهی بازار لوازم خانگی اقدام

هزینه ۱۵ میلیارد تومانی ذوب آهن برای حفظ فضای سبز

ذوب آهن اصفهان سالانه ۱۵ میلیارد تومان برای نگهداری فضای سبز شرکت هزینه می‌کند که این رقم قابل توجهی است و رویکرد ذوب آهن این است که کاشت گونه‌های مقاوم به کم آبی را در دستور کار قرار دهد. منصور یزدی‌زاده، مدیرعامل ذوب آهن گفت: طی سال ۹۸ براساس تصمیمات اتخاذ شده در سطح شهرستان مقررگردید که شرکت ذوب آهن اصفهان نسبت به تهیه برنامه جامع محیط زیست اقدام کرده و نتایج حاصل را جهت بررسی و تایید به اداره کل حفاظ محیط زیست استان ارسال کند. این برنامه در نیمه دوم سال ۹۸ تهیه و به اداره کل حفاظت محیط‌زیست استان ارسال شد و در حال حاضر در مرحله بررسی توسط این اداره قرار دارد .

نوع کالا	قیمت در اسفند گذشته	قیمت در خرداد
یخچال و فریزر هیمالیا	۱۱ میلیون تومان	۱۵ میلیون تومان
مایکروبو سامسونگ	۳ میلیون تومان	۴ میلیون تومان
جاروبرقی پارس خزر	یک میلیون و ۲۵۰ هزار تومان	۲ میلیون و ۲۰۰ هزار تومان
تلویزیون استونا	۳ میلیون و ۹۰۰ هزار تومان	۴ میلیون و ۷۰۰ هزار تومان
ماشین لباسشویی استونا ۷ کیلویی	۵ میلیون و ۵۰۰ هزار تومان	۶ میلیون و ۲۰۰ هزار تومان

وضعیت تولید در کشور

در حوزه لوازم خانگی بیش از ۵۰۰ واحد تولیدی فعال است که ۳۳ واحد آن در حوزه یخچال و فریزر، ۱۹ واحد در حوزه ماشین لباسشویی، ۳۶ واحد در تولید کولر آبی و هشت واحد تولید تلویزیون و بیش از ۹۰ واحد تولیدکننده وسایل گازسوز و بقیه در سایر تولید کالاها فعالیت می‌کنند. آخرین آمار منتشر شده از سوی وزارت صمت، حاکی از افزایش تولید انواع لوازم خانگی بزرگ است، به طوری‌که تولید ماشین‌لباسشویی با ۳۲ درصد افزایش به ۷۳۲ هزار ۲۰۰ دستگاه، یخچال و فریزر با ۷/۸ درصد افزایش و به بیش از یک میلیون و ۱۶۸ هزار دستگاه، تلویزیون و کولر آبی هم با ۶/۳ درصد افزایش به ترتیب به ۸۲۵ هزار و ۴۰۰ و ۹۰۴ هزار و ۹۰۰ دستگاه رسیده است. تولید لوازم خانگی در سال گذشته ۱۳ درصد افزایش داشته و امسال برای صادرات ۱۶ میلیون دلاری در این بخش نیز برنامه‌ریزی شده است.

سایت‌های آنلاین عرضه‌کننده قاچاق رئیس اتحادیه فروشندگان لوازم خانگی مهم‌ترین دلیل گرانی لوازم خانگی رافضای مجازی وسایت‌های قیمت‌گذار می‌دانند که بدون حساب و کتاب، رقم‌های گزافی را اعلام می‌کنند. مرتضی میری با اشاره به این‌که بالغ بر ۵۰ درصد کالاهای موجود در فروشگاه‌های اینترنتی قاچاق است، می‌گوید: سایت‌های فروش آنلاین از خلای‌های قانونی موجود در زمینه فروش کالاها در فضای مجازی آگاه بوده و از آن سوءاستفاده می‌کنند. به‌جز مشاهدات میدانی و شنیده‌ها، آمار رسمی هم بالا بودن آمار قاچاق در این حوزه را تایید می‌کند.

آن‌طور که وزارت صمت گزارش داده، هدفگذاری این وزارتخانه برای تولید لوازم خانگی ۱۱٫۶ میلیون دستگاه است اما ۱۲٫۵ میلیون تقاضا وجود دارد. سال گذشته تولید ۶۹۳ هزار دستگاه در کشور تولید شده که با توجه به ممنوعیت واردات و بالا بودن تقاضا ظاهرا چهار میلیون دستگاه به صورت قاچاق وارد کشور شده‌است.



ZARSHOURAN

شرکت گسترش معادن و صنایع معدنی طلای زرشوران

آگهی فراخوان مناقصه عمومی

(همراه با ارزیابی کیفی)

عملیات اجرایی فعالیت‌های زیربنایی (شماره یک) در مجتمع طلای زرشوران

شرکت گسترش معادن و صنایع معدنی طلای زرشوران وابسته به سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران (ایمیدرو) در نظر دارد، **با اســتثنا** **به قانون برگزاری مناقصات**، ماده (۱۲) **قانون برگزاری مناقصات، برگزاری فرآیند ار جاع کار و انتخاب شرکت ذیصلاح جهت «عملیات اجرایی فعالیت‌های زیربنایی (شماره یک) در مجتمع طلای زرشوران»** را از طریق **مناقصه عمومی یک مرحله‌ای (همراه با ارزیابی کیفی)** انجام دهد. لذا از کلیه متقاضیان ذیصلاح و اشخاص حقوقی داخلی که دارای توان فنی و اجرایی جهت انجام خدمات مربوطه می باشند و تمایل به شرکت در مناقصه فوق را دارند، درخواست می‌نماید جهت دریافت اسناد مناقصه، پس از واریز مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ (دو میلیون) ریال به حساب شماره ۵۷۷۸۸۵۷۷۸۰ و وجه شرکت گسترش معادن و صنایع معدنی طلای زرشوران نزد بانک ملت، شعبه تکاب، کد ۱۱۹۳۲ و با ارایه اصل فیش بانکی، مهر شرکت، معرفی‌نامه کتبی معتبر و کارت ملی نماینده از تاریخ درج اولین آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز **شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۳۱** به نشانی مندرج در بند «۱» مراجعه نمایند. ضمناً تاریخ و محل عودت اسناد حداکثر تا پایان وقت اداری روز **شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۱۴** به نشانی مندرج در بند ۱ می‌باشد.
خاطر نشان می‌نماید این فراخوان هیچگونه تعهدی برای کارفرما جهت دعوت به مناقصه شرکت‌های دریافت کننده اسناد مناقصه ایجاد نموده و تنها شرکت‌هایی که دارای شرایط مندرج در اسناد بوده و حایز حداقل امتیاز لازم (ارزیابی کیفی) شوند با تشخیص کارفرما به مرحله بعدی مناقصه راه خواهند یافت.

- نام و نشانی کارفرما:** شرکت گسترش معادن و صنایع معدنی طلای زرشوران به نشانی: تهران، میدان ولیعصر، خیابان شقایق ، پلاک ۵ و ۷
- موضوع مناقصه:** عملیات اجرایی فعالیت‌های زیربنایی (شماره یک) در مجتمع طلای زرشوران
- محل اجرای پروژه:** استان آذربایجان غربی، شهرستان تکاب، کیلومتر ۲۸ جاده تخت سلیمان، روستای زرشوران، شرکت گسترش معادن و صنایع معدنی طلای زرشوران
- مدت زمان اجرای پروژه:** یکسال شمسی
- گواهینامه صلاحیت، رشته و پایه:** متقاضیان شرکت در مناقصه باید شرکت حقوقی و دارای گواهینامه معتبر صلاحیت پیمانکاری پایه حداقل **چهار** در رشته ساختمان و اینبده از سازمان برنامه و بودجه کشور باشند.
- تبصره یک:** ثبت‌نام شرکت کنندگان در سامانه معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی در نشانی (<http://sajar.mporg.or>) باشند، در غیر این صورت از فرآیند مناقصه حذف خواهند شد.
- نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ار جاع کار:** براساس آیین‌نامه تضمین معاملات دولتی موضوع تصویب نامه شماره ۱۳۳۴۰۲/ت/۵۰۶۵۹ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیات محترم وز بران به مبلغ ۶.۰۵۰.۰۰۰.۰۰۰ (شش میلیارد و پنجاه میلیون) ریال خواهد بود و تضمین ارائه شده می‌بایست برای مدت ۳ ماه از تاریخ آخرین مهلت قبول پیشنهادها معتبر و تا ۳ ماه دیگر قابل تمدید باشد.
- روش تامین مالی:** منابع داخلی (شرکت)
- زمان و محل دریافت اسناد:** از تاریخ درج اولین آگهی حداکثر تا پایان وقت اداری روز **شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۳۱** (در یکی از روزهای اداری) به نشانی مندرج در بند «۱»
- زمان و محل تحویل اسناد:** متقاضیان مکلفند اسناد و مدارک مورد نظر را با شرایط و جزئیات اعلامی در اسناد فرآیند مناقصه، حداکثر تا پایان وقت اداری روز **شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۱۴** به نشانی مندرج در بند «۱» تحویل و رسید دریافت نمایند.
- زمان گشایش پاکت‌های ارزیابی کیفی:** ساعت ۱۰ صبح روز **دوشنبه** مورخ ۱۳۹۹/۰۴/۱۶ در نشانی مندرج در بند «۱»

شرکت گسترش معادن و صنایع معدنی طلای زرشوران



جام بانوان

فاطمه برقول قهرمان شطرنج کم‌بینان آسیا دست به یک حرکت جالب زده است. از زمانی که اردوها به دلیل شیوع ویروس کرونا تعطیل شده است، او با تبدیل آکادمی شطرنج‌اش به کارگاه تولید ماسک علاوه بر درآمدزایی برای افراد بی‌بضاعت سعی کرده از تمرینات شطرنج نیز غافل نشود.



شادی پریدر تنها کاندیدی زن برای ریاست فدراسیون شطرنج با اشاره به پیشینه ۲۷ ساله خود از فعالیت در این رشته گفت: مواردی را در شطرنج دیده و لمس کرده‌ام که دیگر کاندیداها شناختی از آنها ندارند. به همین دلیل و کاندیداشدم.

سمیه شهپاز، سرمربی تیم فوتبال زنان وچان کردستان گفت: «سازمان لیگ به طور غیرمستقیم عنوان کرد که مسابقات را برگزار نمی‌کند اما نمی‌دانم چرا هنوز به طور رسمی این موضوع اعلام نشده است. با همین استدلال می‌گویم که لیگ زنان برگزار نخواهد شد.»



مونا قادری، سرپرست تیم پدل با اشاره به این که ۸ بازیکن اصلی این تیم به زودی مشخص شده و کار تیمی به مراتب جدی‌تر می‌شود، گفت: پدل، ورزش کمتر شناخته شده‌ای در ایران است و ما باید قدم‌های اول را محکم برداشته و طوری افتخارآفرینی کنیم که مردم جذب آن شوند. شک نداشته باشید با مجموعه یکدستی که الان در اختیار داریم، همه هدف ما افتخارآفرینی برای مملکت است.

در جلسه‌ای با حضور نمایندگان تیم‌ها و نمایندگان سازمان لیگ فوتبال قرار شد پلی‌آف برگزار شود؛ اما تاریخ جدیدی برای شروع تمرینات اعلام می‌شود. علت این تعویق وضعیت فریزر در استان خوزستان است. طی روزهای آینده و کسب مجوز از معاونت ورزش قهرمانی کشور تاریخ جدید شروع تمرینات اعلام خواهد شد.

شجاعی: مشکلی برای حضور در مسابقات آسیایی نداریم

فریده شجاعی، نایب رئیس بانوان فدراسیون بسکتبال گفت: «هیچ مشکلی برای شرکت در مسابقات آسیایی نداریم و اگر دعوت شویم تیم را اعزام می‌کنیم. ما دوره قبل این مسابقات را که به میزبانی قطر برگزار شد به این دلیل از دست دادیم که فکر می‌کردند بانوان باید با لباس ساحلی و مناسب دریا بازی کنند در صورتی که اسمش ساحلی است اما در زمین بسکتبال سفته و با شرایط و مقررات این رشته برگزار می‌شود.»

یزدانی: به عنوان لژیونر با بهترین‌ها رقابت می‌کنم

سمیه یزدانی لژیونر دوچرخه‌سواری زنان می‌گوید: «سطح مسابقات اروپا قابل قیاس با ایران نیست. بهترین دوران دوچرخه‌سواری‌ام در اروپا گذشت زیرا بعد از سال‌ها این فرصت پیش آمد تا به عنوان لژیونر در اسپانیا با بهترین رکابزبان دنیا رقابت کنم. رقابت در مسابقات اروپایی به حدی بالا بود که ۱۶۶ دوچرخه‌سوار اروپایی فقط ۸۹ نفر توانستند مسابقه را به اتمام برسانند.»

عنایتی: رفتن استراماچونی به استقلال ضربه زد

تکلیف قهرمان مشخص نیست



علیرضا علی‌بازی

ورزش

غلامرضا عنایتی، آقای گل استقلالی‌ها حالا دیگر مری شده و هدایت تیم «هوادار» را در دسته یک باشگاه‌های کشور برعهده دارد. فوتبالیستی که راه گلزنی را خیلی خوب و راحت بلد بود و با پیراهن استقلال توانست یکی از برترین گلزنان تاریخ این باشگاه شود. رضا محبوبیت خاصی نزد هواداران استقلال برای خود ساخته و خیلی‌ها تصور می‌کنند بالاخره یک روزی عنایتی به عنوان مربی به جمع آبی‌پوشان باز می‌گردد. برای دقایقی با او در خصوص شرایط و وضعیت استقلال گپ زدیم که می‌خوانید.

شرایط تیم‌تان چطور است؟

ما تمرینات‌مان را در تهران دنبال می‌کنیم و امیدواریم بتوانیم در زمان شروع لیگ، شرایط بهتری داشته باشیم. البته تصور من این بود که لیگ در ارسن فصل، در همین مقطع لغو شود؛ چراکه تقریباً هیچ کدام از باشگاه‌ها و بازیکنان به اندازه کافی آماده نیستند. اما حالا که اعلام شده باید به لیگ برگردیم، ما هم حرفی نداریم و حتماً تمکین می‌کنیم.

این موضوع به نظر شما به سود فوتبال ایران است یا ضرر؟

شما یکی از استقلالی‌های دوآتشه هستید. وضعیت

تیم‌آبی‌پوش پایتخت را چطور ارزیابی می‌کنید؟

خوب بالاخره استقلال همیشه یک مدعی است و یک مدعی هم باقی می‌ماند. فرهاد مجیدی هم به این تیم رویه جنگندگی بخشیده است. فرهاد مربی موفقی در آینده است و به عملکرد و موفقیت‌های او امیدوارم؛ به خصوص که مورد حمایت هواداران و پیشکسوتان هم هست و بازیکنان هم بدون مشکل با فرهاد کار می‌کنند. این شرایط می‌تواند او را به سمتی برده که کارهای بسیار بزرگی انجام دهد.

منظورتان از کار بزرگ چیست؟ از قهرمانی صحبت می‌کنید؟

بله من همیشه منتظر دیدن قهرمانی استقلال هستم. همین فصل هم به خصوص در جام حذفی شرایط برای قهرمانی مهیاست هرچند کار برای همه باشگاه‌ها سخت شده اما استقلال از آنجا که مورد توجه قشر عظیمی از

هواداران فوتبال قرار دارد، می‌تواند دست به کار بزرگی بزند و قهرمانی در یک جام بزرگ را به طرفداران خود هدیه بدهد. من از این بابت بسیار امیدوارم.

اما برخی می‌گویند استقلال فصل پر فرازونشیبی را سپری کرده و...

بله ممکن بود وضعیت بدتر هم شود. شرایط لیگ برای استقلال کمی متفاوت بود. تا قبل از جدایی استراماچونی شرایط استقلال خوب بود اما تیم از جدایی این مربی واقعا ضربه خورد و از ایسن رو دیگر نمی‌توان مثل گذشته روی قهرمانی این تیم در لیگ حساب و ویژه‌ای باز کرد هر چند من اصلاً ناامید نیستم و امیدوارم معادلاتی رقم بخورد که تیم محبوبم قهرمان لیگ هم شود. با این حال بازیکنان حق ندارند ناامید شوند و باید با تمام وجودشان بجنگند زیرا هنوز قهرمان تعیین نشده و شاید در شروع مجدد لیگ، تیم‌های دیگر امتیازات بیشتری از دست بدهند و شانس برای قهرمانی استقلال افزایش یابد.

شما سال‌ها مهاجم بودید. در حال حاضر وضعیت خط حمله استقلال را چطور ارزیابی می‌کنید؟

بله من فکر می‌کنم این تیم به لحاظ استفاده از مهاجمان قدرتمند، هیچ مشکلی نداشته باشد. جدا از شیخ دیاباته که واقعا بازیکن باکیفیت و فوق‌العاده‌ای به نظر می‌رسد، ما مهدی قائدی و امیرارسلان مطهری را می‌بینیم و حتی مرتضی تبریزی هم به این جمع اضافه می‌شود. یک خط عقب‌تر هم فرشید اسماعیلی به همراه علی کریمی و سایر هافبک‌ها به میدان می‌روند که کمک شایانی به افزایش قدرت تهاجمی استقلال می‌کنند. با این حال خیالم از بابت استفاده آبی‌ها از یک خط حمله بسیار قدرتمند راحت است و فکر می‌کنم با توجه به روندی که این تیم در پیش گرفته، در هر بازی می‌تواند گل‌های بیشتری بزند و شرایط دیدارها را به سود خودش برگرداند. این انتظار بزرگی نیست زیرا توان و ظرفیت استقلال را می‌شناسم.

به نظر شما در شرایط فعلی، استقلال به چیزی احتیاج دارد؟

به عقیده من فقط صبوری هواداران و اتحاد همه استقلالی‌ها، اتحادی که همه جزئی از آن باشیم تا این تیم بتواند به روزهای خوب خودش برگردد. مطمئناً استقلال برای قهرمانی در هر تورنمنتی وارد می‌شود و شاید همین بالافتن انتظارات کار را دشوار کند ولی باز هم می‌گویم این تیم با هدایت مجیدی توانایی و پتانسیل بسیار بالایی برای کسب هر افتخاری دارد.

فراخوان مزایده عمومی یک مرحله‌ای

سازمانی در نظر دارد، املاک استیجاری خود را از طریق مزایده واگذار نماید:

زمان بازدید و دریافت اسناد مزایده: از روز یکشنبه مورخ ۹۹/۰۳/۲۵ لغایت شنبه ۹۹/۰۳/۳۱ (حتی ایام تعطیل)

مهلت ارائه پیشنهادات: تا ساعت ۱۲ وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۹/۰۳/۳۱

زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۴ روز شنبه مورخ ۹۹/۰۳/۳۱

ردیف	نام شهرستان	مورد اجاره	متر	آدرس	مبلغ پایه برای اجاره یکسال
۱	شهری	تجاری	۱۲	خیابان دانشور خیش بازارچه حضرتی	۲۶۴/۰۰۰/۰۰۰
۲	شهری	تجاری یا انباری	۱۰۰	میدان شهدای شاملو-خیابان ورزشگاه-زیروی ورزشگاه-پلاک ۵	۴۸۰/۰۰۰/۰۰۰
۳	شهری	مغازه	۳۰	خیابان قم-کوچه رفاه-پلاک ۶	۳۱۲/۰۰۰/۰۰۰
۴	شهری	مسکونی	۱۰۰	میدان شهدای شاملو-خیابان ورزشگاه-زیروی ورزشگاه-پلاک ۵	۲۶۴/۰۰۰/۰۰۰
۵	تهران	تجاری	۲۲	خیابان بیروزی-خیابان دریاباری-پلاک ۲۲ و ۲۴	۳۹۰/۰۰۰/۰۰۰
۶	تهران	مسکونی	۹۰	خیابان بیروزی-خیابان دریاباری-پلاک ۲۶	۳۹۰/۰۰۰/۰۰۰
۷	تهران	مسکونی	۹۰	خیابان بیروزی-خیابان دریاباری-کوچه کرمانشاهی-پلاک ۲	۲۸۸/۰۰۰/۰۰۰
۸	تهران	مسکونی	۱۵۰	خیابان بیروزی-خیابان دریاباری-کوچه کرمانشاهی-پلاک ۴ و ۴	۴۴۴/۰۰۰/۰۰۰
۹	تهران	انباری	۱۳۰	خیابان بیروزی-خیابان دریاباری-کوچه کرمانشاهی-پلاک ۸	۳۶۰/۰۰۰/۰۰۰
۱۰	پاکدشت	تجاری	۱۵	میدان معلم-بلوار شهدای گمنام-پلاک ۳	۱۲۰/۰۰۰/۰۰۰
۱۱	پاکدشت	تجاری	۱۵	میدان معلم-بلوار شهدای گمنام-پلاک ۴	۱۲۰/۰۰۰/۰۰۰
۱۲	پاکدشت	تجاری	۱۵	میدان معلم-بلوار شهدای گمنام-پلاک ۵	۱۲۰/۰۰۰/۰۰۰
۱۳	پاکدشت	آموزشی	۳۰۰ + محوطه	میدان معلم-بلوار شهدای گمنام-پلاک ۱۶	۷۸۰/۰۰۰/۰۰۰
۱۴	فرجک	آموزشی (مکتف)	۱۰۰	میدان امام خمینی (کلاتری)-جنب آزمایشگاه دکتر عبدالحمیدزاده	۲۱۶/۰۰۰/۰۰۰
۱۵	فرجک	آموزشی (زیرزمین)	۱۵۰	میدان امام خمینی (کلاتری)-جنب آزمایشگاه دکتر عبدالحمیدزاده	۲۶۴/۰۰۰/۰۰۰
۱۶	فیروزکوه	مغازه	۲۰	شهرک ولیعصر (عج)-میدان آبنار-زیروی بهزیستی-پلاک ۱۴	۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰
۱۷	ورامین	زیرزمین	۳۵۰	خیابان شهید بهشتی-مجمع ادارات-پلاک ۱۴	۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰

لازم به ذکر است، جهت بازدید املاک استیجاری طبق لیست ذیل و دریافت اسناد مزایده و ارائه پاکت پیشنهادت به آدرس: تهران-خیابان پارسستان، زیروی بیمارستان طرفه، نبش کوچه استقلال مراجعه و یا با تلفن ۰۲۱-۷۷۵۳۰۰۸ (داخلی ۱۱۷) تماس حاصل فرمایند.

آگهی مزایده

وزارت ارتباطات، مخابراتی و فناوری اطلاعات
گروه شرکت پست جمهوری اسلامی ایران

۲۰ رقبه املاک و مستغلات مزاد بر نیاز
شرکت ملی پست جمهوری اسلامی ایران شماره ۹۹/۰۲

شرکت ملی پست جمهوری اسلامی ایران در نظر دارد، تعداد ۲۰ رقبه از املاک و مستغلات مزاد و بلااستفاده خود را که قبلاً از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده، با بهره‌گیری از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir و با شماره مزایده ۲۰۹۹۰۰۳۰۶۷۰۰۰۰۰۳ به صورت الکترونیکی به فروش رسانده است. لذا از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی واجدصلاحیت دعوت می‌شود با رعایت شرایط و موارد ذیل به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت مراجعه و نسبت به بازگشایی ارائه پیشنهادات اقدام نمایند.

مهلت ارسال پیشنهاد: از ساعت ۰۸:۱۰ مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۲۴ تا ساعت ۱۷ مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۲۴
زمان بازگشایی: ساعت ۰۸:۱۰ مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۲۴
مهلت اعلام برنده: ساعت ۱۲ مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۲۴

ضمناً رعایت موارد ذیل الزامی است:

- برگزاری مزایده صرفاً از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت می‌باشد و کلیه مراحل فرآیند مزایده، شامل خرید و دریافت اسناد (در صورت وجود هزینه مربوطه)، پرداخت تضمین شرکت در مزایده (ودیعه)، از سال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن شرکت کنندگان در مزایده از این طریق امکان پذیر می‌باشد. کلیه اطلاعات املاک و مستغلات، شامل مشخصات، شرایط و نحوه فروش در برداعلان عمومی سامانه مزایده قابل مشاهده، بررسی و انتخاب می‌باشد. شرکت کنندگان در مزایده بایستی اصل فیش سپرده یا ضمانتنامه شرکت در مزایده را به آدرس: تهران-خیابان شریعتی-نرسیده به پل سیدخندان-زیروی شماره ۲ مجموعه وزارت ارتباطات و فناوری اطلاعات-ساختمان مرکزی شرکت ملی پست-کمپسین معاملات ارسال نمایند.
- علاقه‌مندان به شرکت در مزایده می‌بایست جهت ثبت‌نام و دریافت گواهی الکترونیکی (توکن) با شماره ذیل تماس حاصل نمایند: ۰۲۱-۴۱۹۳۳۰۰۰

آگهی مناقصه

شرکت نقش اول کیفیت (ناک) در نظر دارد، نسبت به برگزاری مناقصه دو مرحله‌ای عام بر اساس شرایط زیر اقدام نماید.

موضوع مناقصه: خرید تجهیزات تکمیلی سیستم اعلام و اطفای حریق مرکز تبریز به شماره ۹۹۰۳۳۴-۰۱

مهلت تحویل پیشنهادات: ساعت ۱۲:۰۰ روز چهارشنبه ۲۴ تیرماه ۱۳۹۹

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۹۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال که می‌بایستی به صورت ضمانتنامه بانکی و یا وجه نقد معادل سپرده جهت واریز به حساب شماره ۲۹۲۲۲۰۱۰۰۲۸۶۷۳۲۲۷۱۰۱ پست بانک شرکت نقش اول کیفیت ارایه گردد.

سایر موارد در اسناد مناقصه درج گردیده است.

هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

لذا داوطلبان شرکت در مناقصه می‌توانند از تاریخ نشر این آگهی با مراجعه به پایگاه اینترنتی شرکت نقش اول کیفیت، به آدرس <https://nak-mci.ir/fa/tenders> اسناد مناقصه مربوطه را دریافت و پس از مطالعه دقیق شرایط آن نسبت به ارسال پیشنهادات خود، اقدام نمایند.

مناقصه گران می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن های ۰۹۱۲۵-۵۲۶۳۴ و ۸۱۷۱۷۸۰۶ (واحد زنجیره نامین) تماس حاصل نمایند.

آگهی مناقصه

شرکت نقش اول کیفیت (ناک) در نظر دارد، نسبت به برگزاری مناقصه دو مرحله‌ای عام بر اساس شرایط زیر اقدام نماید.

موضوع مناقصه: خرید تجهیزات تکمیلی سیستم اعلام و اطفای حریق مرکز تبریز به شماره ۹۹۰۳۳۴-۰۱

مهلت تحویل پیشنهادات: ساعت ۱۲:۰۰ روز چهارشنبه ۲۴ تیرماه ۱۳۹۹

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۹۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال که می‌بایستی به صورت ضمانتنامه بانکی و یا وجه نقد معادل سپرده جهت واریز به حساب شماره ۲۹۲۲۲۰۱۰۰۲۸۶۷۳۲۲۷۱۰۱ پست بانک شرکت نقش اول کیفیت ارایه گردد.

سایر موارد در اسناد مناقصه درج گردیده است.

هزینه درج آگهی بر عهده برنده مناقصه خواهد بود.

لذا داوطلبان شرکت در مناقصه می‌توانند از تاریخ نشر این آگهی با مراجعه به پایگاه اینترنتی شرکت نقش اول کیفیت، به آدرس <https://nak-mci.ir/fa/tenders> اسناد مناقصه مربوطه را دریافت و پس از مطالعه دقیق شرایط آن نسبت به ارسال پیشنهادات خود، اقدام نمایند.

مناقصه گران می‌توانند برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن های ۰۹۱۲۵-۵۲۶۳۴ و ۸۱۷۱۷۸۰۶ (واحد زنجیره نامین) تماس حاصل نمایند.

آگهی مناقصت عمومی

شرکت ایران خودرو و خراسان در نظر دارد، سواره اشاره شده در جدول ذیل را از طریق مناقصه عمومی در قالب دو مناقصه مجزا، از تأمین کنندگان یا پیمانکاران واجد شرایط خریداری و یا واگذار نماید.

ردیف	موضوع مناقصه	شماره مناقصه	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
۱	ساخت و نصب درب فئسی جهت درب ورودی (در این ردیف ارائه گواهینامه تأیید صلاحیت ایمنی پیمانکاران مورد تأیید اداره کار جهت حضور در مناقصه الزامی است)	۲۷۹۰	۸۰.۰۰۰.۰۰۰
۲	خرید ۶۰ عدد رولر نرولی هنکر کانوایر هوایی سالن مونتاژ	۲۷۹۱	۵۰.۰۰۰.۰۰۰

متقاضیان می‌توانند جهت دریافت، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه (یک یا هر دو مناقصه) از تاریخ ۱۳۹۹/۰۲/۲۵ لغایت ۱۳۹۹/۰۳/۰۴، به شرح ذیل اقدام نمایند.

- نسخه در دریافت اسناد مناقصه، به صورت حضوری از واحد بازگشایی ایران خودرو خراسان در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۵ و یا از طریق سایت اینترنتی www.iklco.ir و یا تماس با شماره های تلفن (۰۵۱-۲۳۵۳۰۰۵۰) و (۰۵۱-۲۳۵۳۵۰۱۰۹) داخلی (۲۴۰۲۱)
- جهت تحویل پاکت مناقصه به صورت حضوری به آدرس: شرکت ایران خودرو، خراسان، کیلومتر ۵۵ جاده مشهد-بهبود دفتر مدیریت عامل در روزهای کاری از ساعت ۸ الی ۱۴ (شرکت ایران خودرو خراسان در ردیف یکلیه پیشنهادات واصله مختار است.) (هزینه درج یک نوبت آگهی روزنامه بر عهده بردگان مناقصه است.)

روابط عمومی

آگهی فراخوان شناسایی پیمانکار

یک شرکت انبوه سازی در نظر دارد، تکمیل واحداث تعدادی از بلوک‌های مسکونی نیمه کاره خود در سراسر کشور به شرح ذیل را به صورت ۱۰۰٪ تها ترملکی به پیمانکاران واجد شرایط و فعال در این زمینه واگذار نماید:

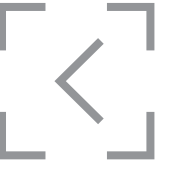
پروژه شهپاب پرنده (۲۴ واحد)
پروژه عالی‌بهره یوشهر (۸۲ واحد)
پروژه حکمت ارومیه (۱۵۴ واحد)
پروژه مجلسی اصفهان (۲۹ واحد)
پروژه ستایش خرم آباد (۱۲۰ واحد)
پروژه دامغان (۴۸ واحد)
پروژه دامغان امام صادق (ع) مهاجران اراک (۲۰۰ واحد)
پروژه هیستون کرمانشاه (۵۴۸ واحد)

متقاضیان در صورت تمایل به همکاری می‌توانند، جهت کسب اطلاعات بیشتر یا در دست داشتن رزومه کاری در ساعات اداری به آدرس: تهران-بلوار مرزداران، جنب درب شمالی شهرک آزمایش، مجتمع حکمت، ساختمان امید، طبقه پنجم، مراجعه و یا با شماره تلفن ۰۲۱-۸۶۰۱۲۰۴۵ داخلی ۸۰۵ تماس حاصل نمایند.

امور آگهی‌های روزنامه جام جم

۴۹۱۰۵۰۰۰ - ۲۳۰۰۴۰۳۲

بلوار مرزداران، خیابان انبار، کوچه مالک، پلاک ۶۱



در این صفحه مشخصات تعدادی از زن و شوهرهای تلویزیونی را مرور کرده ایم. در صفحات ۶ و ۷ با کلی زن و شوهر و فرزند و خواهر و برادر و... آشنا خواهید شد که شاید نسبت میان بعضی از آنها تا به حال به گوشتان نخورده است.



رسانه

یکشنبه ۲۵ خرداد ۱۳۹۹ شماره ۵۶۸۱



رمزگشایی از شکست کودتای آمریکایی در ونزوئلا



بینید و بشنوید

شبکه یک	در امتداد فلق	۸:۱۵
شبکه دو	جشنواره کارآفرینی	۱۶:۰۳
	فرمول یک	۱۷:۵۰
	پایش	۱۹:۳۵
	مزر پرگهر	۲۳:۱۵
شبکه آی فیلم	انگیزه سفر به کرات	۵
	سریال خارجی برادران کارآگاه	۶:۳۰
	با هم برای هم	۱۴:۳۰
	عصر خانواده	۱۷:۴۵
	در انتهای الوند	۲۱
	سریال رهایی	۲۱:۳۰
	کمربندها را ببندیم	۱۷
	همسران	۱۸
	در دسر والدین	۱۹
	شرایط خاص	۲۰
	برزگانه	۲۱
	دلدار	۲۲
	ستایش ۳	۲۳

صندلی داغ



عزم ملی قرآنی
در طرح ملی قرآنی در سال های گذشته برنامه تلویزیونی به صورت زنده بخش می شد و آیتام تولیدی وجود نداشت. اما امسال این طرح وجه تمایزی با دوره های قبل دارد. ما در طرح ملی قرآنی ۱۴۵۴ که با محوریت قرآن، خانواده و آرامش برگزار خواهد شد، دو بخش مختلف را برای موضوع در نظر گرفتیم؛ یک بخش به صورت زنده که از صبح تا شب راجع به یک آیه کاربردی به صورت زنده با حضور مجری در استودیو و ارتباط با مراکز استان ها انجام می شود. درباره نزدیک تر شدن جوانان به قرآن باید گفت که این موضوع نیاز به بررسی کارشناسانه و علمی دارد. چون مفاهیم قرآنی به نوعی با فطرت انسان ها سروکار دارد. لذا اگر بتوانیم با یک برنامه ریزی خوب و جذاب و یک ساختار جذاب و تاثیرگذار برای جوانان برنامه داشته باشیم، می توانیم در جذب این نسل موفق باشیم.



چان میلیون ها یمنی در سایه سکوت سازمان ملل متحد و شیوع ویروس کرونا به خطر افتاده است سرزمین سوگ و سکوت

پرونده جام جم برای هنرمندانی که به طور خانوادگی در تلویزیون حضور دارند و ما با آنها خاطره داریم

یک خاندان هنرمند



برخی اسامی را یازده می گذارند و عده ای هم بر این باورند هنر مثل بسیاری از توانایی های دیگر ارثی است و این که بچه فلان بازیگر هم بازیگری پیشه کرده، نقطه ضعف و دستاویزی برای خرده گرفتن نیست. چه این باشد و چه آن، معمولاً دانستن این روابط برای خیلی ها جذاب است. بسیاری از آنها را مردم می شناسند و از برخی دیگر بی خبرند، به ویژه آنهایی که چهره تلویزیونی و بازیگر نیستند و در حرفه های دیگری در این عرصه فعالیت می کنند. به طور کلی تعداد آدم هایی که مقابل دوربین یا پشت صحنه علاوه بر همکاری، رابطه خوبی و خویشاوندی با یکدیگر دارند کم نیست؛ البته زوج های هنری هم هستند که در این سال ها از یکدیگر جدا شده اند. به همین خاطر گفتن از تمام آنها در این مجال غیرممکن است و ما تعدادی از آنها را که چهره هستند، در تلویزیون اثری داشتند و شاید برایتان جالب باشد، در این صفحه و دو صفحه بعد آورده ایم.

فاطمه عودباشی
نوشین مجلسی
رسانه



امیرجعفری
تولد: ۱۳۵۳
رسیدنش به رامین فر چند سال زمان برد، هر دو تئاتری بودند با درآمد کم. نخستین تجربه تلویزیونی او نقش فرید در سریال بدون شرح بود که زوج او فتحعلی اویسی درخشید. برادرزاده او، علیرضا جعفری، برادرزاده او هم بازیگری را از کودکی تا امروز ادامه داده است.



ریما رامین فر
تولد: ۱۳۴۹
رامین فر هم مثل همسرش از بازیگران حرفه ای تئاتر است. نخستین تجربه او در تلویزیون، بازی در سریال من یک مستاجر بود. بعد در شش فصل از سریال پایتخت در نقش هما همسر نقی معمولی ظاهر شد و همین او را میان مخاطبان بیشتر مشهور کرد.



هادی کاظمی
تولد: ۱۳۵۳
غالباً بازیگر آثار طنز است و با ایفای نقش نظام دوبره به شهرت رسید و با شخصیت باباشاه در قهوه تلخ محبوب شد. سریال های اسپرین در شبکه نمایش خانگی و در چشم باد در تلویزیون از آثار متفاوتی است که او در آنها بازی کرده است. کاظمی سال ۹۷ با سمانه پاکدل، بازیگر سینما و تلویزیون ازدواج کرد.



سمانه پاکدل
تولد: ۱۳۶۶
سال ۸۸ با بازی در نقش مهتاب در سریال دلنوازان به مخاطبان قاب جادو معرفی شد. این بازیگر هنوز نتوانسته نقش متفاوت و ماندگاری در کارنامه اش ثبت کند. او پس از حضور در مجموعه نمایش خانگی ۱۳ شمالی با هادی کاظمی، همکاری در این مجموعه ازدواج کرد.



علی اوجی
تولد: ۱۳۶۲
تهیه کننده موسیقی بود تا این که سرش صحت از او برای بازی در سریال پیمان استفاده کرد. پس از آن پرونده بازیگری اش در آثار طنز و دیگر آثار با شد. نرگس محمدی به عنوان مهمان در برنامه دورهمی که در آن همکاری داشت، حاضر شد و این دو بعد از آن با یکدیگر ازدواج کردند.



رویائونالی
تولد: ۱۳۴۱
این بازیگر با ایفای نقش در فیلم سینمایی عروسی خوبان دیده شد و در تلویزیون هم با نقش متفاوت ناتاشا بیش از پیش در خاطر مخاطبان ماند. همسر این هنرمند هم مستندساز است و آثاری را روی آنتن تلویزیون فرستاده است.



نگار جواهریان
تولد: ۱۳۶۱
غالباً بازیگر شخصیت های آرام و نقش های رنج کشیده است و این روزها بیشتر به عنوان هنرپیشه سینما شناخته می شود، اما در تلویزیون هم سریال های این راهش نیست و زیر تیغ را داشته است.



رامبه جوان
تولد: ۱۳۵۰
جوان را پس از سال ها کار بازیگری، کارگردانی و اجرای برنامه خندوانه همچنان بسیاری با نقش فرید جنگل برد در سریال خانه سبز می شناسند. این بازیگر سال ۹۵ با نگار جواهریان، بازیگر ازدواج کرد.



نرگس محمدی
تولد: ۱۳۶۴
چند سالی بود که با نقش های کوتاه در سینما حضور داشت، اما با اشک ها و فرارهایش در نقش ستایش در تلویزیون معروف شد. این بازیگر سال ۹۶ با علی اوجی ازدواج کرد. خواهر او، سارا هم در سریال معمای شاه به ایفای نقش پرداخته است.



رامین حیدری فاروقی
تولد: ۱۳۴۵
فاروقی، مستندساز است و اجرای برنامه نقد و بررسی آثار مستند در تلویزیون را هم در کارنامه خود دارد. از آثار او می توان به ساخت کلیپ خاطره انگیز نویی و مستند اینجا آفریقا است اشاره کرد که در آنها با همسرش همکاری داشته است.



محسن قاضی مرادی
تولد: ۱۳۳۰
این هنرمند چند سالی است به دلیل بیماری، ویلچر نشین شده. آخرین سریال او در تلویزیون شمع دوتی بود.



جواد عزتی
تولد: ۱۳۳۰
سریال در دسرهای عظیم از کارهایی است که باعث شد در تلویزیون بیشتر شناخته شود. عزتی سال گذشته در سینما، با نقش هایی متفاوت تحسین منتقدان را برانگیخت.



بهمن زرین پور
تولد: ۱۳۲۰ / درگذشت: ۱۳۹۵
کارگردان، بازیگر و نویسنده آثار نمایشی بود. گالش های مادر بزرگ و آوای فاخته از معروف ترین ساخته های او در تلویزیون هستند. زرین پور سال ۹۵ بر اثر بیماری ریوی درگذشت.



محمود پاکنیت
تولد: ۱۳۳۱
با نقش حسام بیگ در سریال روزی روزگاری بیشتر مشهور شد. و این شهرت با دیگر نقش های او در سریال های پدرسالار، پس از باران و... ادامه پیدا کرد.



شبنم مقدمی
تولد: ۱۳۵۱
اولین سریال این بازیگر سال ۷۷ با نام گل های آفتابگردان بود. وی در سریال نوروزی دوپینگ هم نقش کل درشت توران را به عهده داشت.



مهوش وقاری
تولد: ۱۳۳۳
سال ۶۷ وارد عرصه بازیگری شد و کارش را با فیلم نارونی آغاز کرد. او همسر محسن قاضی مرادی است. آخرین اثر تلویزیونی وقاری، سریال دوردست هاست.



مهلقا باقری
تولد: ۱۳۳۰
از تئاتر به تلویزیون و سپس سینما آمد. این بازیگر و همسرش در کارهای نمایشی با یکدیگر آشنا شدند و ازدواج کردند. از او مجموعه دورهمی و در دسرهای عظیم در ذهن مخاطبان تلویزیون مانده است.



مینا جعفرزاده
تولد: ۱۳۲۵
این بازیگر کهنه کار سال ۶۷ با فیلم فیل در تاریکی به سینما راه پیدا کرد، اما با تلویزیون به شهرت رسید. آخرین بازی جعفرزاده در قاب جادو به نوروز امسال و سریال دوپینگ بازمی گردد.



مهوش صبرکن
تولد: ۱۳۳۹
با نقش خانم بزرگ در پس از باران محبوب شد. یکی از پسره های آنها نیز علاقه به بازیگری دارد که در سریال های وارث و خانه ای در تاریکی نقش هایی کوتاه بازی کرده است.



علیرضا آغا
تولد: ۱۳۵۴
کارنامه او به اندازه همسرش پراز نقش های رنگارنگ نیست، زیرا او غیر از بازیگری، کارگردانی، طراحی صحنه و... انجام داده است. این هنرمند نوروز امسال با سریال دوپینگ مهمان خانه ها بود.

فرداد آتش

تولد: ۱۳۳۱

این بازیگر که غالباً او را با نقش‌های کمدی می‌شناسیم، تحصیل کرده فرنگ است و آنجا با همسرش که او نیز هنرپیشگی می‌کند آشنا شد و ازدواج کرد.

مهمسار

ماتئده طهماسبی

تولد: ۱۳۳۶

کارشناس ارشد خبرنگاری باگرایش تئاتر است و سال‌ها در آن سوی آب‌ها کار نمایش می‌کرد و بعد از ازدواجش با آتش به ایران بازگشت. یکی از نقش‌های به‌یادماندنی او آفاق در سریال مرگ تدریجی یک رویا است.

پرادرزاده همسار

مهسا طهماسبی

تولد: ۱۳۷۲

برادرزاده خانم بازیگر، با سریال دیوار به دیوار و در نقش دختر فرهاد آتش به مخاطبان بیشتر معرفی شد. این بازیگر همچنین در فیلم سینمایی قانون مورفی نقش متفاوتی را بازی کرد.

فرجادها

جلیل فرجاد

تولد: ۱۳۳۰

او پدر مارال و مونا فرجاد است. او از بازیگران بسیار فعال در سه دهه ۶۰، ۷۰ و ۸۰ است، اما در دهه ۹۰ تعداد نقش‌هایی که پذیرفت کم بود و این هنرمند علت آن را پیشنهاد نقش‌هایی با کیفیت پایین ذکر کرده بود. البته او بازیگری است که بازی در سریال‌های مناسبتی نوروزی و حتی کودک هم در کارنامه‌اش دارد.

دختر

مارال فرجاد

تولد: ۱۳۶۱

رشته عکاسی خوانده، اما علاقه‌اش به بازیگری باعث شد پا به دنیای بازیگری بگذارد. او بزرگتر از مونا است و اولین بار با یک نقش کوتاه در سریال کت جادویی جلوی دوربین رفت و سه سال بعد در سریال حبرین عدی ایفای نقش کرد. او سال ۹۷ در سریال رهایم نکن عسگریور با ایفای یک نقش خاص، توانمندی ویژه‌اش را به مخاطبان نشان داد.

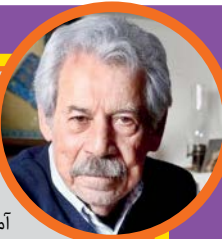
دختر

مونا فرجاد

تولد: ۱۳۶۳

او هم مثل خواهرش در دانشگاه رشته فارغ‌التحصیل رشته اقتصاد نظری است. مونا از دو سالگی کار بازیگری‌اش را همراه با پدرش با بازی در سریال مجموعه بهاران سال ۱۳۶۵ آغاز کرد و بعد از آن در چند فیلم و سریال نقش کودک را بازی کرده است. این هنرپیشه در کنار بازیگری در دوبله هم فعالیت داشته است.

ادامه از صفحه ۵



داوود رشیدی

تولد: ۱۳۱۱/ درگذشت: ۱۳۹۵

این بازیگر و کارگردان دهه ۴۰ از تئاتر به سینما آمد و پیش از این میان مردم شناخته شد. رشیدی تحصیل کرده فرنگ و فارغ‌التحصیل رشته‌های علوم سیاسی، کارگردانی و بازیگری تئاتر بود. او با احترام برومند، مجری برنامه کودک و بازیگر و دختر بزرگ خانواده هنرمند برومند ازدواج کرد. این بازیگر سال‌های پایانی عمرش به آلزایمر دچار شد و سرانجام در ۸۳ سالگی بر اثر ایست قلبی درگذشت.

دختر

لیلی رشیدی

تولد: ۱۳۵۲

لیلی رشیدی در تئاتر، سینما و تلویزیون کارگردانی و بازی کرده است ولی هنوز او را با نقش مادر خانمی در سریال قصه‌های تابه‌تا می‌شناسند؛ مجموعه‌ای به کارگردانی خاله‌اش مرضیه برومند که سکوی پرتاب این بازیگر بود.

خواهر همسار

مرضیه برومند

تولد: ۱۳۳۰

آثارش برای کودکان خاطره‌ساز است و هنوز کسی نتوانسته با او در این زمینه رقابت کند. این بازیگر و کارگردان که کارش را پیش از انقلاب آغاز کرده است، سال‌های پس از آن در زمینه کارگردانی توجهش بیشتر به حوزه کودکان معطوف شد. خواهران و دامادهای خانواده برومند هم در این زمینه با او همراه هستند.

باچقات

عادل بزوده

تولد: ۱۳۳۵

جالب است بدانید که سازنده بسیاری از عروسک‌های محبوب بچه‌های دیزیزو مثل زی‌زی گولو، شهر موش‌ها و خونه مادربزرگه کار آقای بزوده است. این نویسنده، کارگردان نمایش عروسکی و عروسک‌ساز با طاهره برومند، یکی از دخترهای خانواده برومند به نام طاهره که او در همین زمینه‌های کار هنری برای کودک فعالیت دارد، ازدواج کرده است.

خواهر همسار

راضیه برومند

تولد: ۱۳۳۴

صداپیشه، نویسنده، بازیگر و عروسک‌گردان عنوان‌هایی است که تاکنون در آنها فعالیت داشته است. او نویسنده سریال‌های آب‌پریا و همه بچه‌های من است و در سریال کتاب‌فروشی همدن نقش عمه‌خانم را بازی کرد. او همسر بهرام شاه‌محمدلو است.

باچقات

بهرام شاه‌محمدلو

تولد: ۱۳۲۹

آقای حکایتی معروف بچه‌ها، همسر راضیه برومند است. این کارگردان، بازیگر و تهیه‌کننده تئاتر و تلویزیون تاکنون نقش‌های به‌یادماندنی داشته که از میان آنها می‌توان به نقش کوتاه، اما تاثیرگذار عتیق در سریال معصومیت از دست رفته اشاره کرد. او همسر راضیه برومند است.

فراهانی‌ها

بهباد فراهانی

تولد: ۱۳۲۲

از هنرمندان قدیمی سینما، تئاتر و رادیوست و در تلویزیون هم از او ایفای قدرتمند نقش معاویه در سریال امام علی (ع) به یادگار مانده است. خانواده فراهانی از همسر تا دخترانش گلشیفته و شقایق، پسرش آذرخش و پسرخوانده‌اش اردشیر رستمی همه در این عرصه فعال هستند.

همسار

فهیمه رحیم‌نیا

تولد: ۱۳۲۶

این بازیگر تئاتر، سینما و تلویزیون پس از مدتی دوری از قاب تصویر، با ایفای نقش در سریال مادرانه دوباره به این عرصه بازگشت.

دختر

شقایق فراهانی

تولد: ۱۳۵۲

دختر بزرگ بهباد فراهانی هم راه پدر و مادر را پیش گرفت و در سینما، تئاتر و تلویزیون فعالیت کرد. در قاب جادو بسیاری او را با نقشش در سریال خانه پدری به خاطر دارند.

دختر

مهراوه شریفی‌نیا

تولد: ۱۳۶۰

مهراوه در دانشگاه رشته موسیقی خوانده. ناخونکی هم به رشته کارگردانی زده و در «شاه‌کلی برای دوباره» دستیار ضیاءالدین دری بود. او خواهر بزرگتر ملیکا است. او از کودکی وارد بازیگری شد و مثل پدر و مادرش در سریال امام علی (ع) بازی کرد و نقش کودکی قطام را به عهده داشت.

همسار سابق

آریتا حاجیان

تولد: ۱۳۳۶

همچون همسر سابقش کارنامه سینمایی و تئاتری‌اش پر و پیمان است و مثل او، نخستین تجربه بازی‌اش در سریال تلویزیونی با ایفای شخصیت کنیز رومی در سریال امام علی (ع) رخ داد. او هم تا به امروز لباس مادری با روحیات متفاوت را به تن کرده اما از میان نقش‌هایش، نقش ژنرال در سریال تاثیر بسیار خاص بود.

مهدی سلوکی

تولد: ۱۳۶۱

رمضان سال ۸۰ بود که سریال چراغ‌های خاموش با بازی جوانی در نقش محوری آن روی آنتن رفت. این جوان مهدی سلوکی بود که کم‌کم در آثار تلویزیونی دیگری چون نرگس، پنجمین خورشید و... هم دیده شد. آخرین بازی او سال گذشته در فصل سوم سریال ستایش پخش شد.

سلوکی‌ها

محمد سلوکی

تولد: ۱۳۵۸

کارش را با اجرای برنامه نوجوان نیم‌رخ شروع کرد و همچنان بیشتر به عنوان مجری شناخته می‌شود، اما در کنار آن برنامه‌سازی تلویزیونی و بازیگری سینما و تئاتر هم در کارنامه خود دارد. مهدی، برادر کوچک‌ترش هم با نیم‌رخ وارد تلویزیون شد، ولی راهش را به سمت بازیگری کج کرد.

اسکندری‌ها

عبدالحسین اسکندری

تولد: ۱۳۳۵/ درگذشت: ۱۳۸۷

گوینده رادیو و مجری تلویزیون و بسیار خوش‌خورده بود. گرچه این هنرمند تا قبل از جنگ در فرانسه مشغول تحصیل بود، اما با آغاز جنگ به ایران بازگشت. در تمام شب‌های جنگ، از طریق رادیو با حرف می‌زد. وی با سیمای هفته تصویرش در خاطره‌ها ثبت شد. بعد از خبر، نیم‌نگاه، شب به خیر تهران و میعاد شبانه، خاطره‌انگیزترین برنامه‌های اوست.

برادرزاده

ستاره اسکندری

تولد: ۱۳۴۳

شهرت وی بیشتر به خاطر بازی در مجموعه‌های تلویزیونی است که آن را از سال ۱۳۷۳ شروع کرده، به‌ویژه مجموعه نرگس که بعد از درگذشت پوپک گلدره نقش «نرگس» را در آن بازی می‌کرد. ستاره دو خواهر به نام لاله، بازیگر سینما و تلویزیون و سارا، چهره‌پرداز دارد. آخرین بازی او سال گذشته در سریال ترور خاموش به کارگردانی احمد معظمی بود.

برادرزاده

لاله اسکندری

تولد: ۱۳۵۴

خواهر کوچک‌تر ستاره است. او دانش‌آموخته رشته گرافیک است. آغاز کار وی در سینما با بازی در فیلم «متولد ماه مهر» بود. او همچنین در زمینه هنرهای تجسمی فعالیت‌های بی‌شماری داشته است که شامل چندین نمایشگاه عکس، نقاشی و موزائیک در داخل و خارج از کشور است. آخرین سریال او با نام تعطیلات رویایی، نوروز ۹۷ پخش شد.

داوودنژادها

رضا داوودنژاد

تولد: ۱۳۵۹

پسر علیرضا داوودنژاد، کارگردان سینماست و در تلویزیون با بازیگری در سریال‌های کمدی شناخته می‌شود. باغچه مینو، پنچری و... از آثار اوست.

خواهر همسار برادرزاده

عسل بدیعی

تولد: ۱۳۵۶/ درگذشت: ۱۳۹۲

بازیگر سریال‌هایی مثل زمین انسان‌ها، ششمین نفر، تا صبح و... خواهر همسر رضا داوودنژاد است که در ۳۵ سالگی بر اثر سکته مغزی درگذشت.

برادرزاده

زهرا داوودنژاد

تولد: ۱۳۴۶

دختر علیرضا داوودنژاد و بازیگر سینما و سریال‌هایی مثل دنگ و فتگ روزگار، باغچه مینو و... است. او تجربه دستیاری کارگردان را هم دارد.

این رشته‌ها

سیاوش اسعدی، دختر و داماد او هم به تعداد خانواده‌ها و زوج‌های هنری کم نیست و می‌شود گفت این رشته سر دراز دارد. چند چهره دیگر تلویزیونی را در اینجا آورده ایم:
❖ خاله شادونه یا همان ملیکا زارعی، مجری برنامه کودک خواهر مریلا زارعی، بازیگر است.
❖ عباس غزالی بازیگر برادر بزرگ‌ترین غزالی، بازیگر نوجوان سریال وضعیت سفید است.
❖ مرحوم محمود بنفشه خواه برادر غلامرضا بنفشه خواه است و فرزندان‌شان غلامرضا، بیژن و پژمان هم بازیگر و گریمر هستند.
❖ شیرین بینا، بازیگر، خواهر نگین صدق گویاست که البته نام خانوادگی‌اش را عوض کرده است.
❖ حمید نعمت‌الله... کارگردان سریال وضعیت سفید برادر بزرگ‌تر سعید نعمت‌الله... نویسنده سریال‌هایی مثل مدینه است.
❖ جهانگیر کوثری، تهیه‌کننده سینما و مجری قدیمی ورزشی تلویزیون، همسر رخشان بنی‌اعتماد، کارگردان سینما و پدر باران کوثری، بازیگر سینما و تلویزیون است که در سریال صاحب‌لان ایفای نقش کرده است.
❖ مهدی هاشمی و ناصر هاشمی برادرند. همسر اول مهدی هاشمی، گلاب آدینه و همسر دومش مهندس صادقی هم در این عرصه حضور دارند. نور هاشمی و

خبر

در میان خانواده خبر هم نسبتاً روزها معروف‌ترین آنها المیرا شریفی شبکه خبر هستند. همچنین خانو است، پدرشان شکر... بایان، گوینده و مفسر استان را در کارنامه دارد. پسرانش فواد و بابک نیز



قاسمی‌ها

حمیده خیرآبادی
تولد: ۱۳۰۴
گذشت: ۱۳۸۹
ایا لقب مادر سینما می باشد...

سیمی

ختر حمیده خیرآبادی
فیلمی زود از زیر سایه سیم مادر بیرون آمد و...

بازی‌ها

حسین یاری
تولد: ۱۳۴۶
هنوز برای بسیاری، حیدر خوش‌مرام تلویزیون است...

برادرزاده

زهیر یاری
تولد: ۱۳۵۹
برادرزاده حسین یاری است که در سریال‌های یوسف پیامبر، اولین انتخاب ایراندخت، در چشم باد و... بازی کرده است.

ی‌ها

های فامیلی زیادی وجود دارد. این ی‌ها مقدم و داوود عابدی، گوینده و خبرنگار اده بابان که گویندگی میراث خانوادگی آنان بود و سابقه مدیریت مراکز صداوسیما چند ز گوینده‌های قدیمی اخبار سینما هستند.

تیموریان

رویا تیموریان
تولد: ۱۳۳۸
رویا تیموریان ابتدا با میر ولی... مدنی، تهیه‌کننده ازدواج کرد و بعد از چند سال جدا شد...

همسر

مسعود رایگان
تولد: ۱۳۳۳
همسر دوم رویا تیموریان است. رایگان چند سالی را در اروپا بود و بازی می‌کرد...

دختر

دنیا مدنی
تولد: ۱۳۶۹
دنیا مدنی، دختر رویا تیموریان از همسر اولش است. او با ایفای نقش فرزان در سریال رهایم...

هاشمی‌ها

هدایت هاشمی
تولد: ۱۳۵۳
این بازیگر تئاتر، با ورود به عرصه تصویر درخشید و با نقش «اوس موسی» در سریال پایتخت در ذهن مخاطبان تلویزیون مانده است...

برادر

علی عامل هاشمی
تولد: ۱۳۶۵
بازیگر سریال‌های سرباز و کامیون، با وجود تفاوت اندکی که در نام فامیلیش دیده می‌شود، برادر هدایت هاشمی است...



سر دراز دارد

کهنه‌کار تلویزیون و سینماست. امین حیایی و پسرش دارا از بازیگران سینما و تلویزیون هستند. بازی دارا در سریال از سرنوشت دیده‌اید. مادر دارا، مونا بانکی پور هم در سریال خواب و بیدار ایفای نقش کرده است...

برادر

داریوش ارجمند
تولد: ۱۳۲۳
در میان مخاطبان شهره به مالک اشتر است. البته تعداد نقش‌های ماندگار این هنرمند کم نیست...

پسر برادر

امیریل ارجمند
تولد: ۱۳۵۳
وارد عرصه هنر شد و تا به امروز در حوزه‌های بازیگری، آهنگسازی و خوانندگی فعالیت کرده...

عروسی برادر

یاسمینا باهر
تولد: ۱۳۶۸
یاسمینا همسر امیریل ارجمند است. او در چند سریال بازی کرده، اما با مجموعه تلویزیونی آقا و خانم سنگی در میان مردم شناخته شد...

ارجمندها

انوشیروان ارجمند
تولد: ۱۳۲۰ / درگذشت: ۱۳۹۳
او برادر بزرگ‌تر داریوش ارجمند بود. زنده‌یاد با ایفای نقش اشعث بن قیس توانست جایگاه ویژه‌ای در دل بینندگان تلویزیون پیدا کند...

پسر

برزو ارجمند
تولد: ۱۳۵۴
از بازیگران پرکار تلویزیون است و در سریال‌ها لباس شخصیت‌های متفاوتی را به تن کرده است...

دختر

بهار ارجمند
تولد: ۱۳۵۹
در دانشگاه رشته فلسفه خوانده، اما به خاطر علاقه‌اش به هنر فعالیتش را در این عرصه ادامه داد...

امیرحمزه و دامادهاش

پری امیرحمزه
تولد: ۱۳۴۴
این بازیگر دو دختر به نام‌های فرخنده و منصوره دارد. دخترانش پس از دوره کوتاهی بازیگری دیگر راه مادر را ادامه ندادند...

داماد

امین تارخ
تولد: ۱۳۳۲
تارخ از آن بازیگرانی است که لباس شخصیت‌های متفاوت را پوشیده است. پسران تارخ هم در این حرفه دست دارند...

داماد

مسعود کرامتی
تولد: ۱۳۳۵
فارغ التحصیل هنرهای نمایشی است و کارش را از سال ۵۵ در تئاتر آغاز کرد...

امیرسلیمانی‌ها

سعید امیرسلیمانی
تولد: ۱۳۲۱
بازیگر قدیمی تئاتر است و در طول سال‌ها فعالیتش در سینما و تلویزیون هم فعالیت داشته است...

دختر

کمند امیرسلیمانی
تولد: ۱۳۵۲
سال‌ها از پخش سریال پدرسالار می‌گذرد، اما به گفته خودش هنوز بسیاری او را با نقش آذر، عروس یک‌دنده خانواده می‌شناسند...

پسر

سپند امیرسلیمانی
تولد: ۱۳۵۶
سپند، پسر خانواده امیرسلیمانی هم از دهه ۷۰ کارش را آغاز کرد و در این سال‌ها بیشتر با عنوان بازیگر کم‌دی شناخته می‌شود...

افخمی‌ها

بهروز افخمی
تولد: ۱۳۳۵
سال ۶۴ سریال کوچک جنگلی را کارگردانی کرد که جزو سریال‌های مهم دهه ۶۰ بود...

برادر

علیرضا افخمی
تولد: ۱۳۴۰
وی برادر کوچک‌تر بهروز افخمی است. او دو دختر به نام افسانه و پریسا دارد که یکی از آنها در حوزه کارگردانی و دیگری در حوزه عکاسی مشغول به فعالیت است...

همسر

مرجان شیرمحمدی
تولد: سال ۱۳۵۲
او از ازدواج خود با بهروز افخمی پسری به نام آهیل دارد. وی زیر نظر آیدین آغداشلو نقاشی را فرا گرفت...

میرباقری‌ها

داوود میرباقری
تولد: ۱۳۳۷
کارگردان آثار ماندگار تاریخی - مذهبی تلویزیون که در کارنامه پربارش ساخت سریال‌های امام علی (ع)، معصومیت از دست رفته و... را دارد...

برادر

حسن میرباقری
تولد: ۱۳۴۷
این آقای میرباقری هم کارگردان و نویسنده است، سریال پلدا را ساخته و در بیشتر آثار برادرش با او همکاری داشته است...

پسر

حامد میرباقری
تولد: ۱۳۶۱
این آقای پسر میرباقری پسر هم از سال‌های دور در آثار پدر حضور داشته است. وهب نصرانی و ثابت و نقشی است که او در سریال مختارنامه ایفا کرد...

پسپانی‌ها

جمیله شیخی
تولد: ۱۳۰۹ / درگذشت: ۱۳۸۰
از بازیگران قدیمی تئاتر بود و مخاطبان او را در تلویزیون با نقش‌های منفی می‌شناسند...

پسر

آتیلا پسپانی
تولد: ۱۳۳۶
پسر جمیله شیخی راه مادر را پیش گرفت و خیلی زود وارد بازیگری شد...

نوه

ستاره پسپانی
تولد: ۱۳۶۴
هر چند در قالب تصویر و سریال‌هایی مثل همه بچه‌های من و خداوند عشق را آفرید و... دیده شد، اما بیشتر به عنوان بازیگر تئاتر و سینما شناخته می‌شود...

زندگانی‌ها

امید زندگانی
تولد: ۱۳۴۷
فرزند سیواش زندگانی از استادان موسیقی به نام ایران و برادر هادی مرزبان آشنا شد و در مسیر بازیگری قرار گرفت...

برادر

امین زندگانی
تولد: ۱۳۵۱
این هنرمند سال ۷۰ فعالیتش را در تئاتر شروع کرد و از سال ۷۴ بازی در سریال وکلا ی جوان، کار مقابل دوربین را آغاز کرد...

همسر برادر

لیکا عبدالرزاقی
تولد: سال ۱۳۵۸
این هنرمند به بازیگر نقش‌های گل درشت در میان مخاطبان شهره بوده و همسر دوم زندگانی نیز هست...

پسر

سپند امیرسلیمانی
تولد: ۱۳۵۶
سپند، پسر خانواده امیرسلیمانی هم از دهه ۷۰ کارش را آغاز کرد و در این سال‌ها بیشتر با عنوان بازیگر کم‌دی شناخته می‌شود...



احتمال استعفاي عالی ترین مقام ارتش آمریکا

ژنرال مارک میلی، رئیس ستاد مشترک نیروهای مسلح آمریکا به دنبال حضورش در کنار رئیس جمهور برای گرفتن یک عکس یادگاری جنجالی همزمان با سرکوب معترضان در واشنگتن، به فکر استعفا افتاده است. افکار عمومی آمریکا، ژنرال میلی را بابت حضور در کنار ترامپ، آن هم در بحبوحه اعتراضات ضدنژادپرستانه مورد شماتت قرار داده و معتقدند وی به مردم کشورش و به خصوص معترضانی که مورد توهین ترامپ قرار گرفته‌اند، خیانت کرده‌است.

شب‌های نا آرام بیروت

پایتخت لبنان روزهای آرامی را سپری نمی‌کند. بیروت طی شب‌های اخیر، شاهد تظاهرات و درگیری میان معترضان و نیروهای امنیتی بوده است. در این درگیری‌ها، ده‌ها نفر زخمی شدند. منابع خبری گزارش داده‌اند این اعتراض‌ها در واکنش به بدر شدن وضعیت معیشتی و کاهش شدید ارزش قیمت لیر لبنان در برابر دلار صورت گرفته و علاوه بر بیروت، طرابلس را نیز درگیر خود کرده است. میشل عون، رئیس جمهور لبنان وعده داده است بازار ارز در این کشور طی روزهای آتی آرام می شود.

جان میلیون‌ها یمنی در سایه سکوت سازمان ملل متحد و شیوع ویروس کرونا به خطر افتاده است

سرزمین سوگ و سکوت

در حالی که حملات رژیم سعودی و متحدان آن به ملت یمن همچنان ادامه دارد، شیوع همزمان ویروس کرونا و بیماری وبا نیز به بحران دیگری در این کشور تحت محاصره و ستمدیده تبدیل شده است. در این میان، سازمان‌های بین‌المللی از جمله شورای امنیت سازمان ملل متحد نیز نه تنها اقدامی در راستای مهار بحران در یمن نمی‌کنند، بلکه مشغول نسل کشی آشکار و مستمر ملت یمن به دست ریاض و حامیان غربی و عربی آن هستند.

محمد علیزاده

بین‌الملل

بدرترین سناریوی ممکن در قبال شیوع کووید-۱۹ دست و پنجه نرم می‌کنند.

❗️ وپا در کنار کرونا

شیوع گسترده وپا در یمن، بحران دیگری را در این کشور محاصره شده و جنگ‌زده ایجاد کرده است. اخیراً دکتر نوبو زاگاریا، نماینده سازمان بهداشت جهانی در یمن در سخنانی اذعان کرده است؛ بیش از ۱۶ درصد کودکان یمنی زیر پنج سال از سوء تغذیه رنج می‌برند. ۵.۲ درصد کودکان یمنی با شرایط بسیار خطرناکی روبه‌رو هستند و زندگی آنها به خطر افتاده و این مشکل روز به روز بیشتر می‌شود. حدود ۹۶۰ هزار یمنی ملظون به ابتلا به بیماری وپا هستند و تاکنون ۲۳۱۹ نفر بر اثر ابتلا به این بیماری جان باخته‌اند. این بیماری از آوریل امسال همه‌گیر شده است. کودکان حدود یک سوم مبتلایان به این بیماری را تشکیل می‌دهند. ۳۵ منطقه در یمن همچنان در معرض این بیماری قرار دارند. فراتر از آن، خطر قطعی و گرسنگی نیز ملت یمن را به شدت

نرخ ۲۰ درصدی مرگ و میر بر اثر ابتلا به کووید-۱۹ در یمن، به وضوح بیانگر وضعیت اضطراری و سختی است که مردم این کشور با آن مواجه هستند. لیز گراندی، مسوول هماهنگ کننده امور بشردوستانه سازمان ملل متحد اخیراً اذعان کرده است آمار قربانیان به دلیل ابتلا به کرونا از آمار کشته‌های جنگ، بیماری و گرسنگی در یمن ظرف پنج سال گذشته بیشتر خواهد بود. وی در این خصوص می‌گوید: نرخ مرگ و میر بر اثر ابتلا به کرونا در یمن ۲۰ درصد بوده؛ در حالی که متوسط جهانی آن ۷ درصد است. خدمات عمومی بهداشتی در ۱۸۹ بیمارستان از ۳۶۹ بیمارستان در سراسر این کشور ظرف سه هفته آینده دیگر ارائه نمی‌شود. خدمات توزیع آب آشامیدنی سالم و واکسینه کردن حدود ۸/۵ میلیون یمنی از جمله سه میلیون کودک در سه هفته متوقف می‌شود و همچنین حمایت‌های غذایی برای ۲/۵ میلیون کودک گرسنه ظرف مدت هشت تا ۱۰ هفته متوقف خواهد شد.

کارشناسان بهداشتی در دنیا هشدار داده‌اند ملت یمن با



کارشناسان نسبت به فاجعه انسانی در استان حجه یمن هشدار می‌دهند.

اصلی‌ترین پیش شرط مواجهه با بحران انسانی در یمن، توقف حملات سعودی‌ها و متحدان آنها به مردم این کشور است. با این حال سه کشور آمریکا، انگلیس و فرانسه به عنوان فروشنندگان عمده سلاح به آل سعود حاضر به توقف خونریزی محمد بن سلمان در یمن و کشتار زنان و کودکان مظلوم در این کشور نیستند.

حتی سازمان ملل متحد در بیانیه‌های اخیر خود، اشاره‌ای به نام عربستان سعودی به عنوان اصلی‌ترین بانی کشتار و نسل کشی در یمن را به میان نیاورده است تا مبادا خاطر کسانی مانند بن سلمان، ترامپ و بوریس جانسون زنجیده شود. همگان به خاطر دارند در دوران حضور بان کی مون در مسند دبیر کلی سازمان ملل متحد، وی عربستان را از فهرست سیاه سازمان ملل خارج کرد تا تمرکز و قدرت سعودی‌ها در کشتار بیرحمانه یمنی‌ها، بیش از عیش افزایش یابد. هم اکنون، در دوان حضور آنتونیو گوتش در مسند دبیر کلی سازمان ملل متحد نیز کماکان سعودی‌ها و حامیان آنها، به کشتار مردم مظلوم یمن اشتغال دارند. ❗️

تهدید می‌کنند. رژیم متجاوز سعودی، نه تنها از اختصاص کمک‌های ابتدایی و بشردوستانه به ملت یمن جلوگیری می‌کند، بلکه به حملات خود به مردم و زیرساخت‌های اساسی این کشور ادامه می‌دهد. تنها طی ۲۴ ساعت اخیر، جنگنده‌های سعودی بیش از یکصد بار مناطق مختلف یمن را مورد حمله قرار داده‌اند. در استان صنعا جنگنده‌های ائتلاف سعودی ۲۱ حمله را به منطقه الخانق انجام دادند. این ائتلاف همچنین حملاتی را به منطقه الخسف در استان الجوف، منطقه مجز در استان مازب، منطقه العمشیه در استان عمران و منطقه بنی حسن و حیران در استان حجه انجام دادند. از سوی دیگر منطقه نصاب در استان شبوه که شاهد درگیری‌هایی میان نیروهای دولت مستعفی یمن و شورای انتقالی بود، اکنون شاهد آرامش شکننده است. درگیری‌های پراکنده‌ای میان دو طرف در شهر جعار نیز رخ داد.

❗️ سازمان ملل آرام است!

شورای امنیت سازمان ملل متحد به وضوح آگاه است که



مرزگشایی از شکست کودتای آمریکایی در ونزوئلا

می‌کنند. افسران آنها چنان آموزش دیده‌اند که مطابق مقررات و دستورالعمل‌های «آموزش‌دیده قاره آمریکا» عمل کنند. ارتش، در جنگ یا چریک‌ها، دست به ایجاد گروه‌های شبه نظامی و استخدام آدمکش‌های حرفه‌ای زده‌است. در دوران رئیس جمهور پیشین کلمبیا، آوارو اوربیه، ارتش با به قتل رساندن دهقانان و پوشاندن لباس چریک‌ها به تن آنان (رسوایی «مثبت کاذب») پادش می‌گرفت. پروفسو مورین نتیجه می‌گیرد که این «صنعت مرگ با نیت خبیثانه انجام گرفت.»

تا سال ۱۹۷۳ ارتش شیلی به قانون اساسی وفادار بود. اما وقتی دولت وحدت خلق پسر سرکار آمد، مخالفت ایالات متحده با سوسیالیسم دموکراتیک سالوادور آلنده و محبوبیت آن در جامعه شیلی موجب شد ارتش در برابر دولت صف‌آرایی کند. کودتای پیونوشه موفق شد و یک دیکتاتوری نظامی افراطی متفاوت ایجاد کرد. طراحان کودتا افسران و سربازان مخالف کودتا را در ارتش پاکسازی کردند و بر اثر تروریسم دولتی ۳۰۰۰ نفر کشته یا ماقوود الاثر شدند.

گروه‌های افسران شیلی همیشه از میان نخبگان استخدام شده‌اند، درحالی‌که سربازان معمولاً از میان طبقه کارگر جذب ارتش می‌شوند. پروفسور مورین می‌گوید: «نمی‌دانم ارتش تا چه حد می‌توانسته ابزار ارتقای مقام اجتماعی افراد باشد، ولی به باور من نیروهای مسلح به سربازان متعلق به طبقه کارگر ایدئولوژی حمایت از نخبگان، الیگارش و وضع موجود را تلقین کرده‌اند.» مورین به آرژانتین می‌پردازد و ایدئولوژی امنیت ملی غالب در دوران «جنگ کثیف» (۱۹۷۶-۱۹۸۴) در این کشور را با کلمبیا مقایسه می‌کند.

افسران ارشد از میان الیگارش استفاده می‌شدند؛ ضدیت با کمونیسم عامل مشترکی بود که تمام جناح‌ها را به هم پیوند می‌داد. «ناآرامی در آرژانتین دهه ۶۰ میلادی، سلطه مسوولان ضد [خوان] پرون، تسلسل دولت‌های نظامی بین ۱۹۵۴ (سرنگونی پرون) و ۱۹۸۴ میلادی (بازگشت دولت غیرنظامی آلفونسین)، و جنگ کثیف زمینه‌ساز همه سرکوب‌ها یا دستگیری مؤثر مخالفان نظم حاکم شد. که تظاهرکنندگان را توطئه‌گر تلقی می‌کردند.» به‌عنوان کسی که مطبوعات آرژانتین را دنبال می‌کند، مورین به این نتیجه می‌رسد که در زمان ریاست جمهوری ماکری افسران فرصت پیدا کردند که بار دیگر خودی نشان دهند، و جایگاه خود را به‌عنوان سدی علیه خیزش توده‌ها بازپس گیرند.

وقتی کودتا در برزیل اتفاق افتاد سفیر آمریکا افسران برزیلی را تشویق کرد و کودتاچیان با حضور رزمناوهای آمریکا در سواحل برزیل قوت قلب بیشتری گرفتند.

«ایالات متحده و مقامات رسمی درگیر، نگران ارتباط گلوریا با کوبا بودند و این حقیقت که چگوارا به سیطره بر صلیب جنوبی [۲] متهم شده بود. یک بار دیگر

❗️ اکتبر سال ۲۰۱۹ هنگامی که

موج اعتراض سراسر شیلی را فراگرفته بود، سیاستبن پینیه‌را، رئیس جمهور شیلی ارتش را فراخواند و به اصل

«وضعیت اضطراری» در قانون اساسی متوسل شد. تصویر سربازان در خیابان‌ها و اعمال حکومت نظامی بی‌درنگ به خاطره تاریک تاریخ تبدیل شد. از آن پس غالب سرکوب‌ها به وسیله پلیس اعمال شده است؛ پلیسی که زیر نظر فرماندهان نظامی مستقر در سانتیاگو، ولپاریسو، و شهرهای دیگر و تحت وضعیت اضطراری به کار مشغول است.

این وضعیت نه تنها در آمریکای لاتین، که برای کشورهای مثل کانادا هم که آثار پیونوشه هنوز در خاطره جمعی‌اش باقی ماند و از نسل مرفعی مخالف جنایات هولناک وی به فرزندانشان منتقل شده، اندوهبار است. این تجربه هنوز در ذهن بسیاری از کانادایی‌ها و شیلیایی‌تبارهای کبک که مجبور به گریز از دیکتاتوری پیونوشه شدند، برج‌مانده است. درعین حال، در کلمبیا هم مانند شیلی مریم باخیزش‌ها و اعتصاب‌ها، مستقیم یا غیرمستقیم، با نیروهای مسلح رودرو شدند. در برزیل پس از انتخابات ۲۰۱۸ و به دنبال زندانی کردن لولا داسیلوا مقاومت مردم علیه دولت راستگرای بولسونارو فراگیر بوده است. بولیوی اما حکایت دیگری بود؛ ایالات متحده و متحدانش، با پشتیبانی ارتش، به بهانه تقلب در انتخابات [منجر به ریاست جمهوری اوو مورالس دست به کودتا زدند.

بر کسی پنهان نیست که مقامات رسمی ارتش که در کودتا شرکت داشتند، در «آموزش‌دیده قاره آمریکا» [۱] در ایالات متحده آموزش دیده‌اند. تجربیات کلمبیا، شیلی، برزیل، آرژانتین و بولیوی درست در نقطه مقابل تجربه ونزوئلا قرار دارد. در واقع آنها در دو قطب مخالف یکدیگر قرار دارند؛ ارتجاع در یک سو، و انقلاب در سوی دیگر. موضوع این نیست که آمریکا برای براندازی نیروهای مسلح ونزوئلا تلاش نکرده است؛ در عمل آمریکا تلاش‌های فراوانی کرده است تا آنها را به نسخه دیگری از کشورهای مرتجع تبدیل کند. اما تلاش‌ها در این مسیر ناکام مانده است. چه توضیحی می‌توان داد؟ بگذارید این موارد را مقایسه کنیم. پروفسور کلاز مورین، بازنشسته دانشکده تاریخ دانشگاه مک‌گیل کانادا و احتمالاً مهم‌ترین پژوهشگر مسائل آمریکای لاتین در کبک، در یک مصاحبه اینترنتی می‌گوید ارتش کلمبیا از سربازانی تشکیل شده که برای مقابله با شورش، کشتار چریک‌ها و کشتار جمعی کمونیست‌هایی که گرایش به حمایت از آنها دارند، ایجاد شده است. این سربازان برای انجام چنین وظایفی تربیت شده‌اند؛ به این معنا که به مردم و شهروندان به‌عنوان تهدید نگاه

❗️ آرنولد گاست

مترجم: محمد قربانی



دوست من سلام

سس مایونز حاوی هالاپینو

جدید

محصولی از صنایع غذایی بهروز



مکت

محاصره دارویی یمنی‌ها

ریچارد فالک، گزارشگر ویژه سابق حقوق بشر سازمان ملل متحد در تحلیل آنچه امروز در یمن و در قبال شیوع همزمان بحران‌هایی مانند وبا، کرونا،



قطعی و جنگ می‌گذرد به روزنامه جام‌جم می‌گوید: آنچه الان و به طور کلی طی سال‌های اخیر در یمن گذشته است، مصداق محاصره دارویی و اعمال محدودیت‌های شدید بشردوستانه علیه این کشور است. امروز دنیا مشاهده می‌کند که جان مردم یمن در خطر است. کمتر کسی نسبت به اصل ظالمانه، زورگویانه و غیرقانونی بودن تجاوز عربستان سعودی به یمن تشکیک وارد می‌کند. جامعه جهانی نیز در قبال این بحران سکوت کرده یا واکنش قاطعانه‌ای در حمایت از مردم یمن نشان نمی‌دهد. آنچه امروز در سازمان‌های بین‌المللی در قبال بحران یمن می‌گذرد، واقعاً قابل توجیه نیست. فالک در ادامه می‌گوید: همگان به وضوح می‌دانند آمریکا تا چه

اندازه از جنگ یمن حمایت کرده است. در دوران ریاست جمهوری ترامپ، این روند تشدید شده است. همچنین کاخ سفید از اهرم فشار خود در سازمان ملل و شورای امنیت استفاده می‌کند و مانع محکومیت عربستان سعودی در قبال کشتار مردم یمن می‌شود. سازمان ملل متحد در بحران یمن نیز مانند بسیاری از بحران‌های بین‌المللی، تحت نفوذ و فشار آمریکا قرار گرفته و در نتیجه، اقدامی در راستای کاهش بحران در این کشور نمی‌کند.

گفتنی است عربستان با همراهی امارات متحده عربی، بحرین، سودان و آمریکا در ششم فروردین سال ۱۳۹۴ با تشکیل به اصطلاح ائتلاف عربی-آمریکایی، تجاوز خود به کشور یمن را آغاز کرد؛ اما ظرف تقریباً پنج سال گذشته به استثنای امارات و آمریکا، سایر همپیمانان سعودی از این ائتلاف خارج شدند و ابوظبی نیز هم اکنون از یک هم‌پیمان قدیمی به یک رقیب رو در روی ریاض در جنوب یمن تبدیل شده است.

❗️ ضدیت با کمونیسم وارد صحنه می‌شود.❗️

مارتا هارزکر در مقاله‌ای در سال ۲۰۰۳ می‌نویسد ارتش ونزوئلا هفت ویژگی بارز دارد که نه فقط آن را از موارد بالا متمایز می‌کند، بلکه آن را در قطب مقابل آن قرار می‌دهد. این ویژگی‌ها بستر ساز رشد طبیعی چاویسم شد. اول، افسران و سربازان ونزوئلایی در خصوص استقلال ملی و مردمی عمیقاً تحت تأثیر افکار سیمون بولیوار بودند. دوم، سربازان در زمان چاوز در آکادمی نظامی ونزوئلا آموزش دیده بودند نه در آموزش‌دیده قاره آمریکا. سوم، در شرایط تاریخی متفاوتی قرار داشتند. جنبش چریکی مشکل بزرگی محسوب نمی‌شد، لذا تلقین‌های ایدئولوژی ضد کمونیستی دوران جنگ سرد ضرورت نداشت. در واقع وقتی نسل چاوز در دهه ۷۰ میلادی وارد آکادمی شد، فعالیت‌های چریکی دیگر ریشه‌کن شده بود. چهارم، فرماندهی ارتش ونزوئلا در دست معدودی از نخبگان قرار نداشت. پنجم، در سال ۱۹۸۹ قیام اجتماعی معروف به ال‌کاراکاسو بسیاری از افسران درجات پایین را سیاسی کرده بود و بلا نظرات چریک‌ایانه همدلی داشتند و نخبگان سیاسی دشمنی می‌ورزیدند. ششم، دهه منتهی به جنبش ال‌کاراکاسو، که رشد تند نابرابری‌های اقتصادی اجتماعی از مشخصات آن بود، افسران رده پایین را به نظرات رادیکال سوق داده بود. و در آخر این‌که پیشنهادی‌های چاوز برای بازسازی نیروهای مسلح پس از انتخاب وی در سال ۱۹۹۹ به آنها انگیزه می‌بخشید و راهی نوین برای برون رفت از استیصال برجامانده از دهه‌های گذشته را نشان می‌داد. این ویژگی‌ها شالوده محکم پیوند اتحاد مدنی‌نظامی ونزوئلا را به وجود آورده و تلاش‌های مداوم آمریکا برای براندازی دولت از ژانویه ۲۰۱۹ تاکنون را ناکام گذاشته است. لذا پیروزی انقلاب در مقابل ارتجاع را، نه تنها در ونزوئلا، که در سراسر آمریکای لاتین نوید می‌دهد.

پی‌نوشت‌ها:

[۱] آموزش‌دیده قاره آمریکا نام سابق «مؤسسه همکاری‌های امنیتی در نیمکره غربی» است؛ یک آموزش‌دیده نظامی وابسته به وزارت دفاع ایالات متحده.

[۲] مهم‌ترین صورت فلکی نیمکره جنوبی؛ استعاره‌ای از نفوذ آرمان‌های انقلاب کوبا در آفریقا و آمریکای لاتین.

منبع: گرانما ۲۲ مه ۲۰۲۰



۱۱

سمفا! تلاش برای پایان انحصار بلیت فروشی

درباره مجسمه‌هایی که به وقت اعتراض و انقلاب به زیر کشیده شدند
پایان عصر سنگی



قرنطینه در «متل‌قو»

علیرضا داوودنژاد به شبکه نمایش خانگی می‌آید

فرهنگ

یکشنبه: ۲۵ خرداد ۱۳۹۹ :: شماره ۵۶۸۱



۱۲



کاغذ اخبار

آخرین اثر توکلی صابری منتشر شد

«آواره دره یمگان» آخرین اثر محمدرضا توکلی صابری درباره زندگی ناصر خسرو است. او که پیش از این نیز آثاری درباره پیر دره یمگان منتشر کرده است، این بار تلاش دارد تا با زبانی داستانی مخاطب خود را با سرگذشت زندگی یکی از هفت شاعر بزرگ ادب پارسی آشنا کند. این اثر به تازگی از سوی نشر معین منتشر و در دسترس علاقه‌مندان قرار گرفته است. توکلی صابری که پیش از این با سفری ماجراجویانه برای دیدار با آرامگاه ناصر خسرو و همچنین تصحیح قدیمی‌ترین نسخه یافت شده از سفرنامه ابن شاعر، نامش با پیر دره یمگان گره خورده است. این بار به سراغ یکی از ۷ شاعر بزرگ فارسی رفته است. تسنیم



نگارش سریال «زینبیه» توسط جواد اردکانی

نگارش مینی سریال «زینبیه» با موضوع سوریه در مرکز سیمافیلم آغاز شد. مینی سریال زینبیه که توسط جواد اردکانی نوشته می‌شود، به موضوعات مهم سوریه و تحولات سال‌های اخیر این کشور توجه دارد و پس از نگارش وارد مرحله پیش تولید و تولید خواهد شد. نکته مهم درباره این اثر درباره سوریه تغییر رویکرد سیمافیلم در تولید این آثار است. به طور معمول فیلمنامه و طرح به مرکز سیمافیلم ارائه شده و از میان آنها برای تولید انتخاب می‌شود. اما این بار سیمافیلم در این پروسه تغییر رویکرد داده و بر اساس نیاز مخاطب و جامعه طرح را به نویسنده و تهیه‌کننده سفارش داده است.



وقتی «گل آقا» شهید رجایی را زندانی می‌کنند!



بیست و پنجم خرداد روز تولد شهید محمدعلی رجایی است

شاید برایتان جالب باشد که بدانید مرحوم کیومرث صابری قومنی معروف به «گل آقا» سال‌ها با شهید رجایی همکار بوده است. آنها در ابتدا در یک مدرسه با هم تدریس می‌کردند و بعدها در زمان وزارت آموزش و پرورش شهید رجایی، کماکان گل آقا با همکار بوده است. این همکاری خاطراتی شیرین را پدید آورده است که گوشه‌ای از آن در کتابی با عنوان «خاطرات گل آقا» توسط موسسه چاپ و نشر عروج منتشر شده. یکی از خاطراتی که در این کتاب برایم جالب بود مربوط می‌شود به زمان وزارت شهید رجایی: «آقای رجایی خیلی پرکار بود. به دلیل این که از اول صبح کارش را شروع می‌کرد و در طول روز هیچ استراحتی نداشت در جلسات که بعد از ظهر با معاونان و مسؤولان وزارتخانه داشت گاه از فرط خستگی حالت چرت به او دست می‌داد که مشاهده آن برای دیگران صورت خوشی نداشت. این امر را او ادا کرد تا در نخست‌زیری در اتاق مجاور کارش که یک اتاق کوچک بود، برای او یک موقعیتی ایجاد کنیم که دقایقی استراحت کند، چون از آن طرف هم گاه تا پاسی از شب جلسات او ادامه داشت. من به دلیل این که خیلی با او نزدیک و صمیمی بودم تا ایشان داخل اتاق می‌رفت که استراحت کند در آن پشت می‌بستم. گاهی وقت‌ها به در می‌زد که آقا من کار دارم! می‌گفتم: «کار داشته باشی یا نداشته باشی در قفل است و باید نیم‌ساعت بخوابی!»

بعد از دو سه روز که دید مساله خیلی جدی است و من نمی‌گذارم کسی در باز کند یک روز آمد و به من گفت: «آقای صابری، این بازی‌ها چیه که با من می‌کنی؟» گفتم: «در وزارت آموزش و پرورش با شما بودم. در این ساعت یک چرتی به شما دست می‌دهد. نیم ساعت تمام کارها را تعطیل کنید و این نیم ساعت را بخوابید.» البته اول برای ایشان خیلی سخت بود که حتی همین نیم ساعت را هم کار نکنند ولی بعد وقتی اثراتش را دید که در جلسات خیلی سرحال است، گفتم: «خدا پدرت را ببامرز چه راه حل خوبی پیشنهاد کردی». با این حال من با عاطفه زیادی که نسبت به ایشان داشتم باز کماکان در راه روی او قفل می‌کردم. با خودم می‌گفتم نفس وجود کار برایش وسوسه‌انگیز است و اگر کوتاه بیایم فکر می‌کنم در این نیم ساعت استراحت کارها تعطیل می‌شود و دوباره قید خواب را می‌زند. لذا در می‌بستم و کلید را هم با خودم می‌بردم. ایشان هم که عملاً می‌دید در بسته است با خود می‌گفت حالا که در بسته است بهتر است بخوابم.»



به بهانه روز ملی گل در ایران، برخی فیلم‌های مرتبط با گل را در سینمای ایران و جهان مرور کرده‌ایم

چه فیلم‌های گلی

نمایی از فیلم «گل آقا» به کارگردانی مجید مجیدی | عکس: هاشم عطار

به بهانه سالروز درگذشت استاد حسن کسایی نوازنده شهیر نی نگاهي به نسبت فرهنگ ایرانی با این ساز انداخته‌ایم

نای هفت بند

بیست و پنجم خرداد سالروز درگذشت استاد حسن کسایی است. او موسیقی‌شناس، ردیف‌دان، نوازنده نی و سه‌تار و از نامداران موسیقی سنتی ایرانی به خصوص مکتب اصفهان است. نام حسن کسایی با نام نی گره خورده است. حسین علیزاده در جایی درباره کسایی گفته بود: «می‌گفتم نی اش خوب است که چنین صدایی می‌دهد. یک کاغذی را لوله کرد گرفت لای دندان همان صدا آمد؛ گذاشت کنار، ناخن گذاشت لای دندان باز همان صدا آمد. کسایی خودش نی بود!» در این روز و با مقدمه‌ای که آمد، می‌خواهیم نگاهی داشته باشیم به ساز نی و نسبی که فرهنگ و هنر ایرانی بانی دارد.



پیمان طالبی ادبیات و هنر

نی در موسیقی ما

وقتی نام ساز نی برده می‌شود، ابتدای امر همه به یاد آلبوم نی‌نوی حسین علیزاده می‌افتند؛ آلبومی که در مهرماه ۱۳۶۲ توسط موسسه فرهنگی هنری ماهور منتشر شد و شهرتی جهانی کسب کرد. نی‌نوا دومین اثری بود که علیزاده برای ارکستر ساخت و پیش از آن، یک سرود در همین سبک برای روز کارگر ساخته بود. با پایان یافتن همکاری محمدرضا شجریان و پرویز مشکاتیان، عملاً اجراهای شجریان با همکاری سه نفر در مقام نوازنده برگزار می‌شد؛ داریوش پیرنیاکان، جمشید عندلیبی، و همایون شجریان. حضور عندلیبی در این گروه سبب شد در یک بازه زمانی ۱۱ ساله یعنی از سال ۱۳۶۸ تا ۱۳۷۹، حضور پررنگی در تمام آلبوم‌های شجریان داشته باشد. حاصل این همکاری ارزشمند آلبوم‌هایی جاودانه چون سرو چمان، آسمان عشق، یاد ایام و پیام تسنیم است. عندلیبی آلبوم‌هایی را نیز فارغ از این گروه تولید و منتشر کرد که آنها نیز از جاودانه‌های موسیقی ما هستند. عندلیبی که خود از شاگردان کسایی محسوب می‌شود، آلبوم‌های میهمان تو، بایز نیزار و مونس جان را در کارنامه هنری خود دارد.



نی در ادبیات فارسی

همان‌گونه که در موسیقی ایرانی ذیل عنوان ساز نی، نام آلبوم نی‌نوا به گوش می‌رسد، در ادبیات فارسی نیز هرگاه صحبت از نی به میان می‌آید، «نی نامه» مولانا اولین گزینه ادب دوستان است. مطلع این شعر هنوز که هنوز است ورد زبان ایرانی‌هاست و هر ایرانی با هر میزان سواد و دریافت ادبی بیت «بشنواز نی چون حکایت می‌کند» را بی‌گمان از بر است. این شعر، امروز در کتاب‌های درسی دانش آموزان ماست و دانش آموزان تا امروز مفهوم استعاره را با استعاره زیبای مولانا در این بیت می‌آموزند.

اما در ادبیات معاصر، نی مصداق دیگری را نیز به ذهن متبادر می‌کند و آن مجموعه شعری از یکی از بهترین شاعران زنده فارسی زبان است. «بانگ نی» عنوان مجموعه‌ای است از هوشنگ ابتهاج که در قالب مثنوی سروده شده و وزن آن نیز با وزن نی نامه مولانا یکسان است. واضح است که ابتهاج تلاش کرده در این منظومه دنباله روی مولانا باشد و در آن ساحت طبع آزمایی کند. در ابیات آغازین «بانگ نی» به وضوح می‌توان این نکته را مشاهده کرد: باز بانگی از نیستان می‌رسد غم به داغ غم پرستان می‌رسد

بشنوید این شرح هجران، بشنوید بانای نالنده همدستان شوید بی‌شما این نای نالان بی‌نواست این نواها از نفس‌های شماس است مثنوی بانگ نی در موسیقی ایرانی نیز شعری شناخته شده است. نخستین بار محمدرضا شجریان این اثر را در ماهیه بیات ترک خواند. پس از او محمدرضا لطفی آن را در ماهیه شوشتری و در آلبوم چاووش ۴ با صدای شهرام ناظری استفاده کرد. ناظری یک بار هم این مثنوی را در ماهور با آهنگسازی لطفی خواند.



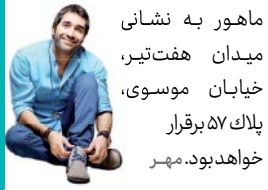
بازگشت ۳۶ ماهه مبلغ خرید شما، از طریق کاهش استفاده از خودرو در سفرهای درون شهری

موتورسیکلت‌های برقی مادوموتور MADO 230 کم‌خرج‌ترین وسیله حمل و نقل درون شهری

جدول مشخصات فنی و دفترچه آموزشی مادو ۲۳۰

اطلاعات بیشتر bit.ly/mado230tc

madomotor.ir



خواهد بود، مهر

از گلستان سینمایی ببر صحنه‌ای



گاهی گل‌های سینمایی فقط در عناوین خلاصه نمی‌شود و در برخی صحنه‌های فیلم‌ها می‌توان منتظر ماند و به گل رسید. «رنگ‌خدا»، ساخته مجید مجیدی صحنه‌های درخشان و ماندگار کم ندارد که یکی از آنها گشت و گذار محمد نابینا با مادربزرگش در میان گل‌هاست. در سینمای شاعرانه و طبیعت محور عباس کیارستمی هم می‌توان گل‌های زیبایی یافت؛ «زیر درختان زیتون» و «کلوزآپ»، مثال‌های خوبی در این زمینه هستند. عشق حسین به طاهره در حضور آن شمع‌دانی‌ها، بزرگ‌تر نمی‌شود؟ ارادت و دلجویی حسین سبزیان از کارگردان محبوبش در «کلوزآپ» بدون آن گل‌دان گل چیزی اساسی کم نداشت؟ بخش زیادی از حس و حال زیبایی‌شناسانه و معنوی فیلم «میهمان» ساخته محمد مهدی عسگریور به آن گلخانه و گل‌دان‌های خوش‌آب‌ورنگ میزبانان آن مهمانی ویژه مربوط می‌شود. آن گل‌های سفیدی که روی ماشین عروس زوج خوشبخت در فیلم «عروس» ساخته بهروز افخمی همراه روبان‌های بنفش جلوه‌گری می‌کند و به سهم خود نقشی در پیوند شادی این پیوند دارد، بعد از تصادف آن روی خودش را نشان می‌دهد و دیگر زیبا و عاشقانه به نظر نمی‌رسد. از نمونه‌های جهانی هم می‌توان به سکانس‌های سوررئال حضور رابین ویلیامز در بهشت اشاره کرد و آن گل‌هایی که بر اثر راه‌رفتن و جست و خیز مرد چون آبرنگ، به این سو و آن سو پخش می‌شوند. فیلم «روشنایی‌های شهر» چاپلین هم که پیوندی اساسی با گل دارد و قصه‌آشنایی چارلی را با دختر گلفروش نابینا روایت می‌کند. بخش‌هایی از فیلم از جمله صحنه‌های پایانی پای بساط گلفروشی دختر می‌گذرد.



عدد سوم

ایرانی‌ها با نصف بونامز

حراج هنر خاورمیانه بونامز در حالی پنجشنبه شب در لندن برگزار شد که نزدیک به نیمی از فروش این حراج به هنر ایران اختصاص پیدا کرد. ۳۵ اثر از ۱۸ هنرمند ایرانی چکش خورد که در پایان ۳۱ اثر ایرانی در مجموع به مبلغ ۹۹۴/۷۳۶ یورو به فروش رسیدند.

مجله [عطف]

کارگران کاشان در «کاج»

دو سه سالی است مجله هنری و ادبی «کاج» انتشارش را از سر گرفته و یادآوری کرده که اهالی ادبیات و هنر در شهرستان‌ها می‌توانند نشریاتی منتشر کنند با رویکرد محلی و سپهری ملی، تازه‌ترین شماره این نشریه اخیراً منتشر شده و خبرگزاری اپینا به همین بهانه با محمود ساطع، سردبیر مجله، به گفت‌وگو نشست‌ه است. ساطع گفته در شماره اول این مجله به پری زنگنه و شماره دو و سه که در قالب یک جلد منتشر شد به بهرام بیضایی، پرداختیم و در این شماره اخیر (شماره چهار) نیز به کارخانه شماره یک کاشان پرداخته‌ایم.

«کاج» در این شماره کار جالبی کرده و مطالب دیگر بخش‌ها را هم در ارتباط با پرونده جمع‌آوری کرده است؛ «سعی کردیم مطالب را هم سو با جریان کار و کارخانه بگیریم و اگر به بخش داستان نگاه بیندازید، متوجه می‌شوید که داستان‌ها تم کارگری دارند و در همان بخش داستان نیز چند مقاله و یادداشت پیرامون این موضوع آورده شده است که درباره چیستی و چرایی ادبیات کارگری صحبت می‌کنند. در بخش شعر نیز همان روند بخش داستان را دنبال کردیم و تم و موضوع بیشتر شعرها نزدیک به حوزه کار است.»

سحرپندان خواجهات در نیمائز

بهزاد خواجهات با این‌که چند سالی می‌شود مدرس ادبیات است، اما ما هنوز او را به عنوان شاعر می‌شناسیم. اتفاقاً در خبر تازه‌ای که خودش به هنرآلاین داد، گفته مجموعه شعر جدیدی منتشر می‌کند. او گفته مجموعه شعر سحرپندان حاصل سروده‌های یک سال اخیر است و در نشر نیمائز مراحل چاپ را می‌گذراند. این کتاب ۵۰ شعر نسبتاً کوتاه را دربر گرفته است.

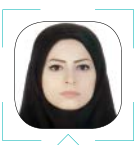


قطعه‌ای به یاد بابک بیات

تعدادی از نوازندگان شناخته شده موسیقی همزمان با هفتاد و چهارمین سال تولد بابک بیات، آهنگساز پیشگام موسیقی کشورمان قطعه «مرد سپید» را منتشر کردند. آن‌طور که مهر نوشته، در این قطعه بیات آهنگساز، علی موقتی تنظیم‌کننده و نوازنده پیانو، علی جعفری پیویان نوازنده ویلون و علیرضا میرآقا نوازنده پراکشن گروه اجرایی را تشکیل می‌دهند، در حالی که ضبط موسیقی، میکس و مسترینگ اثر در استودیو سرنا توسط حمیدرضا آداب و گرافیک‌کاور اثر نیز توسط سوگل ضامنی انجام شده است.

گزارش جام جم از تحولات گسترده پیش روی اکران و بلیت فروشی سینماها

سمفا؛ تلاش برای پایان انحصار بلیت فروشی



ساناز قنبری

سینما

۳ روزهایی که کرونا، سینماها را تعطیل و هر فعالیت مرتبط با این حوزه را به رکود کشانده بود، راه‌اندازی سامانه بلیت فروشی سمفا حکم یک بمب خبری را داشت. اتفاقی که از پایان انحصار سینما تیکت در بلیت فروشی آنلاین سینماها خبر می‌داد و شاید به همین دلیل بود که بیشتر تهیه‌کنندگان و پخش‌کننده‌های سینماپاروی خوش به استقبال سمفا رفتند. البته هفت سال پیش هم که سینما تیکت راه‌اندازی شد شاهد واکنش‌های مشابهی بودیم. همه از سینما دار تا پخش‌کننده و تهیه‌کننده، خشنود بودند سامانه‌ای طراحی شده که دسترسی و امکانات بیشتری در اختیار تولیدکننده، پخش‌کننده و مصرف‌کننده قرار می‌دهد. با سینما تیکت، خرید بلیت به شکل سنتی به حاشیه رانده شد تا با امکانی تازه، بشود به راحتی و بدون حضور مقابل سینما یا ماندن پشت خط معمولاً شلوغ گیشه بلیت تهیه کرد. به تدریج اما گلایه‌ها شروع شد. اولین و مهم‌ترین نکته حضور انحصاری سینما تیکت در عرصه بلیت فروشی آنلاین بود. انحصاری که مشکلات بعدی را هم با خودش آورد؛ مثل افزایش چشمگیر قیمت تبلیغات فیلم‌ها در سایت که باعث می‌شد درصد بیشتری از بهای بلیت کسر شود. نکته دیگر مدت زمان ماندن پول بلیت فروشی در حساب سینما تیکت بود. در حالی که بهای بلیت به صورت آنلاین از سوی تماشاگر پرداخت می‌شد، بازرگدانن سهم

برطرف کردن اشکالات قدیمی

تعیین سامانه مرکز فروش آنلاین «سمفا» به عنوان مرجع بلیت فروشی در سینما که بعد از بازگشایی مجدد سینماها شروع به کار خواهد کرد نشان از برنامه‌ریزی‌هایی برای ایجاد تحولاتی در زمینه اکران فیلم‌ها و رفع اشکالات موجود در سیستم قدیمی اکران دارد.



محمد رضا فرجی، مدیرکل دفتر نظارت بر عرضه و نمایش فیلم‌های سینمایی در گشت‌وگوبا جام جم در توضیح آنچه در جریان راه‌اندازی «سمفا» برای فروش بلیت‌های سینما رخ خواهد داد، می‌گوید: از مهمترین نکات در جریان طرح «سمفا» این است که بهای بلیت سینما همزمان با پرداخت پول از سوی مخاطب قابلیت تقسیم در سهم سینما، سهم فیلم و مالیات بر ارزش افزوده را دارد. این ارتباط، ارتباطی بی‌واسطه است و موضوع دیگری که در این سامانه طراحی شده، ثبت قراردادهای شرکت پخش با سینما و صدور حواله به صورت سیستمی است که در نتیجه آن تغییراتی در وظایف و کارکردهای سنتی شورای صنفی نمایش به وجود می‌آید.

فرجی اجرای این طرح را به نفع اهالی سینما می‌داند و می‌افزاید: بر اساس نظامنامه جدید اکران باره‌اندازی طرح سمفا می‌توانیم برخی اشکالات قدیمی را برطرف کنیم تا

مشکلات اهالی سینما کمتر شود و عملاً بسیاری از وظایف شورای صنفی نمایش کمتر می‌شود. شکسته شدن انحصار فروش بلیت برخط که پیش از این فقط از سوی یک سامانه صورت می‌گرفت از دیگر مزایای راه‌اندازی این طرح است. فرجی در این باره توضیح می‌دهد: تا پیش از این مردم برای خرید بلیت فقط می‌توانستند به یک سایت مراجعه کنند و در چنین شرایطی، دیگر رقابتی وجود نداشت، اما الان با قرار گرفتن چهار فروشنده برخط، زمینه رقابت به وجود می‌آید. این رقابت را می‌توان در قراردادهایی که با سینماها بسته می‌شود یا امکان خرید مجموعه‌ای از بلیت‌ها و مواردی از این دست مشاهده کرد که نقض وجود رقابت، امکان مسابقه در خدمات دهی بیشتر به مشتری و همچنین افزایش ضریب اشغال صندلی‌های سینماها را فراهم می‌آورد. فرجی در پایان به اطلاعاتی که در راستای انتشار و دسترسی آزاد به اطلاعات رخ می‌دهد، اشاره کرد و خاطرنشان ساخت: همه مخاطبان می‌توانند از امکان برخط مشاهده تعداد بلیت به تفکیک دوره زمانی، سینما، سالن، استان، شهر، سنانس و نوع تخفیفات استفاده کنند.

نمی‌توانیم فروشنده‌را به سینما

تحمیل کنیم

سمفا، سامانه‌ای دولتی است که توسط وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی راه‌اندازی شده و هیچ فرد دیگری به جز وزارت فرهنگ

پخش‌کننده و سینما دار گاهی آنقدر طولانی می‌شد که صدای همه را درمی‌آورد. گویی تنها هدف فروش بلیت آنلاین بود و در مرحله بازرگدانن سهم پخش‌کننده و سینما دار، به شیوه‌های زمان بر سنتی عمل می‌شد. حال مدتی است صحبت از راه‌اندازی سامانه‌ای است که بریکه‌تازی تنها مرجع بلیت فروشی آنلاین خاتمه خواهد داد. حال سینمایی‌ها برای سمفا فرش قرمز پهن کرده‌اند و امیدوارند با پایان انحصار، مشکلات موجود برطرف شود.

مهمترین ویژگی سامانه سمفا این است که به محض خرید بلیت توسط تماشاگر سهم سینما دار پخش‌کننده به حسابشان واریز خواهد شد، نکته‌ای که پیش از هر چیز دیگر برای سینمایی‌ها اهمیت دارد. ضمن این‌که سامانه سمفا متعلق به وزارت ارشاد است و چهار شرکت به عنوان مرجع بلیت فروشی آنلاین با این سامانه همکاری می‌کنند. البته به دلایل نامعلوم، سینما داران ملزم به ثبت قرارداد با آنها دو شرکت از این چهار شرکت هستند؛ موضوعی که شائبه برانگیز است و می‌تواند نشانه‌ای نگران‌کننده از خنده‌های بعدی باشد.

امروز سمفا با شعار پایان انحصار و آغاز رقابت سالم به میدان آمده و

باید دید آیا این داستان پایان انحصار بوده یا قرار است شاهد تولد رانتی تازه شویم که گروهی خاص از آن برخوردار خواهند شد؟ برای پاسخ به این سوال باید کمی صبر کنیم. سینماها بالاخره باز خواهد شد و سامانه

سمفا هم آغاز به کارش را جشن خواهد گرفت و همه امیدواریم این امکان تازه، روزهای بهتری برای این سینمای کرونازده فراهم کند.

و ارشاد اسلامی به این سامانه مربوط نمی‌شود. مسعود نجفی، مدیر روابط عمومی سازمان سینمایی نسبت به اجرای طرح سمفا ابراز امیدواری می‌کند و به جام جم می‌گوید: اکران فیلم در سینمای ایران همواره با مشکلاتی روبه‌رو بوده است که به امید خدا بخش مهمی از این مشکلات از طریق سامانه مدیریت فروش و اکران (سمفا) برطرف خواهد شد. از جمله اشکالات نظام اکران یا فروش سینماها که امیدوارم با اجرای طرح سمفا حل شود، عبارتند از: شکسته شدن انحصار فروشنده برخط بلیت و افزایش آن به چهار فروشنده برای رقابت بیشتر بین آنان و نهایتاً افزایش فرکانس اشغال، امکان توزیع بهای بلیت میان سینما دار، مالکان فیلم و مالیات بر ارزش افزوده و تغییر بهای بلیت در سامانه به صورت آنی بدون نیاز به مکاتبه و موافقت.

با راه‌اندازی سمفا انحصار سینما تیکت در فروش آنلاین بلیت سینما پایان می‌یابد و سایت ایران تیک و نرم‌افزارهای آپ و جیرینگ هم در دسترس علاقه‌مندان سینما برای خرید بلیت قرار می‌گیرند. با این حال راه‌اندازی سامانه سمفا با حضور چهار مرجع بلیت فروشی شائبه‌هایی هم به وجود می‌آورد.

مانند اینکه شنیده می‌شود سینماها از میان چهار مرجع بلیت فروشی فقط ملزم به

همکاری با دو مرجع انتخابی خود هستند و این موضوع ممکن است طی زمان موجب شکل‌گیری مجدد انحصار دیگری در بلیت فروشی شود. نجفی در پاسخ به این‌که آیا بهتر نیست محدودیت همکاری سینماها با سامانه‌های بلیت فروشی برداشته شود و آنها ملزم به همکاری با هر چهار سامانه شوند، می‌گوید: قانونی نمی‌توانیم فروشنده را به سینما تحمیل کنیم؛ معایر فلسفه انتخاب هم هست. البته برای رفع انحصار موجود، انتخاب حداقل دو فروشنده برای فعال شدن در سامانه فروش ضروری است، اما به انتخاب خود سینما. ضمناً مطابق اطلاعاتی که داریم اکثر سینماها با هدف افزایش فروش با هر چهار فروشنده قرارداد می‌بندد و برای این سینماها مشوق‌هایی هم در نظر گرفته‌ایم.

نجفی طرح سمفا را برای مخاطبان سینما مفید می‌داند و تاکید می‌کند: اولین فایده و ثمره انحصار شکنی، علاوه بر جنبه‌های ضد رانتی و فساد ستیزی آن، ایجاد رقابت است، وقتی چند فروشنده وجود داشته باشند با یکدیگر رقابت می‌کنند و تخفیف بیشتر یا تسهیلات بیشتری به خریدار می‌دهند. ضمناً این رقابت برای تهیه‌کنندگان و صاحبان آثار و شرکت‌های پخش هم برکت دارد، زیرا قیمت‌های نجومی تبلیغات در زمانی که فقط یک سایت روبه‌رو بوده است که به امید خدا بخش مهمی از این مشکلات از طریق سامانه مدیریت فروش و اکران (سمفا) برطرف خواهد شد. از جمله اشکالات نظام اکران یا فروش سینماها که امیدوارم با اجرای طرح سمفا حل شود، عبارتند از: شکسته شدن انحصار فروشنده برخط بلیت و افزایش آن به چهار فروشنده برای رقابت بیشتر بین آنان و نهایتاً افزایش فرکانس اشغال، امکان توزیع بهای بلیت میان سینما دار، مالکان فیلم و مالیات بر ارزش افزوده و تغییر بهای بلیت در سامانه به صورت آنی بدون نیاز به مکاتبه و موافقت.



انحصار سینما تیکت در فروش آنلاین بلیت سینما پایان می‌یابد و سایت ایران تیک و نرم‌افزارهای آپ و جیرینگ هم در دسترس علاقه‌مندان سینما برای خرید بلیت قرار می‌گیرند. با این حال راه‌اندازی سامانه سمفا با حضور چهار مرجع بلیت فروشی شائبه‌هایی هم به وجود می‌آورد. مانند اینکه شنیده می‌شود سینماها از میان چهار مرجع بلیت فروشی فقط ملزم به



یکشنبه ۲۵ خرداد ۱۳۹۹ • شماره ۵۶۸۱

فرهنگ

ادبیات و هنر

مجموعه

ضمایر [او]

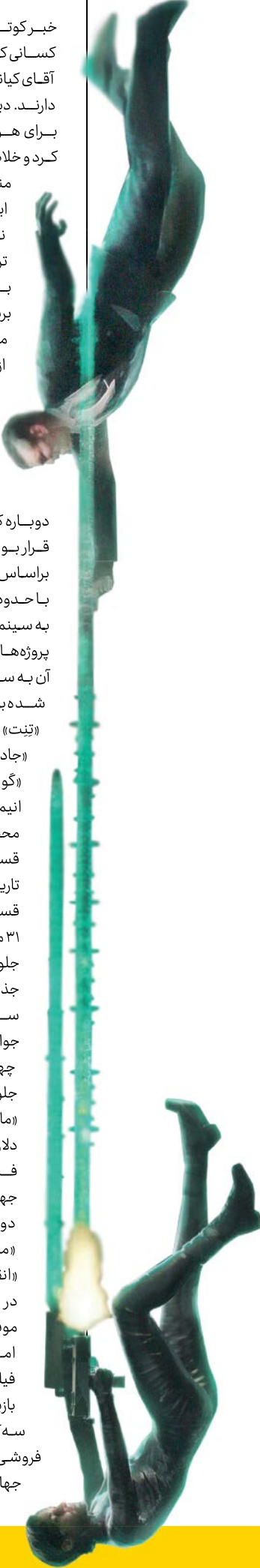
ماتریکس با تاخیر

اکران تازه‌ترین قسمت فیلم علمی-تخیلی پرهوادار یک سال به تاخیر افتاد

خبر کوتاه بود اما جانکاه، به ویژه برای کسانی که دل در گروی قهرمان بازی‌های آقای کیانو ریوز در مجموعه «ماتریکس» دارند. دیروز هالیوود ریپورتر خبر بد را برای هواداران **Q** و «ماتریکس» منتشر کرد و خلاصه کلام این بود که حالاً‌ها منتظر نمایش جدیدترین قسمت این اکشن خاطره‌انگیز و تأثیرگذار نباشید. ایسنا این خبر را ترجمه کرده و نوشته که کمپانی بردارن از انرژا ایجاد تغییراتی در برنامه اکران برخی از مهم‌ترین محصولات خود خبر داده‌بود و ازجمله نام جدیدترین قسمت از فیلم «ماتریکس» هم در این میان دیده می‌شد.

این فیلم علمی- تخیلی و اکشن به کارگردانی لنس واچوفسکی و با نقش‌آفرینی دوباره کیانو ریوز در نقش اصلی‌که قرار بود از تاریخ ۲۱ می ۲۰۲۱ اکران شود، براساس اعلام جدید کمپانی بردارن وارنر، با حدود یک‌سال تاخیر از اول آوریل ۲۰۲۲ به سینما خواهد آمد. «ماتریکس» ازجمله پروژه‌های مهم سینمایی بود که تولید آن به سبب شیوع ویروس کرونا متوقف شده بود.

«تیت» جدیدترین ساخته کریستوفر نولان، «جادوگران» فیلم جدید رابرت زمه‌کیس، «گودزیلا در مقابل کینگ» و فیلم-انیمیشن «تام و جری» ازجمله دیگر محصولات کمپانی بردارن وارنر در کنار قسمت جدید «ماتریکس» هستند که تاریخ اکران آنها تغییر یافته است. قسمت اول «ماتریکس» در ۳۱ مارس ۱۹۹۹ اکران شد و به خاطر جلوه‌های ویژه بصری فوق‌العاده و جذابیت به چهارمین فیلم پرفروش سال تبدیل گردید! این فیلم در جوایز اسکار نیز موفق به کسب چهار جایزه ازجمله بهترین جلوه‌های ویژه بصری و تدوین شد. «ماتریکس» که با هزینه ۶۳ میلیون دلار ساخته شده‌بود در نهایت به فروش ۴۶۳ میلیون دلار در گیشه جهانی دست یافت. دو دنباله این فیلم با عنوان‌های «ماتریکس: بازگذاری مجدد» و «انقلاب‌های ماتریکس» که هر دو در سال ۲۰۰۳ اکران شدند گرچه به موفقیت قسمت اصلی دست‌نیافتند اما کیانو ریوز، بازیگر اصلی این فیلم را به یکی از ثروتمندترین بازیگران هالیوود بدل کردند. سه‌گانه «ماتریکس» درمجموع به فروشی بالغ بر ۱/۶ میلیارد دلار در گیشه جهانی دست یافت.



کتابه

بچه پولدارهای چمران

سوزه جالبی دارد این فیلم؛ مستند «خاطرات موتورسیکلت» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی امیرحسین نوروزی را می‌گوییم که از امروز یکشنبه ۲۵ خرداد در پلتفرم‌های اینترنتی عرضه می‌شود. این مستند داستان موتورسواران جوانی را روایت می‌کند که زندگی متمولانه‌ای داشتند و به تفریح مشغول بودند. یکی از تفریحات اصلی آنان این بود که در تپه‌های ساکت و خلوت اطراف شهر موتورسواری می‌کردند اما با شروع جنگ، بزرگمردی به نام مصطفی چمران دل آنها را برد و این گروه همراه شهید چمران به جبهه رفتند.

موسیقی [دنگ]

موسیقی پاپ، صاحب رشته دانشگاهی شد

موسیقی پاپ هم قرار است به یک رشته دانشگاهی بدل شود به این امید که اتفاقات بهتری در آن رخ دهد. آن‌طور که مهر نوشته، تفاهم‌نامه‌ای مشترک میان مرکز آموزش علمی کاربردی فرهنگ و هنر واحد ۴۶ تهران با مؤسسه فرهنگی هنری آوازی نو امضا شد.

نادر مشایخی، آهنگساز و رهبر ارکستر و از مدرسان موسیقی دانشگاه علمی کاربردی با استقبال از این تصمیم گفت: ما در حوزه موسیقی با مشکلات زیادی روبه‌رو هستیم. یکی از این معضلات، موضوع مدرک‌گرایی است که روی خروجی حوزه موسیقی بازدهی چندانی ندارد. زیرا تمام نکاتی که در دانشگاه‌ها مورد بررسی و آموزش قرار می‌گیرند، متعلق به سال‌ها قبل بوده که دیگر به‌روز نیستند. این منابع از جهت غنای علمی نیز دچار ایرادها و معایب زیادی است که باید درباره همه آنها بازنگری کرد. این مدرسان دانشگاه آواز، تمام تلاش من در دانشگاه علمی کاربردی این است که همه بچه‌ها با تمام وجودشان کار کنند و قطعاً این تلاش‌ها موجب می‌شود موسیقی ایرانی در تمامی جوانب با پیشرفت‌های محسوس‌ی روبه‌رو شده و تبدیل به یک جریان کاربردی در عرصه‌های هنری شود.





جهاد هنری در دهه کرامت

مسعود نجابتی معتقد است هنرمندان می‌توانند در موضوعات مورد نیاز و مبتلا به جامعه در فضای بصری، نسخه‌ای بپیچند که به رفع مشکلات کمک کند. این طراح گرافیک و مسوول کانون هنر شیعی که در حاشیه کارگاه گرافیک همدلی در مشهد مقدس در حال برگزاری است اظهار کرد: این هنرمندان طی سه روز برگزاری این کارگاه آثاری با استفاده از روایات و احادیث رضوی تولید می‌کنند که در دهه کرامت در سطح جامعه ارکان خواهد شد.



نظر کلاری درباره عکس‌های هادی کاظمی

پنجشنبه‌ای که گذشت در همین صفحه خبر دادیم که هادی کاظمی، بازیگر نمایشگاهی از عکس‌هایش برپا می‌کند. حالا محمود کلاری به تماشای عکس‌ها رفته و گفته که از هادی کاظمی، توقع عکاسی به معنای آنچه که با آن روبه‌رو شده، نداشته. این فیلمبردار گفته: «هادی غیر از این که بازیگر خوبی است، در زمینه‌های هنری دیگری هم خیره و پر از ایده‌های فوق‌العاده است.»

معرضان به نژادپرستی در سراسر دنیا، مجسمه‌ها را از میادین شهرها پایین می‌کشند مجسمه‌هایی که برای سال‌ها نماد برده‌داری و تبعیض بودند

پایان عصر سنگی



آدر مهاجر
ادبیات و هنر

در تاریخ و روشن یک صبحگاه خسته، هنرمند مجسمه‌ساز، بعد از روزها و شب‌های متوالی طرح‌زدن، قالب‌گرفتن، فرم‌دادن، چکش‌کاری، تراشیدن و پرداخت کردن، لحظه‌ای ایستاده و از زوایای مختلف به اثرش نگاه کرده، پرداخت‌های نهایی را صورت داده و بعد پارچه‌های سفید روی مجسمه‌اش کشیده است تا خیلی زود در یکی از میدان‌ها یا خیابان‌های شهر رونمایی شود. سال‌ها و گاهی قرن‌ها بعد، در یک غروب تب‌دار یا نیمه‌شبی هراس‌آلود، جماعتی دردمند و عاصی، فریادگشان به همان مجسمه پورش برده و آن را به زیر کشیده یا مخدوش می‌کنند.

از آن سحرگاه تا این غروب تب‌دار، یک اتفاق مهم رخ داده: اتفاقی که تاریخ را ساخته و مسیرش را شکل داده و آن چیزی نیست جز تغییر ارزش‌ها. ارزش‌های یک جامعه تعیین می‌کند زمانی سایه‌یادمان‌ها سرنگون یا مخدوش شوند. ارزش‌های یک جامعه، روزی مجسمه‌کسانی را به مثابه صاحبان قدرت و اعتبار بر اوج می‌نشانند و روزی دیگر به نشانه اعتراض و عصیان پایین می‌کشند. انگار مجسمه‌ها همیشه نماد قدرت بوده‌اند و سرنگونی آنها مبارزه‌ای نمادین با قدرت است. این سرنگون‌های مجسمه‌های زیادی در شهرهای مختلف جهان بوده و هیچ بعید نیست در آینده باز هم تکرار شود.

معرضان
روی یکی از
مجسمه‌های
کریستف کلمب
رنگ پاشیدند

جنبش سرنگونی مجسمه‌ها

اعتراضات اخیر علیه نژادپرستی که از مرگ جورج فلویید، شهروند سیاه‌پوست آمریکا به تاریخ ۲۵ ماه می یعنی پنجم خرداد آغاز شده و به کشورهای دیگر هم تسری یافته، کلیدواژه‌هایی دارد از جمله: جان سیاهان مهم است و بگذارد نفس بکشم. اما این اعتراضات می‌تواند یک کلیدواژه دیگر هم داشته باشد: کلیدواژه‌ای در ارتباط با سرنگونی یا مخدوش شدن مجسمه‌ها. به نظر می‌رسد در این اعتراضات بیشتر از هر زمان دیگری، مجسمه‌هایی در گوشه و کنار شهرهای دنیا به خاک افتاده یا مخدوش شده‌اند. از شروع اعتراضات تا امروز که تقریباً سه هفته می‌شود، مجسمه‌های زیادی در ایالت‌های مختلف آمریکا مورد حمله معترضان قرار گرفته‌اند.

کاشف بی‌سر

این جهانگرد ایتالیایی احتمالاً جنجالی‌ترین شخصیت تاریخ آمریکاست؛ کسی که کاشف این قاره شناخته می‌شود و البته متهم است به نسل‌کشی بومیان آمریکا. در تقویم آمریکا روزی به نام کریستف کلمب نامگذاری شده و از او مجسمه‌های متعددی با اندازه‌های مختلف در ایالت‌های مختلف آمریکا نصب شده‌است. اما فعالان هوادار حقوق بومیان آمریکا همواره به بزرگداشت کلمب اعتراض کرده‌اند، چرا که معتقدند سفر اکتشافی او به آمریکا، به استعمار و نسل‌کشی اجداد آنها منجر شد. در جریان اعتراضات اخیر، بسیاری از مجسمه‌های کلمب در ایالت‌های مختلف به دست معترضان سرنگون یا مخدوش شده‌اند. یکی از مجسمه‌های کلمب در ایالت ویرجینیا به آتش کشیده شد، سر مجسمه دیگری از کلمب در میامی قطع شد، مجسمه ۳ متری کاشف آمریکا در مینه‌سوتا به زیر کشیده شد و روی پایه یکی دیگر از مجسمه‌های او نوشتند: کلمب نماد نسل‌کشی بود.

تاجر محترم برده



ادوارد کولستون در قرن هفدهم میلادی برده‌فروش بود و مجسمه‌اش در بریستول، سال‌ها تماشاکرم مردم شهر بود. چرا باید مجسمه یک تاجر برده در یک شهر نصب شود؟ گویا ادوارد کولستون بخشی از درآمدش را که حاصل تجارت برده بود، صرف آبادانی شهر بریستول کرده بود و از این بابت اعتبار و احترامی برای خودش کسب کرده بود. حالا در جریان اعتراضات اخیر علیه نژادپرستی، مردم معترض بی‌طاقت شده و چندی پیش مجسمه را از روی سکویی که نصب شده بود، پایین کشیدند و به رودخانه انداختند.

مجسمه موسس یک دانشگاه

سیسیل رودرز که سال ۱۸۵۳ در انگلستان متولد شده بود، برای نجات از بیماری سل به آفریقا فرستاده شد که کاش نمی‌رفت! او موسس یک شرکت الماس‌سازی بود که امروز بیش از ۴۰ درصد سهم بازار الماس جهان را شامل می‌شود و همین طور موسس یک کشور به نام رودزیا که بعدها به دو کشور رودزیای شمالی و جنوبی تقسیم شد و ما امروز آنها را به نام زیمبابوه و زامبیا می‌شناسیم. رودرز، بازرگان و سیاستمداری بود که در جنوب آفریقا فعالیت داشت و یکی از مشهورترین حامیان سیاست‌های استعمارگرانه انگلیس به حساب می‌آید. با این شرح حال کوتاه می‌توان فهمید چرا روزگاری مجسمه‌اش ساخته شد؟ و چرا در اعتراضات اخیر معترضان تلاش کردند مجسمه‌اش را از مقابل کالج اوریل آکسفورد پایین بکشند؟ البته نکته قابل تامل این است که هنوز در آفریقای جنوبی یک دانشگاه به نام اوست اما نه این‌که هیچ کس به این نامگذاری توجه نکرده باشد، بلکه برعکس؛ جنبش مجسمه «رودرز باید سقوط کند» از آفریقای جنوبی آغاز شده و شکست خورده بود اما با موج جدید اعتراضات ضد نژادپرستی در جهان بار دیگر احیا شده‌است.

دنگین چرچیل



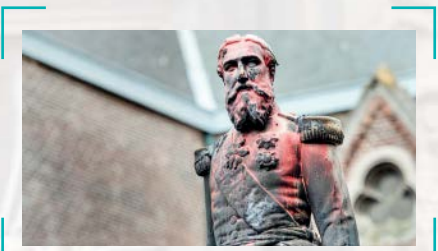
جنبش زندگی سیاهان مهم است و نمی‌توانم نفس بکشم در آمریکا و انگلستان به عدالتخواهی برای سیاهپوستان محدود نشده و معترضان خواهان برابری تمام نژادها هستند. به همین دلیل هم مجسمه وینستون چرچیل در مرکز لندن از آسیب معترضان در

امان نمانده‌است. معترضان، سیاست‌های چرچیل در زمان خطی هند در سال ۱۹۴۳ را عامل مرگ میلیون‌ها هندی در ایالت بنگال می‌دانند و از این رو مجسمه‌اش را مخدوش کرده‌اند. صادق خان، شهردار پاکستانی‌الاصل لندن هم گفته نام خیابان‌ها و نقاط دیدنی شهر را بررسی کرده و بسیاری از نام‌ها با زتاب دوران گذشته هستند؛ دورانی که کشور انگلستان بخش بزرگی از ثروت خود را مدیون نقش برده‌هاست.

سرنگونی تاریخ!

معترضان آمریکایی در فهرست حامیان نژادپرستی به نام بنیانگذار ایالات متحده آمریکا و نخستین رئیس جمهور این کشور هم رسیدند و در نتیجه مجسمه جورج واشنگتن که در نزدیکی کاخ سفید قرار داشت نیز به زیر کشیده شد. طنز تلخ تاریخ آمریکاست که بنیانگذار این کشور ۳۱۷ برده سیاه‌پوست داشت!

رنگ برشاه



جنبش‌های اعتراضی علیه نژادپرستی به بلژیک هم رسیده و مردم این کشور روی مجسمه لئوپولد دوم رنگ پاشیدند. البته آنها مجسمه را سرنگون نکرده اما خواستار جابه‌جایی سریع‌تر این مجسمه شدند. لئوپولد دوم در دوره استعمارکنندگان زیادی انجام داده و همین است که خشم معترضان را برانگیخته است.

حامی برده‌داری



رابرت ایلی یک فرمانده نظامی آمریکایی بود که از برده‌داری حمایت می‌کرد. مجسمه ایلی در پارک آزادی بردگان ویرجینیا قرار دارد و سال ۲۰۱۷ قرار بود آن را بردارند؛ اما دونالد ترامپ با این کار مخالفت کرد و مجسمه ماند تا امروز که دوباره اعتراضات ضد نژادپرستی اوج گرفته و مردم را خشمگین کرده‌است. برخی معترضان سراغ این مجسمه رفته‌اند و روی پایه‌اش شعارنویسی کرده‌اند.

و دیگران

مجسمه‌های دیگری هم در موج اعتراض‌های ضد نژادپرستانه، در شهرهای مختلف جهان در معرض خشم معترضان قرار گرفته‌اند مثل مجسمه جیمز ماریون سیمز که پزشک بود و آزمایش‌های پزشکی را روی زنان برده آفریقای انجام می‌داد یا مجسمه رابرت میلیگان که از جمله مالکان مزارع شکر در جامائیکا بود. همین‌طور استونوول چکسون، جفرسون دیویس، چارلز لین فنلاندی و ژنرال جی‌ای بی و نیز بسیاری از تاجران بزرگ شکر و تنباکو در قرن ۱۸ و ۱۹ که از برده‌داری ثروتمند شده بودند و اگر امروز از آنها مجسمه‌ای در شهرهای انگلستان یا آمریکا وجود نداشته باشد، نامشان روی خیابان‌ها هست.

تاریخ مجسمه‌ها در جغرافیای اعتراض‌ها

جنبش‌های اعتراضی و انقلاب‌های تاریخ در هر کجای جهان شاهد سرنگونی مجسمه‌ها بوده‌اند. در ایران هم خاطره به زیر کشیدن مجسمه‌های پهلوی اول و دوم برای خیلی‌ها هنوز زنده و جان‌دار است. اینجا نگاهی داریم به برخی مجسمه‌هایی که در جنبش‌های اعتراضی در کشورهای مختلف جهان به زیر کشیده شدند:

رضاخان: در جریان مبارزات مردم ایران علیه رژیم پهلوی، بعد از سخنرانی آیت‌الله قاضی دزفولی در شهر دزفول، جوانی به نام محمد زهرابی در راس معترضان انقلابی به میدان ساعت (فلکه) رسید و تصمیم مهمی گرفت. او با همراهی چند نفر از جوانان انقلابی، سیمی را به گردن مجسمه رضاخان بست و به کمک یک کامیون مجسمه را از جا کند...



پهلوی دوم: به زیر کشیدن مجسمه محمدرضا پهلوی یک جنبش طولانی بود که از قبل از فرار او به تاریخ ۲۶ دی ماه ۱۳۵۷ آغاز شد و تا روزهای پس از پیروزی انقلاب اسلامی ایران ادامه داشت. گویا نپاوند اولین شهری بود که مردمش مجسمه پهلوی دوم را سرنگون کردند و این موج به شهرهای مختلف ایران سرایت کرد.

مارشال کونف: مارشال ایوان کونف نیروهای ارتش سرخ روسیه را در جریان جنگ جهانی دوم رهبری می‌کرد و توانست نیروهای نازی را از چکسلواکی بیرون کند. مجسمه این فرمانده سال‌ها در شهر پراگ نصب بود تا اوریل یا فروردین امسال که جمعیتی معترض آن را به عنوان نماد دهه‌ها حکومت کمونیستی پس از جنگ جهانی دوم پایین کشیدند. البته این ماجرا مناقشات در پی داشت و روس‌ها آن را توهین دیپلماتیک و اقدامی خطرناک برای بازویسی تاریخ دانستند.

نتانیاهاو: شاید این سریع‌ترین مجسمه‌ای بود که از سحرگاه نصب تا غروب سرنگونی‌اش فقط یک ساعت به طول انجامید. تقریباً چهار سال پیش یک هنرمند صهیونیست در فلسطین اشغالی مجسمه‌ای طلایی رنگ از نتانیاهاو ساخت و آن را در تل‌آویو نصب کرد؛ اما یک ساعت بعد یک عابر یهودی آن را سرنگون کرد و مردم هم مجسمه را از محل نصب دور کردند. جمعی از یهودیان، نتانیاهاو را دیکتاتور خطاب می‌کنند.



ولادیمیر لنین: صدها هزار نفر از اوکراینی‌های طرفدار رابطه با اتحادیه اروپا حدود هفت سال پیش در کی‌یف به خیابان آمده بودند و خواستار استعفا دولت بودند؛ چون دولت اوکراین حاضر به امضای توافق تجاری با اتحادیه اروپا و نزدیک‌تر کردن رابطه کشور با این سازمان نشده بود. در همین جنبش اعتراضی بود که معترضان مجسمه لنین در کی‌یف را با طناب و میله‌های آهنین پایین کشیدند.

حذف مجسمه‌ها؛ آری یا نه!

موافقان: این مجسمه‌ها نماد سال‌ها سرکوب و درد هستند. سال‌ها خشم و رنج را یادآوری می‌کنند و حالا سرنگونی آنها هم بخشی از سیر تاریخ است و نشانه یک تغییر واقعی.

مخالفان: مجسمه‌ها بخشی از تاریخ هستند و یادآور روزگاران گذشته که باید از آنها عبرت گرفت و فراموش‌شان نکرد. این مجسمه‌ها همچنین بخشی از تاریخ هنر محسوب می‌شوند و نابودی آنها به معنی سانسور تاریخ است. **پیشنهاد بنکسی:** هنرمند ناشناس هنرهای خیابانی اما در این باره یک راهکار میانه را توصیه کرده است؛ ما مجسمه سرنگون شده را سرچایش قرار می‌دهیم. دور کردن او کابل می‌اندازیم و سفارش ساخت چند مجسمه برنزی از معترضان را می‌دهیم که در حال پایین کشیدن آن هستند. همه خوشحال خواهند بود و این مجسمه یادآور یک روز معروف خواهد شد.



بررسی‌ها نشان می‌دهد کم خوابی با افزایش خطر بروز بیماری‌های قلبی- عروقی همراه است

خوب بخوابی

۱۴

۱۰ پیشنهاد برای پول درآوردن از اینترنت

۱۵

صنعت گردشگری در دوران تعطیل و نیمه‌تعطیل ناشی از قرنطینه کرونا چطور از انقراض نجات یافت؟

دور زدن کرونا به روش گردشگری



۱۶

۱۳ جام جم

زندگی

یکشنبه ۲۵ خرداد ۱۳۹۹ :: شماره ۵۶۸۱



info@jamejamdaily.ir
روابط عمومی: ۲۲۲۶۱۴۲

آسفالت- خراب

محمدرضا از تهران:

آسفالت بزرگراه شیخ فضل... نامناسب است به طوری که در بسیاری از بخش‌ها چاله ایجاد شده است، که باعث تصادف و ترافیک در این بزرگراه می‌شود. از مسئولان شهرداری خواهشمند است، رسیدگی کنند.

کمبود- انسولین

نمازی از اصفهان:

سال‌هاست از انسولین استفاده می‌کنم و برایم حکم اکسیرن را دارد. ماه‌هاست، انسولین در داروخانه شهر نمی‌پیدا می‌شود. به شهرهای مجاور هم رفتم؛ اما متأسفانه موفق نشدم این داروی حیاتی را تهیه کنم. زمانی که از داروخانه‌ها علت را جویا شدم، آنها دلیل توزیع نشدن انسولین را تحریم دارو عنوان کردند. این در حالی است که تحریم دارو و کمبود آن، به مدت‌ها پیش برمی‌گردد نه به امروز و روزهای اخیر. مسئولان وزارت بهداشت، باید در تامین داروی انسولین دقت و سرعت عمل بیشتری به خرج دهند.

آتش‌سوزی- پارک

خاکی از شیراز:

مدتی است که پارک‌های محلات شهر شیراز، بدون هیچ دلیلی آتش می‌گیرند. آتش‌سوزی پارک‌ها به درختان و پوشش گیاهی آسیب می‌زند و محیط زیست را از بین می‌برد. مسئولان هم درباره دلیل آتش‌سوزی‌ها، دلیل قانع‌کننده‌ای عنوان نمی‌کنند. آتش‌سوزی بدون دلیل امکان ندارد. بهتر است مسئولان بیشتر نگران محیط زیست باشند. منابع طبیعی کشور امانتی است که باید برای نسل‌های آینده حفظ شود.

سهام- عدالت

زاهدی از تهران:

آزادسازی سهام عدالت چند ماهی است که ذهن مردم را درگیر خود کرده است؛ اما سوال اینجاست که چه می‌شود و پیرزن بازنشسته‌ای که ممکن است، سواد بورس را نداشته باشند، باید با سهام عدالتی که وارد بورس شده است، چه کنند؟ دولت بهتر است قبل از دریافت هزینه فرآیند طولانی و خسته‌کننده آزادسازی و کشاندن مردم برای احراز هویت، روشن و واضح درباره آزادسازی سهام عدالت بگوید و به مردم هم درباره شرکت در بورس آموزش دهد.

شلوغی- مترو

خیاطان از تهران:

از زمانی که طرح ترافیک برگشته، مترو و اتوبوس شلوغ شده است. به طوری که فاصله گذاری اجتماعی معنا ندارد بهتر است مسئولان تعداد قطارهای مترو و اتوبوس را افزایش دهند.



لیلا شوقی

جامعه

نگاه زرد و بیماریش را می‌دود به کیسه سرخ که قطره‌های خونی، از گلوگاه تنگ کیسه راه باز می‌کند. قطره آرام خودش را می‌اندازد در آغوش لوله باریک و به جمع دوستان دیگری می‌پیوندد. لوله باریک خونین راه پیدا می‌کند و نیش خود را می‌زند به ساعد دست باریک پسرک. برای پسرک حکم جانی دوباره را دارد و اگر این طلای سرخ نباشد، با نقص ارثی و خانوادگی اش یعنی با تالاسمی، نفس اش بند خواهد آمد و نگاهش

در روز اهدای خون، پای صحبت مبتلایان به تالاسمی نشستیم تا بدانیم با چه مشکلاتی روبه‌رو هستند

رد درد و خون...



تیره‌تر خواهد شد. حالا اما آب حیاتش، خونی که به او تزریق شده، نگاهش را روشن کرده است. حالا زردی و بیماری رخت بر بسته و رفته است. آب حیات حدود ۸ هزار و ۷۰۰ بیمار تالاسمی با اهدای خون تامین می‌شود، با بخشش بزرگوارانه کسانی که بی‌ادعا، خون می‌دهند. حدود ۲۵ درصد از این بخشش خرج نجات زندگی بیماران خاص و بیماران تالاسمی است؛ آنها آمار بالاترین استفاده از خون‌های اهدایی را دارند. درهای بخشش اما همیشه باز نیست، خیلی وقت‌ها، در روزهای عیدنوروز، در ماه رمضان و در روزهایی که ویروس کرونا در کمین همه نشسته است، بسیاری از بیماران تالاسمی، با

مشکل روبه‌رو می‌شوند و حق داشتن زندگی راحت‌شان به خطر می‌افتد. همین زمان‌هاست که کاهش بانک خونی نوبت‌های تزریق بسیاری از این بیماران را به تعویق می‌اندازد. با هر عقب‌افتادن نوبت تزریق نیز بیماری جدیدی نمود پیدا می‌کند. اتفاقی که حتی می‌تواند بالا رفتن خطر مرگ بیماران مبتلا به تالاسمی را به همراه داشته باشد. در این شرایط، ما هم امروز که به نام «روز جهانی اهدای خون» ثبت شده است، پای صحبت بیماران تالاسمی که جان‌شان به بخشش سرخ هموطنان‌شان وابسته است، نشستیم تا بدانیم با چه مشکلاتی روبه‌رو می‌شوند و حق داشتن زندگی راحت‌شان به خطر می‌افتد. همین زمان‌هاست که کاهش بانک خونی نوبت‌های تزریق بسیاری از این بیماران را به تعویق می‌اندازد. با هر عقب‌افتادن نوبت تزریق نیز بیماری جدیدی نمود پیدا می‌کند. اتفاقی که حتی می‌تواند بالا رفتن خطر مرگ بیماران مبتلا به تالاسمی را به همراه داشته باشد. در این شرایط، ما هم امروز که به نام «روز جهانی اهدای خون» ثبت شده است، پای صحبت بیماران تالاسمی که جان‌شان به بخشش سرخ هموطنان‌شان وابسته است، نشستیم تا بدانیم با چه مشکلاتی روبه‌رو می‌شوند و حق داشتن زندگی راحت‌شان به خطر می‌افتد.

دفع‌آهن و مشکلات دیگر

مصطفی احمدی، مدیرعامل انجمن بیماران تالاسمی شهر شیراز
۴۰ سالگی از عمر احمدی می‌گذرد. او از شش ماهگی تزریق خون را شروع کرد. مصطفی می‌گوید در سال‌های اول عمر، زندگی‌اش با دریافت یک کیسه خون، سپری می‌شد. بعدها که سن و وزنش بیشتر شد، این میزان تزریق به سه کیسه خون رسید. او حالا هر ۳۵ روز یک بار به مرکز انتقال خون می‌رود و کیسه‌ای پر از گلبول قرمز دریافت می‌کند. شاید همه بگویند با دریافت این میزان خون، حیات احمدی تامین می‌شود. به دلیل تزریق گلبول‌های قرمز خون، سطح آهن خونی که به طور معمول باید بین ۵۰ تا ۲۰۰ باشد، به ۸۰۰۰ می‌رسد. اگر سطح آهن خون افزایش پیدا کند، به قلب آسیب می‌رسد، بنابراین آهن زیادی باید دفع شود؛ اتفاقی که البته باید با مصرف دارو انجام شود. داروهایی که در زمان تحریم، خیلی سخت به دست بیماران می‌رسد. احمدی می‌گوید: «داروهای تالاسمی به صورت ایرانی و خارجی هستند نمونه خارجی آن خیلی سخت به دست می‌آید و گران است.» دارویی که شاید تا چندماه پیش ۲۰۰ هزار تومان در بازار به فروش می‌رسید، حالا



مصطفی احمدی

حساسیت خونی

محمدرضا ساوری‌نیا، مدیرعامل انجمن تالاسمی گرگان
شرایط برای ساوری‌نیا متفاوت از دیگر بیماران تالاسمی است. زیرا او که ۴۰ بهار از عمرش می‌گذرد، پنج، شش سالگی هست که با عمل جراحی، نیاز به تزریق خون خود را کاهش داده است. او طحالش را عمل کرده و در نتیجه این عمل موفقیت‌آمیز کمتر از دیگران خون دریافت می‌کند. آخرین بار که او خون دریافت کرد، ۲۵ اسفند بود. این عمل جراحی اما برای همه مناسب نیست و به همه نمی‌سازد. بعد از این عمل جراحی، بازهم ممکن است، نوبت‌های دریافت خون، به همان اندازه ۲۵ روز تا یک ماه باقی بماند و نیاز به دریافت خون تغییر نکند. برداشتن طحال اما آن قدرها هم راحت نیست. عضوی که با نبود آن، قدرت سیستم ایمنی بدن کاهش پیدا می‌کند. درست است که محمدرضا، حالا کمتر نیاز به خون پیدا کرده، اما این دلیل نمی‌شود که از مشکلات اهدا خیر نداشته باشد. یکی از دلایلی که او مجبور به عمل جراحی شد، اتفاقاً وجود همین مشکل روتینی است که بسیاری از بیماران تالاسمی با آن مواجه هستند. او می‌گوید به کیسه‌های خون حساسیت دارد و به



محمدرضا ساوری‌نیا

حدود یک میلیون و ۵۰۰ هزار تومان به فروش می‌رسد. این داروها در بازار کمیابند. بنابراین تنها گزینه‌ای که می‌ماند، نمونه ایرانی است. احمدی درباره داروهای ایرانی می‌گوید: «بسیاری از بیماران تالاسمی، به داروی ایرانی حساسیت دارند. به جز حساسیت، داروی ایرانی عوارض جانبی هم دارد.» از جمله این عوارض جانبی، پوکی استخوان است. اگر بیمار تالاسمی بخواهد داروی ایرانی بخرد، باید داروی پوکی استخوان هم استفاده کند. هزینه‌ای که بین ۶۰۰ تا ۷۰۰ هزار تومان می‌شود. احمدی می‌گوید که بیمه‌ها نکته‌ای که از ۹-۸ سال پیش شروع شده است؛ از زمانی که مسئولان انتقال خون، تصمیم گرفتند جنس کیسه خون را تغییر دهند. تقریباً تا ده سال پیش، کیسه‌های خون از کارخانه‌ای در ایتالیا تهیه می‌شد، بعدها اما کارخانه‌ای در مالزی، مسئول تامین کیسه خون بیماران شد. کیسه‌هایی با جنس درجه دوم که به خون واکنش نشان می‌داد و باعث مرگ چند نفر از بیماران تالاسمی شد. احمدی می‌گوید حالا کیسه‌ها از شرکتی فرانسوی تامین می‌شود که شرایط بهتری دارد، اما باز هم مشکلات در کمین بیماران تالاسمی است.

همین خاطر، در همان زمان یک ساعت نیم تزریق، درست در زمانی که خون قطره قطره وارد رگ او می‌شود، پوستش ملتهب می‌شود و کپه‌ها خودشان را نشان می‌دهد. ساوری‌نیا توضیح می‌دهد نه همیشه، اما در ده نوبتی که خون به او تزریق می‌شود، شش تا هفت بار آن، حساسیت سراغش می‌آید. حساسیتی که نه فقط برای او که برای بسیاری از بیماران تالاسمی دیگر نیز ایجاد می‌شود. او می‌گوید: «گاهی در حین تزریق، کپه می‌زنیم. این نشانه واکنش منفی به خونی است که به ما تزریق می‌شود. در این شرایط تکنسیس‌ها، سریع خون را عوض می‌کنند و کیسه خون دیگری به ما تزریق می‌کنند.» ساوری‌نیا تعریف می‌کند در بسیاری از موارد، مجبور شده‌است خونی را که از فیلتر عبور می‌کند، دریافت کند. استفاده از فیلتر در نهایت ابتدا به حساسیت راکاهش می‌دهد، اما فیلترها گران قیمت‌اند و این یعنی اضافه شدن به هزینه بیماران. درست است که ساوری‌نیا دارای گروه خونی B مثبت است و در استان گرگان، به مقدار زیادی هم از این گروه خونی وجود دارد، اما در شهر او، افرادی با گروه‌های خونی AB و منفی که به شدت کمیاب است، زندگی می‌کنند. این بیماران گاهی برای دریافت خون باید در نوبت‌های طولانی بمانند و خطر افت هموگلوبین خون و آسیب به قلب آنها را تهدید می‌کند. □



یونس عرب
دبیر انجمن بیماران تالاسمی ایران

همیشه نیازمندیم

آمار بالایی است. از حدود ۲۳ هزار بیمار تالاسمی که در ایران زندگی می‌کنند، ۱۸ هزار و ۷۰۰ نفر از آن‌ها دو هفته یک بار یا سه هفته یک بار، نیاز به تزریق خون دارند. اهدایی که برای جامعه تالاسمی ایران به منزله اهدای عضو می‌ماند؛ مثل آب حیاتی برای زنده ماندن. همه این‌ها مشارکت مردمی و بخشش بزرگوارانه می‌خواهد. مشارکت مردمی نه به گروه‌های خاص و نه به قشری اجتماعی مربوط می‌شود، بلکه مشارکت همگانی را می‌طلبد. نیاز جامعه تالاسمی به اهدای خون، مانند اکسیرن است، نیازی که هیچ‌گاه از بین نمی‌رود و در همه گروه‌ها وجود دارد. عموم مردم فکر می‌کنند تنها گروه‌های O، B، A و خانواده آنها، تنها گروه‌های خونی هستند. این در حالی است که تنها ۷۰۰ گروه خونی نادر، شناسایی شده است و با توجه به شهروندان، دریافت بیماران هم به تزریق آن گروه خونی نادر منتهی می‌شود؛ بنابراین بیماران تالاسمی به دریافت همه گروه‌های خونی، نیازمندند.

در روزهای سرد سال، در ماه رمضان و در عید نوروز، همیشه با کاهش بانک خونی مواجه ایم. حالا اما ویروس کرونا نیز باعث کاهش اهدای خون در کشور شده است. بر اساس نظر سازمان اهدای خون کشور، اکنون ۳۵ درصد کاهش ذخایر خونی داریم و رفع این مشکل به مشارکت مردم نیاز دارد.

بسیاری از افراد فکر می‌کنند مراکز اهدای خون به ویروس کرونا آلوده‌اند و نباید به آنجا مراجعه کرد، در صورتی که اصول ایمنی در مراکز اهدای خون رعایت می‌شود. بیماران در استان‌های جنوبی مانند آذربایجان، سیستان و بلوچستان، برخی از شهرستان‌های فارس و در بسیاری از شهرستان‌های هرمزگان با مشکل اهدای خون و کمبود بانک خونی مواجه هستند. البته به راحتی می‌شود خون را از شهر یا استان‌های همجوار تهیه کرد، اما موضوع اینجاست که بهترین کار این است که اهدا توسط همشهریان انجام شود. چرا که تشابه محل زندگی در دریافت خون بهتر تاثیر مثبت دارد.

رونق اهدای خون در یک جامعه نشان از سلامت آن جامعه دارد. این مساله از چند جنبه قابل توجه است. اولین جنبه نجات جان انسان‌هاست، بیماران تالاسمی، کسانی که نیاز به عمل جراحی دارند و مداران با دربار به خون‌های اهدایی نیازمندند. نکته مهم دیگر اما جلوگیری از بیماری‌های واگیردار و خطرناک مانند ایدز است. جامعه‌ای که به اهدای خون عادت کرده، مراقب سلامت خود است و کمتر هم بیمار خواهد شد. این یکی از اثرات مثبت اهدای خون در یک جامعه است. نکته مهم دیگر، اهدای خون در بانوان است. در یک جامعه سالم، حدود ۴۰ درصد زنان باید توانایی اهدای خون داشته باشند. در ایران اما شرایط به شکل دیگری است. کمتر از ۴ درصد بانوان ایرانی، توانایی اهدای خون دارند و این برای جامعه ایرانی خوب نیست. □



کلینیک درد

انگار کف پایم سوزن می‌کنند!



دکتر مجید حیدریان

فوق تخصص درد

سوزن سوزن شدن کف پا و گزگز شدن کف پا اغلب بیماری‌های مختلف طبی می‌کند. اغلب بیماری‌هایی که احساس سوزن سوزن شدن پا را دارند ابتدا به دنبال آزمایش چربی بالا می‌روند. معمولا مشکل در عصب و آن هم در نقطه‌ای بسیار دورتر را به سختی قبول می‌کنند.

سوزن سوزن شدن کف پا و گزگز کف پا اغلب نشانه مشکل در عصب و بیماری‌هایی است که موجب درگیری عصب می‌شوند و نیاز به توجه درمان دارد. مهم‌ترین آزمایش برای تشخیص علت سوزش کف پا، تست نور عصب و عضله در درجه اول و تست قند خون و کارکرد تیروئید در مرحله دوم است.

یکی از شایع‌ترین علل سوزش کف پا، درگیری عصب سیاتیک در ناحیه کمر در بیماران مبتلا به فتق دیسک کمر است که به صورت حس داغی کف پا و خواب‌رفتنی در پاها و گاهی حتی برعکس به صورت حس سرد شدن در پاها عنوان می‌شود. این بیماران در صورتی که بیماری‌شان به صورت دقیق و کامل تشخیص داده شود با روش‌های نوین در کلینیک درد بدون جراحی باز درمان می‌شوند.

از جمله علل شایع دیگر داغی کف پا، حس سوزش کف پا و خواب‌رفتنی کف پا در بیماری دیابت است که ممکن است به حدی شدید یا طولانی باشد که موجب ایجاد نوروپاتی دیابتی بشود. این بیماری که به کمک تست عصب و عضله قابل تشخیص است، می‌تواند علت داغ شدن پا و احساس خواب‌رفتنی در پا بشود. اما کمتر ممکن است همزمان موجب ایجاد درد پا شود. در موارد نادرتری هم ممکن است موجب داغی کف پا و حس سوزن سوزن شدن پا بشوند. خصوصا در مواردی که بتواند عصب را تحت تاثیر قرار دهد کمبود ویتامین‌های گروه B خصوصا B1 و گاهی B6 که گاه بعد از جراحی‌های معده ایجاد می‌شود. البته در این موارد حس داغی و گزگز و مور مور کف پا بسیار جزئی است.
یک دلیل نادرتر داغ شدن کف پا ممکن است درگیری‌های تیروئید و به خصوص کم‌کاری آن باشد. در شرایطی که این مشکل سال‌ها طول بکشد و ایجاد اختلال در سرعت هدایت عصب و نوروپاتی کند، می‌تواند حس گرم شدن کف پا و گزگز و مور مور پا و خواب‌رفتنی پا و حتی ضعف عضلات دست و پا را ایجاد کند. گاهی خستگی و سوزش پاها که می‌تواند ناشی از اختلالات کف پا مانند صافی کف پا یا درگیری نقاط ماشه‌ای به علت ایستادن‌های طولانی باشد. درمان سوزش کف پا پس از تشخیص علت ایجادکننده آن توسط پزشک فوق تخصص درد و در کلینیک‌های درد امکان پذیر است.]



دیابتی‌ها مراقب خطر گرم‌زدگی باشند

معاون دفتر طب ایرانی وزارت بهداشت هشدار داد: افرادی که به دیابت دچار هستند مراقب خطر گرم‌زدگی باشند. زیرا ممکن است این افراد به‌ویژه کسانی که قند بالایی دارند به دلیل این‌که آب بدن خود را از دست می‌دهند، اندازه قند خون‌شان حتی دو برابر شده و همین موضوع سبب بیهوشی، اغما و به

خوب بخوابی

بررسی‌ها نشان می‌دهد کم خوابی با افزایش خطر بروز بیماری‌های قلبی- عروقی همراه است

عکس: gettyimages

سرطان را می‌گذارید روی میز و بدون توجه به اینکه ساعت کاری است، می‌خوابید. برای شما مهم نیست که خرخر کنید و همکاران آذیت شوند. نگران نیستید که مدیریت‌تان از راه برسد و شما را در این وضع ببینند. عصبی و تند خوهم شده‌اید و همین امروز صبح، پیش از خروج از منزل، با دختر کوچکتان که دوسه سوال پشت سر هم پرسیده بود، برخورد تندی کرده‌اید. دریک کلام، حال شما خوب نیست. همه اینها به این دلیل است که این هفته برای این‌که بتوانید قسط‌ها را به‌موقع پرداخت کنید، به شدت کار کرده‌و از خواب و استراحت‌تان زده‌اید. بی‌خوابی، اثرات منفی بی‌شماری روی سلامت جسم و روان دارد که ابتدا درباره آنها بیشتر خواهیم دانست و بعد هم با راهکارهای رفع مشکل بد خوابی و کم خوابی آشنا می‌شویم.

مهتاب خسروشاهی

سلامت

قطار خواب را روی ریل قرار دهید

به همه دلایلی که به آن اشاره شد، باید مشکل خواب را به سرعت برطرف کرد تا بدن بتواند استراحت کافی داشته باشد. برای آن که به شرایط عادی خواب بازگردید، باید بعضی عادت‌ها را ترک و بعضی دیگر را جایگزین کنید تا دوباره چرخه خواب و بیداری‌تان تنظیم شود.

به اندازه کار کنید: درست است که شرایط اقتصادی خوب نیست و بنابراین باید چند برابر کار کرد تا حداقل مبلغی دریافت و زندگی کنیم. اما اگر قرار باشد سخت کار کنیم و به سلامت مان توجه نکنیم، زودتر از آنچه باید از کار افتاده خواهیم شد. بنابراین متناسب با زمان خواب و استراحت و تفریح کار کنیم.

در طول روز خسته شوید: حتی اگر هیچ زمانی برای ورزش ندارید، فاصله محل کار تا منزل یا بخشی از آن را پیاده بروید. این کار باعث خستگی جسمی و فراهم کردن شرایط مناسب برای خواب شبانه

می‌شود. اگر در طول روز بتوانید کمی ورزش کنید که عالی است.

نور بگیرید: ساعت بدن ما با نور تنظیم می‌شود. به همین دلیل هم با نزدیک شدن به زمان غروب خورشید، بدن آهسته آهسته در حالت استراحت قرار می‌گیرد. بنابراین برای آن‌که اولاً ساعت زیستی بدن شما تنظیم شود و ثانیاً، بدن نیازهای خود را از نور خورشید دریافت کند، حتما در طول روز در معرض نور آفتاب قرار بگیرید. کیفیت و کمیت خواب ما با میزان نوری که در طول روز دریافت کرده‌ایم تنظیم می‌شود.

نور آبی را کم کنید: اگر در منزل یا محل کار مدام در معرض تابش نور آبی رنگ مانند لامپ‌های ال‌ای دی و گوشی و تلویزیون‌های مدرن و... هستید، بعد از غروب آفتاب از این نوع نورها دوری کنید. نور آبی تداعی‌کننده نور آفتاب برای مغز است و به این ترتیب خواب از سر شما می‌پرد.

نوشیدنی بی‌خوابی نخورید: اگر از آنهایی بوده‌اید که شب امتحان برای بیدار ماندن با فنجان فنجان قهوه پیمان بسته بودید،

کما رفتن آنها شود. دکتر علیرضا عباسیان با تاکید بر این‌که طب رایج و طب سنتی دستورات خاص خود را برای رفع این موضوع دارند. اظهار کرد: مهم‌ترین اقدامی که طب رایج توصیه می‌کند، جایگزینی مایعات برای افرادی است که دچار گرم‌زدگی شده‌اند که معمولا در حالات خفیف مایعات خوراکی استفاده می‌شود.

وقتی خوب نمی‌خوابید...

هر انسان بالغ روزانه به ۶/۵ تا هشت ساعت خواب باکیفیت نیاز دارد. البته بسته به ساختار بدنی و ساعت زیستی هر فرد ممکن است این عدد کمی متغیر باشد. بررسی وضعیت ۱۱۱ هزار و ۲۰۵ نفر در چهار کشور اروپایی که به دلیل درآمد کم و وضعیت اقتصادی نامناسب از خواب کافی برخوردار نبودند نشان می‌دهد بی‌خوابی می‌تواند چند اثر مهم روی بدن داشته باشد:

افزایش خطر بروز بیماری‌های قلبی- عروقی: در این حالت بروز سکنه قلبی نیز دور از انتظار نیست.

مشکلات خواب: اختلال هنگام خواب، افزایش سطح استرس و اضطراب در طول روز و افت بازده کاری.

بد خلقی: که می‌تواند به شکل کاهش بازده کاری به دلیل بی‌حوصلگی یا به صورت مشاجره با دیگران بروز کند. این مسأله می‌تواند کاهش سطح تمرکز را نیز به دنبال داشته باشد.

اختلال در تغذیه مناسب: که می‌تواند به شکل بی‌اشتهایی، پراشتهایی و میل به خوردن خوراکی‌ها و نوشیدنی‌های نامناسب دیده شود. کم‌خوابی یا بی‌خوابی باعث به هم خوردن تعادل ترشح دو هورمون لیپتین و گرلین می‌شود. هورمون «لیپتین» عامل انتقال پیغام سیری به مغز است. در مقابل، هورمون «گرلین» بیانگر نیاز بدن به خوردن است. بی‌خوابی و کم‌خوابی باعث اختلال در ترشح این هورمون‌ها می‌شود. این مسأله می‌تواند بیانگر اشتهای زیاد به‌ویژه هنگام شب باشد.

مستعد شدن نسبت به ابتلا به بیماری‌های ثانویه: مانند افزایش خطر ابتلا به دیابت نوع دوم، اختلال در آهنگ ضربان قلب، فشار خون بالا، کاهش میل جنسی، آپته، اختلال در سوخت و ساز بدن و افزایش وزن و کاهش سطح ترشح هورمون تستوسترون.

افزایش خطر حادثه و انجام اشتباه: به این دلیل که ذهن و جسم خسته، مستعد بروز حادثه است. بنابراین هر شغلی که داشته باشید، وقتی به جسم و روان بی‌خوابی بدهید، بروز حادثه و اشتباه دور از انتظار نیست.

افت عملکرد سیستم ایمنی بدن: به این صورت اگر بدون وقفه بیمار می‌شوید و هر بار هم مدت بهبودی شما طول می‌کشد، یکی از دلایل آن می‌تواند بی‌خوابی و خستگی باشد. خستگی جسم و روان روی عملکرد سیستم ایمنی بدن تاثیر منفی دارد.

خوب می‌دانید که نوشیدن نوشیدنی‌های حاوی کافئین باعث بی‌خوابی یا خواب بدون کیفیت می‌شود. بنابراین بعد از ساعت ۶ عصر نباید نوشیدنی حاوی کافئین بنوشید.

ظهور نخوابید: درست است که چرت زدن کوتاه بین روز می‌تواند خستگی را از تن به در کند، اما اگر بیش از نیم ساعت طول بکشد، باعث بی‌خوابی یا بد خوابی شبانه می‌شود. چرت ظهر حداکثر باید نیم ساعت بوده و پیش از غروب آفتاب تمام شده باشد.

ساعت بزنید: نظم، مهم‌ترین قانون زندگی است. این مسأله در مورد ساعت خواب و بیداری بسیار مهم است. بدن را عادت دهید در ساعت مشخصی بیدار شود و بخوابد. به این ترتیب ساعت زیستی بدن تنظیم شده و دچار کم‌خوابی یا بی‌خوابی نخواهید شد. **اتاق را مهیا کنید:** دما، نور، صدا، راحتی وسایل خواب، تمیزی و بوی خوب محل خواب و در یک کلمه، آرامش اتاق خواب برای خواب خوب و راحت بسیار مهم است. علاوه بر این که بهتر است پیش از خواب، دوش آب گرم بگیرید و بدن را برای خواب آرام آماده کنید.

اهدای خون در دوران کرونا متوقف نشود

با وجود محدودیت‌ها و دستورالعمل‌هایی که برای مقابله با شیوع کروناویروس اعمال می‌شود اهدای خون همچنان از جمله موارد حیاتی و ضروری به حساب می‌آید. میزان ذخایر خون يك کشور در حمایت از افرادی که در وضعیت نامناسب جسمی به سر می‌برند اهمیت دارد. طبق اعلام مرکز تحقیقات و ارزیابی سازمان غذا و داروی آمریکا از جمله نکاتی که رعایت آنها در حین اهدای خون توصیه می‌شود، عبارتند از: حفظ پروتکل‌های موارد بهداشت تنفسی، رعایت دستورالعمل‌های بهداشت دست‌ها، پاکسازی و ضدعفونی کردن مداوم سطوح، حفظ فاصله‌گذاری اجتماعی در محل خون‌گیری و اطمینان از سلامت کارکنان مراکز اهدای خون. / ایسنا



راست قامت

ورزش در دوران فاصله‌گذاری اجتماعی



مدیریت مرحله حد‌این آسیب‌ها هستند.

پس از گذراندن این مرحله طی ۷۲ ساعت تا یک

هفته شروع تمرینات سبک به همراه کشش ملایم عضلات برنامه‌ای مؤثر برای بازگرداندن بیمار به فعالیت‌های ورزشی گذشته است. آنچه هدف اصلی ما از این نوشتار است، پیشگیری از بروز این

آسیب‌هاست که در یک جمله خلاصه می‌شود: «بازگشت به سطوح قبلی تمرین‌های ورزشی باید تدریجی و به صورت پیش‌رونده و آرام صورت گیرد.» به این معنا که برای بازگشت به ورزش در ابتدا از تمرینات کششی استفاده کنید، دویدن آرام، دوچرخه‌زدن، شنا کردن ملایم و طناب‌زدن می‌تواند

آمادگی جسمانی شما را بهبود بخشیده و به صورت کلی عضلات را تقویت کنند. اگر قبل از دوران بی‌حرکتی وزنه ۳۰ کیلوگرمی را بالای سر می‌بردید،



دکتر پیرهام پارساژاد

فیزیوتراپیست

با تهدیدات جدی روبه‌رو کند.

عضلاتی که به طور مرتب طی تمرینات با دمبل یا دستگاه یا با استفاده از وزن بدن فعالیتی سنگین داشته‌اند به بیکاره در دوران قرنطینه و بی‌حرکی دچار کاهش قابل توجهی در قدرت و تحمل می‌شوند و شروع مجدد ورزش با همان شدت، قدرت، زمان و تعداد می‌تواند باعث بروز آسیب‌های متعددی در مفاصل شود.

ضعف عضلات به دنبال بی‌حرکی طولانی و کارایی نداشتن آنها در حمایت از مفاصل و ایجاد ثبات در آنها حین انجام تمرین‌های سنگین، مهم‌ترین عامل بروز آسیب در ساختارهای مختلف اسکلتی-عضلانی است. هنگام بلند کردن وزنه، کشیدگی و پارگی عضلات و تاندون‌ها، بیرون‌زدگی دیسک‌های بین‌مه‌رای، آزدگی غضروف‌های مفصلی، پارگی منیسک‌های زانو و اسپاسم ماهیچه‌ها از شایع‌ترین آسیب‌ها به دنبال شروع ناگهانی ورزش در این دوران است.

بیماران در مراجعه به فیزیوتراپیست‌ها به طور مکرر ذکر می‌کنند که من تا چند ماه قبل به‌راحتی این حرکت را با وزنه انجام می‌دادم، اما نمی‌دانم چه شد که این بار بعد از ورزش دچار درد شدید و محدودیت حرکتی شده‌ام. دردی که حتی شب‌ها خواب و استراحت‌م را مختل کرده و انجام کارهای شخصی را برایم غیرممکن می‌کند.

استراحت و استفاده از یخ، داروهای شل‌کننده عضلات و ضدالتهاب‌ها، شروع جلسات فیزیوتراپی با استفاده از دستگاه‌های ضد درد، اسپاسم و التهاب مانند اولتراسوند، لیزر، کرایوو و تحریکات الکتریکی و تکنیک‌های درمان سنتی، راهکارهای مناسبی برای



دانستنی‌ها

در مسیر موفقیت

نوپاهای مثال زدنی در حوزه روان شناسی

سلامت روان از

دغدغه‌های اصلی دنیای مدرن است. تغییر شکل زندگی و بحران‌های زندگی صنعتی در کنار پیشرفت مطالعات انسان شناسانه باعث شده است سلامت روان بیش از همیشه مورد توجه قرار بگیرد. استفاده از جلسات مشاوره و روان‌درمانی امروزه امری عادی تلقی می‌شود و صفحات روان‌شناسی در فضای مجازی، مخاطبان بسیاری از سرتاسر دنیا را به خود اختصاص داده‌اند. برای پاسخ به نیاز کاربران، وبگاه‌ها و کسب‌وکارهای نوپای (استارت‌آپ) زیادی با تمرکز بر دنیای روان‌شناسی و مشاوره در ایران و جهان شکل گرفته‌اند. چالش‌های اصلی این شرکت‌های نوپا جذب اعتماد مخاطبان و انجام فعالیت‌های ذاتا حضوری بر بستر اینترنت است. رشد سریع شرکت‌های نوپای سلامت روان و روان‌شناسی از توجه سرمایه‌گذاران به این حوزه و نیاز جدی در بازار به این کسب‌وکارها خبر می‌دهد.

در ادامه با ایده‌های چهار شرکت نوپای

موفق و مثال زدنی در حوزه روان‌شناسی آشنا

می‌شوید.



نگین پشمی

دانش

پیشرفت مطالعات

انسان شناسانه باعث

شده است سلامت روان بیش از همیشه مورد

توجه قرار بگیرد. استفاده از جلسات مشاوره و

روان‌درمانی امروزه امری عادی تلقی می‌شود و

صفحات روان‌شناسی در فضای مجازی،

مخاطبان بسیاری از سرتاسر دنیا را به خود

اختصاص داده‌اند. برای پاسخ به نیاز کاربران،

وبگاه‌ها و کسب‌وکارهای نوپای (استارت‌آپ)

زیادی با تمرکز بر دنیای روان‌شناسی و مشاوره

در ایران و جهان شکل گرفته‌اند. چالش‌های

اصلی این شرکت‌های نوپا جذب اعتماد

مخاطبان و انجام فعالیت‌های ذاتا حضوری بر

بستر اینترنت است. رشد سریع شرکت‌های

نوپای سلامت روان و روان‌شناسی از توجه

سرمایه‌گذاران به این حوزه و نیاز جدی در بازار

به این کسب‌وکارها خبر می‌دهد.

در ادامه با ایده‌های چهار شرکت نوپای

موفق و مثال زدنی در حوزه روان‌شناسی آشنا

می‌شوید.

لیرا (Lyra)

یک یک بستر فروشگاهی، ارائه‌دهنده خدمات

سلامت روان به شرکت‌ها و کارمندان آنهاست.

دیوید ابرزمان (David Ebersman) پیشتر مدیر

ارشد مالی فیس بوک بود و پس از جدایی از

فیس بوک لیرا را به عنوان یک شرکت نوپای

تخصصی در ارائه خدمات روان‌شناسی در سال

۱۳۹۳/۲۰۱۴ تأسیس کرد. از آن زمان تاکنون

لیرا با بیش از ۴۰ شرکت و یک میلیون نفر،

فعالیت‌های خود را پیش می‌برد و توانسته

بیش از ۱۷۰ میلیون دلار سرمایه جذب کند.



پریو (brave)

در اسلو شکل گرفته است و بر مبنای

درمان شناختی رفتار اینترنت محور (ICBT)

شکل گرفته است. این روش را هنریک چرن

(Henrik Jähren) در حوزه روان‌شناسی استفاده

می‌کرد و سپس در سال ۱۳۹۴/۲۰۱۵ تصمیم

گرفت از فناوری‌های جدید برای توسعه دوره‌ها

و مشاوره‌های آنلاین به عنوان ابزار یادگیری

و درمان الکترونیکی بهره بگیرد. این تغییر

فرآیند درمانی را ساده‌تر و مقرون‌به‌صرفه

می‌کرد. این روش‌های درمانی به صورت فردی

و گروهی ارائه می‌شوند. این شرکت نوپا، موفق

به جذب بیش از صد میلیون دلار سرمایه شده

است.

ماینندزاسترانگ (Mindstrong)

یک شرکت نوپای حوزه سلامت روان است

که با استفاده از رفتار کاربران با گوشی‌های

هوشمند و اطلاعاتی که جمع‌آوری می‌کند

سلامت روان آنها را می‌سنجد. این شرکت

تاکنون موفق به جذب ۱۶ میلیون دلار سرمایه

شده است و فعالیت‌هایی مثل تیم بالینی

اختصاصی بر بستر موبایل و امکان استفاده

از بیمه برای خدمات را ارائه می‌دهد. در ایالات

متحده، استفاده از بیمه درمانی برای خدمات

سلامت (به خصوص سلامت روان) موضوع

مهمی است، زیرا بدون بیمه این خدمات

بسیار گران‌قیمت هستند.

مودپت (Moodpath)

یک شرکت نوپای مستقر در برلین است و

تلاش می‌کند با پرسیدن سؤالات روزانه از

کاربران در یک دوره دو هفته‌ای علائم افسردگی

را در آنان تشخیص دهد. در این دوره کاربران

به برنامه سلامت روان دسترسی دارند و

رفتارهای عاطفی و جسمی آنها ردیابی می‌شود.

نتیجه این ارزیابی می‌تواند به مشاوران و

درمانگران حوزه سلامت روان ارائه شود. بیش

از یک میلیون کاربر در سال ۲۰۱۹ از خدمات این

شرکت نوپا استفاده کرده‌اند. این شرکت در

آخرین جذب سرمایه توانسته است بیش از

سه میلیون دلار سرمایه جذب کند. </p>
</div>
<div data-bbox="195 49 259 97" data-label="Image">

</div>
<div data-bbox="449 47 598 59" data-label="Section-Header">
<h2>تولید دست مصنوعی در کشور</h2>
</div>
<div data-bbox="272 61 598 98" data-label="Text">
<p>محققان کشور موفق به تولید دست مصنوعی در کشور شدند. این محصول «ایران ساخت» با ویژگی‌هایی مانند دارا بودن ۷ درجه آزادی به کمک افراد نقص عضو شده می‌آید تا از توانمندی‌های دست برخوردار شوند. دست بایونیک طراحی و ساخته شده قابلیت چرخش کامل مچ، چرخش و باز و بسته شدن انگشت شست و باز و بسته شدن چهار انگشت دیگر به طور مجزا را دارد. ضمن تولید این محصول، چند اختراع داخلی و بین‌المللی نیز ثبت شده است. / جام‌جم‌دیلی</p>
</div>
<div data-bbox="625 47 897 59" data-label="Section-Header">
<h2>برنامه ستاد نانو برای گسترش محصولات ایرانی در بازار جهانی</h2>
</div>
<div data-bbox="625 61 897 98" data-label="Text">
<p>دبیر ستاد توسعه فناوری نانو گفت: برنامه‌ای برای گسترش صادرات و ورود محصولات فناورانه این حوزه به بازارهای جهانی داریم تا شاهد رشد سهم ایران از بازار جهانی باشیم. دکتر سعید سرکار گفت: تا سال ۱۴۰۴ طبق اسناد بلا دستی باید بتوانیم ۲ درصد این بازار را از آن خود کنیم و به اقتصادی قوی در این زمینه تبدیل شویم. / مهر</p>
</div>
<div data-bbox="829 49 961 111" data-label="Image">

</div>
<div data-bbox="566 130 961 160" data-label="Section-Header">
<h2>اگر لپ‌تاپ یا گوشی هوشمند دارید و دنبال کار می‌گردید، پیشنهاد می‌کنیم روی ظرفیت فضای مجازی و توانایی‌های خودتان بیشتر حساب کنید</h2>
</div>
<div data-bbox="398 170 961 203" data-label="Section-Header">
<h1>۱۰ پیشنهاد برای پول درآوردن از اینترنت</h1>
</div>
<div data-bbox="625 218 897 291" data-label="Text">
<p>از وقتی پای اینترنت به زندگی روزمره ما باز شد، مشاغل جدیدی به واسطه همین فراگیری ظهور کردند که از بسیاری جهات با مشاغل سنتی متفاوت هستند. در مشاغل سنتی بایستی حتما در محل خاصی که احتمالا شرکت یا مغازه است، کار کنید. اما مشاغل‌های اینترنتی به محل کار ثابت وابسته نیستند؛ کافی است لپ‌تاپ و اینترنت‌تان به‌راه باشد. آن وقت یاد در هر جای دیگری که باشید، می‌توانید کارتان را ارائه و کسب درآمد کنید. مشاغل اینترنتی فرصتی خوب حتی برای کسانی به‌شمار می‌رود که در حال حاضر در مشاغل سنتی مشغول کارند و به فکر راهی برای کسب درآمد اضافه در اوقات فراغتشان می‌گردند. اگرچه امروزه خیلی‌ها صرفا از مشاغل اینترنتی ارتزاق می‌کنند، برخی هم مشاغل اینترنتی برایشان شغل دوم و منبع درآمد جانبی محسوب می‌شود.</p>
</div>
<div data-bbox="625 292 961 328" data-label="Text">
<p>احتمالا شما هم به‌راه به کسب درآمد از طریق اینترنت فکر کرده‌اید و بدتان نمی‌آید وارد بازار کارهای اینترنتی شوید. ما برایتان پیشنهادهایی داریم که می‌توانید بسته به امکانات و مهارت‌تان روی این پیشنهادها بیشتر فکر و برنامه‌ریزی کنید و ببینید با کدام یک می‌توانید در روزهایی که بسیاری از ماتحت فشار اقتصادی هستیم، منبع درآمد خوبی برای خود و خانواده‌تان ایجاد کنید. برگرفته از: HowStuffWorks</p>
</div>
<div data-bbox="853 330 931 343" data-label="Section-Header">
<h3>۱ فروش محصول</h3>
</div>
<div data-bbox="639 352 771 438" data-label="Image">

</div>
<div data-bbox="784 351 961 441" data-label="Text">
<p>به لطف اینترنت حالا دیگر برای فروش محصول لزوما نیازی به اجاره مغازه و تماس رودر رو با مشتری نیست. هرکسی که این روزها چیزی برای فروش داشته باشد، مثل آب خوردن می‌تواند به فروشنده‌ای در فضای مجازی تبدیل شود! در صورتی که از سرمایه و امکانات کافی برای راه‌اندازی وبگاه شخصی برخوردار نیستید، باز هم امیدوار باشید، زیرا با وجود بسترهای حاضر و آماده‌ای مانند اینستاگرام دیگر نیازی حتمی به راه‌اندازی وبگاه نیست. البته ناگفته نماند که فروش محصول به‌ظاهر ایده ساده و بدون چالشی است، اما در باطن نه‌ا برای فروش موفق باید بر فوت و فن فروشندگی</p>
</div>
<div data-bbox="639 442 961 488" data-label="Text">
<p>اینترنتی هم مسلط باشید. محصولاتی در فضای مجازی بهتر فروش می‌روند که به‌شکلی ترغیب‌کننده معرفی و ارائه شوند، طوری که میل به خرید واقعی در مخاطب زنده شده و از مشتری بالقوه یک مشتری بالفعل ساخته شود. گرچه در فضای مجازی هیچ برخورد چهره‌به‌چهره‌ای صورت نمی‌گیرد اما باز هم باید شیوه برخورد مشتری‌مدارانه را در پیش بگیرید. هرچه با خوردن‌های مثبت بیشتری دریافت کنید، در جلب اعتماد مشتریان جدید با چالش‌های کمتری روبرو خواهید شد. یادتان باشد برای بقا در فروش اینترنتی باید بجنگید، چراکه بازار شلوغ و پرقاباتی است!</p>
</div>
<div data-bbox="831 499 931 512" data-label="Section-Header">
<h3>۲ بلاگری و تولید محتوا</h3>
</div>
<div data-bbox="639 521 779 575" data-label="Image">

</div>
<div data-bbox="794 520 961 583" data-label="Text">
<p>تولید محتوا، پیشنهاد ما به شمایی است که در موضوع خاصی از مهارت و تخصص کافی برخوردارید و حرفی برای گفتن دارید. مثلا، اگر به مهارت آشپزی مسلط هستید، چرا شروع به تولید محتوا در زمینه آشپزی نمی‌کنید؟! البته این را هم بگوییم که بلاگری و تولید محتوا در زمینه موضوعی خاص تنها در صورتی به درآمدزایی می‌انجامد که مداوم و پیگیرانه باشد.</p>
</div>
<div data-bbox="639 584 961 620" data-label="Text">
<p>با تولید محتوای خوشخوان و مخاطب‌پسند می‌توانید پس از مدتی با تبلیغات کلیکی به درآمد برسید و به‌ازای کلیک‌های خوانندگان تان روی بنرهای تبلیغاتی پول بگیرید. به همکاری در فروش و بازاریابی مجازی هم فکر کنید؛ مثلا می‌توانید از طریق تبلیغ لینک فروش محصولات آشپزی در فروشگاه‌های اینترنتی مشهور ایرانی هم کسب درآمد کنید. از این طریق به‌ازای خرید هر کاربر کمیسیون دریافت می‌کنید.</p>
</div>
<div data-bbox="861 632 931 645" data-label="Section-Header">
<h3>۳ اجاره اقامتگاه</h3>
</div>
<div data-bbox="639 653 821 735" data-label="Text">
<p>از دیگر راه‌های کسب درآمد به‌کمک فضای مجازی می‌توان به اجاره اقامتگاه اشاره کرد. این پیشنهاد به‌درد شمایی می‌خورد که ملکی بلااستفاده در منطقه‌ای با ویژگی‌های گردشگری خوب یا خوش‌آب و هوا و خاص دارید و علاقه‌مندید که از طریق اجاره اینترنتی خانه یا ویلاي خود به مسافران کسب درآمد کنید. در حال حاضر، وبگاه‌های ایرانی زیادی برای برقراری ارتباط بین صاحب ملک و مسافر وجود دارد که بین شما و گردشگران ارتباط برقرار می‌کند و برایتان فرصتی فراهم می‌کنند تا ضمن رعایت یک سری نکات به‌عنوان میزبان در حوزه گردشگری درآمد کسب کنید.</p>
</div>
<div data-bbox="829 659 961 735" data-label="Image">

</div>
<div data-bbox="876 745 931 758" data-label="Section-Header">
<h3>۴ حسابداری</h3>
</div>
<div data-bbox="639 766 779 829" data-label="Image">

</div>
<div data-bbox="794 765 961 848" data-label="Text">
<p>برخی خدمات مالی مانند حسابداری هم از ظرفیت خوبی برای کار اینترنتی برخوردارند. در حال حاضر برخی شرکت‌ها از حسابداری غیرحضوری بهره می‌برند، بنابراین می‌توانید از طریق تبلیغ خود در فضای مجازی یا گشتن در وبگاه‌های کاریابی به کارفرمایان مختلفی وصل شده و از حرفه‌ای که بلدید، درآمد کسب کنید. اما سطح مهارت‌تان باید در حد قانع‌کننده‌ای باشد تا بتوانید پیشنهادهای کاری خوبی به‌صورت دورکاری بگیرید. البته گاهی هم لازم است با کارفرمای طرف قرارداد هر از چند گاهی جلسه حضوری داشته باشید.</p>
</div>
<div data-bbox="853 859 931 872" data-label="Section-Header">
<h3>۵ خدمات مشتری</h3>
</div>
<div data-bbox="639 881 779 954" data-label="Image">

</div>
<div data-bbox="794 879 961 952" data-label="Text">
<p>خدمات مشتری در شرکت‌ها یعنی واحدی که مسوول پاسخگویی به تماس‌های مشتریان است؛ این تماس‌ها ممکن است تلفنی یا از طریق سیستم‌های چت باشد. بسیاری از شرکت‌ها برای این بخش به کسانی نیاز دارند که از منزل کار کنند و پاسخ مشتریان را بدهند. کافی است، علاوه‌بر خط تلفن و اینترنت پرسرعت، روابط اجتماعی بالایی داشته باشید تا بتوانید برای چنین مشاغلی درخواست بفرستید.</p>
</div>
<div data-bbox="438 211 581 224" data-label="Section-Header">
<h3>۶ مدیریت شبکه‌های اجتماعی</h3>
</div>
<div data-bbox="288 230 598 285" data-label="Text">
<p>مدیریت شبکه‌های اجتماعی فرصت درآمدزایی است که به‌واسطه فراگیری شدن بسترهایی مانند اینستاگرام به‌وجود آمده است. امروزه تقریبا هر کسب‌وکاری برای بیشتر دیده شدن از شبکه‌های اجتماعی استفاده می‌کند و این یعنی بسیاری از شرکت‌ها به افرادی نیاز دارند که به مدیریت شبکه‌های اجتماعی وارد باشند، یعنی بتوانند کسب‌وکارشان را به مخاطبان بیشتری بشناسانند و با چالش‌های جذب مخاطب در شبکه‌های اجتماعی آشنا باشند. از مدیر شبکه‌های اجتماعی انتظار می‌رود با فوت‌وفن‌هایی که می‌داند، آورنده بازخورد‌های مثبت باشد و کسب‌وکار متبوعش را با وجهه خوبی میان کاربران شبکه‌های اجتماعی جا بیندازد.</p>
</div>
<div data-bbox="288 286 598 387" data-label="Text">
<p>برای موفقیت در این زمینه باید با مختصات شبکه‌های اجتماعی مختلف و تحلیل رفتار مخاطب آشنا باشید و مثلا بدانید نحوه برندینگ یک کسب‌وکار در توئیتر با اینستاگرام چه تفاوت‌هایی دارد یا چگونه پست‌هایی به کلیک بیشتری می‌انجامد. خلاصه که کار ساده‌ای نیست، اما مهارتی است که با کسب تجربه و پشتکار به دست می‌آید و می‌تواند برایتان درآمدزا باشد.</p>
</div>
<div data-bbox="205 299 524 424" data-label="Image">

</div>
<div data-bbox="526 430 581 443" data-label="Section-Header">
<h3>۷ نویسندگی</h3>
</div>
<div data-bbox="288 450 598 505" data-label="Text">
<p>نویسندگی به‌صورت آزادکاری (فریلنسری) تقریبا شبیه بلاگری است، زیرا از منزل کار می‌کنید. با این تفاوت که بلاگرها برای وبگاه یا صفحه اجتماعی خودشان محتوا تولید می‌کنند، اما آزادکارها محتوای تولیدی‌شان را به کسی دیگری می‌فروشند. این روزها، بسیاری از شرکت‌ها برای بهتر شناخته شدن در فضای آنلاین به نویسندگان دورکار نیازمندند که برایشان در زمینه‌ای تخصصی یا بعضا عمومی، متن‌های جذاب و کلیک‌خور تولید کنند. نویسنده آزادکار که باشید، حتی می‌توانید همزمان برای چند جا بنویسید. البته در این مورد داشتن مهارت نویسندگی هم برای دریافت دستمزد خوب شرط است!</p>
</div>
<div data-bbox="288 506 598 542" data-label="Text">
<p>شاید حتی لازم باشد برای ثابت کردن خودتان در بازار کار آزادکارها، در ابتدا با دستمزد کم بنویسید. اما کافی است شرکت‌های متقاضی بفرهمنند شما نویسنده خوبی هستید. آن وقت می‌توانید حتی به‌صورت تمام‌وقت کار کنید و به درآمد باثبات‌تری برسید. برای مرور آگهی‌های شغلی مربوط به نویسندگی دورکار از وبگاه‌های کاریابی مشهور ایرانی که اغلب آنها از شرکت‌های نوپای موفق هستند، غافل نشوید.</p>
</div>
<div data-bbox="512 555 581 568" data-label="Section-Header">
<h3>۸ بسته آموزشی</h3>
</div>
<div data-bbox="288 577 430 650" data-label="Image">

</div>
<div data-bbox="444 576 598 648" data-label="Text">
<p>برای کسب درآمد از رشته تخصصی خود نیازی نیست حتما معلم خصوصی شوید، حتی می‌توانید محتوایی را که خوب بلدید، در قالب بسته آموزشی تهیه کرده و بفروشید. لزوما هم به دروس مدرسه‌ای یا دانشگاهی فکر نکنید. بسته آموزشی شما می‌تواند در مورد هر موضوعی باشد؛ از موضوعات هنری مانند شمع‌سازی گرفته تا موضوعات تخصصی بازار کار مانند آموزش برندینگ.</p>
</div>
<div data-bbox="288 649 598 695" data-label="Text">
<p>برای موفقیت در این زمینه باید بتوانید موضوعات پیچیده را با زبان شیوا و قابل فهم برای مخاطب‌تان باز کنید. همچنین مهم است که بتوانید محتوای آموزشی خود را در قالب ویدئویی خلاقانه بسازید که از جذابیت بصری هم برخوردار باشد. علاوه‌بر همه اینها، باید به فنون بازاریابی هم مسلط باشید تا به مخاطبان هدف برسید. وگرنه بسته آموزشی شما گمنام باقی می‌ماند و از سوی جماعتی که باید دیده نمی‌شود!</p>
</div>
<div data-bbox="505 708 581 721" data-label="Section-Header">
<h3>۹ معلم خصوصی</h3>
</div>
<div data-bbox="288 728 598 801" data-label="Text">
<p>بسیاری از دانش‌آموزان برای درك كامل تر مطالب درسی از کلاس‌های خصوصی استفاده می‌کنند. فشار به‌خصوص کنکور باعث شده که خانواده‌ها برای افزایش احتمال موفقیت فرزندشان در این آزمون سرنوشت‌ساز در تدارك کلاس‌های خصوصی گوناگونی باشند که ناگفته‌های کلاس‌های مدرسه را برای دانش‌آموزان می‌شکافند. خلاصه که نیازی به توصیف بازار داغ مشتریان کلاس خصوصی نیست! از آنجاکه این روزها با شیوع کرونا برگزاری کلاس‌های مجازی به‌روال عادی برای دانش‌آموزان و دانشجویان تبدیل شده و اینترنت پرسرعت هم در هر خانه‌ای پیدا می‌شود، نیازی نیست برای معلم خصوصی بودن از این منزل به آن منزل در رفت‌وآمد باشید. از طریق فضای مجازی می‌توانید حتی به جذب دانش‌آموز از سایر شهرها هم فکر کنید.</p>
</div>
<div data-bbox="288 802 598 838" data-label="Text">
<p>اکنون وبگاه‌های ایرانی مختلفی وجود دارند که شما را به دانش‌آموزان متقاضی معلم خصوصی مرتبط می‌کنند. با ثبت‌نام در این قبیل سامانه‌ها می‌توانید خودتان را به جامعه دانش‌آموزی معرفی کرده و جذب مخاطب کنید. اما چون رقبای زیادی دارید، باید مهارت‌تان را در آموزش رشته تخصصی خود بالا ببرید تا امتیازهای بهتری از دانش‌آموزان بگیرید و محبوب‌تر شوید!</p>
</div>
<div data-bbox="482 850 581 863" data-label="Section-Header">
<h3>۱۰ فروش صنایع دستی</h3>
</div>
<div data-bbox="288 872 430 945" data-label="Image">

</div>
<div data-bbox="444 871 598 954" data-label="Text">
<p>محصولات دست‌ساز هم از بازار فروش خوبی در فضای مجازی برخوردارند. کافی است در شبکه‌های اجتماعی رایج حساب کاربری باز کنید و صنایع دستی و دست‌سازهای خلاقانه خود را برای فروش بگذارید. مهم‌ترین چالشی که برای این کار پیش رو دارید، متعادل‌کردن خرج کار با قیمت فروش محصول است، یعنی باید هزینه‌های ساخت محصول را طوری مدیریت کنید که پس از فروش نه‌تنها هزینه تولید محصول جبران شود، بلکه سود هم کرده باشید.</p>
</div>



وارد این پرونده شد و بعضی از نمایندگان از سازمان بازرسی کل کشور درخواست کردند تا پیگیر آن باشد. نکته مهمتر این است که نگرانی‌های زیادی درباره احتمال شکست ایران در پرونده قضایی فیفا مقابل ویلموتس وجود دارد. در این صورت سازمان بازرسی کشور ابعاد گسترده‌تری از این پرونده را بررسی خواهد کرد.

بررسی است. وی همچنین اضافه کرد: «موضوع انتخاب این سرمربی در حالی که پیشنهادهای دیگری با مبالغ کمتر در شرایط مشابه وجود داشته یکی از موضوعات مورد ابهام است که در حال بررسی و اخذ توضیحات مسوولان مربوط در فدراسیون فوتبال هستیم.» نکته اینجا است که مجلس از اواخر سال گذشته به صورت جدی

به تازگی جعفری، بازرسی کل امور ورزش و جوانان سازمان بازرسی کل کشور با اشاره به انتقادها از انتخاب و قرارداد سرمربی بلژیکی سابق تیم ملی فوتبال بزرگسالان کشورمان توضیح دهد: «در نحوه انتخاب و انعقاد قرارداد آقای ویلموتس، ابهاماتی وجود دارد که با صدور ابلاغ بازرسی، موضوع به صورت خارج از نوبت در دست

پوندس لیگا / هفته ۳۱
یکشنبه ۲۵ خرداد
ماینتس - آگزبورگ (۱-۱)
شالکه - بایرلورکوزن (۲-۰)

لالیگا | هفته ۲۷
یکشنبه ۲۵ خرداد
بیلیائو - اتلتیکومادرید (۱-۰)
رئال مادرید - ایبار (۲-۲)



بازی برگشت یووه و میلان در مرحله نیمه‌نهایی جام حذفی ایتالیا به غیر از گل نشدن پنالتی رونالدو در دقیقه ۱۶ و اخراج آنته ریچچ در دقیقه ۱۷، یک نکته پرنگ دیگر نیز داشت. بازیکنان دو تیم در زمان گرم کردن، با لباس‌هایی وارد زمین شدند که به نوعی واکنش به اتفاقات این روزهای آمریکای بود. روی پیراهن بازیکنان یووه جمله «نه به نژادپرستی» دیده می‌شد و میلانی‌ها هم با لباس «زندگی سیاه‌پوستان اهمیت دارد» وارد زمین شدند.

خاطره‌بازی
گل پرشی فان پرسی به اسپانیا

دقیقاً ۶ سال پیش مثل دیروز یکی از بهترین بازی‌های تاریخ جام جهانی انجام شد. اسپانیا که مدافع عنوان قهرمانی بود در مرحله گروهی مقابل هلند قرار گرفت؛ بازی‌ای که مشخصه آن، وجود دو جین ستاره در دو تیم بود. اسپانیا با استاره‌هایی همچون ژاوی، اینیستا، دیگو کاستا و ایگر کاسیاس بازی را با نتیجه ۵ بر یک باخت تا حتی از مرحله گروهی هم بالا نرود. یکی از ماندگارترین صحنه‌های آن بازی که توسط دوربین‌ها به خوبی شکار شد، در دقیقه ۴۳ رقم خورد که رایین فان پرسی با یک پرش فوق‌العاده توانست با ضربه سر گل تساوی هلند را به ثمر برساند. بعد از این گل بود که کاسیاس گل دیگر دریافت کرد.



آگهی مناقصه عمومی
شماره مناقصه ۹۹-۳/۱۰۴-نوبت اول
نام سازمان مناقصه‌گزار: سازمان صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران
موضوع مناقصه: تامین تجهیزات سیستم‌های تولید و پخش مرکز خراسان رضوی به شرح اسناد مناقصه

آگهی تجدید فراخوان
شماره مناقصه ۹۸-۱۱/۱۵۲-نوبت دوم
نام سازمان مناقصه‌گزار: سازمان صدا و سیما جمهوری اسلامی ایران
موضوع مناقصه: تامین تجهیزات head-end DAB به شرح اسناد مناقصه

آگهی مزایده ۹۹۰۱۵
معاونت آملا و پشتیبانی ناجا
معاونت آماد و پشتیبانی ناجا در نظر دارد، تعداد ۹۷ دستگاه خودرو، تعداد ۳۰ دستگاه موتورسیکلت (سنددار و اوراقی) و مقادیری اقلام فرسوده را به شرح ذیل از طریق مزایده عمومی بفروش برساند.

آگهی مناقصه عمومی
شماره مناقصه ۹۹۰۱-نوبت سوم
موضوع: تهیه و طبخ غذا به تعداد روزانه ۱۵۰ تا ۲۰۰ پرس
تضمین: ضمانتنامه بانکی یا فیش بانکی معادل ۵٪ مبلغ کل پیشنهادی

آگهی مناقصه‌گران (تجدید آگهی)
نوبت دوم
مناقصه عمومی خرید، حمل و تحویل تجهیزات بخار جهت استفاده در اقامتگاه ورزشکاران آبدلی به شماره ۹۸-۳/۹۸-نوبت دوم
شرکت ملی نفت ایران

آگهی مناقصه عمومی
شهر داری منطقه ۴ تبریز در نظر دارد، تعدادی از پروژه‌های عمرانی خود را به شرح ذیل از طریق تشریفات مناقصه عمومی به پیمانکاران و شرکت‌های رتبه دار و واجد شرایط واگذار نماید.
شهر داری منطقه ۴ تبریز در نظر دارد، تعدادی از پروژه‌های عمرانی خود را به شرح ذیل از طریق تشریفات مناقصه عمومی به پیمانکاران و شرکت‌های رتبه دار و واجد شرایط واگذار نماید.

فدراسیون در صورت محکوم شدن باید یک میلیون و ۵۰۰ هزار یورو به ویلموتس بدهد عکس: ایرانیا



یادداشت

نخبه‌گشان اجتماعی

🔻 دغدغه در حوزه اجتماعی بسیار است، یکی از نگرانی‌های جدی برمی‌گردد به نادیده گرفتن نخبگان که شرایط را برای بروز آسیب‌های بیشتر فراهم کرده‌است. به همین دلیل از مسوولان انتظار می‌رود با اتخاذ تمهیدات مناسب برای کاهش این نگرانی اقدام کنند. نظر به اهمیت حوزه اجتماعی استفاده از ظرفیت نخبگان و علوم اجتماعی، مددکاری اجتماعی و رفاه اجتماعی در حوزه‌های مدیریتی مرتبط و سیاستگذاری اجتماعی ضرورتی اجتناب‌ناپذیر است که علاوه بر تخصص و تعهد حرفه‌ای، از دانش و تجربه سیاستگذاری هم بهره کافی داشته‌باشند. یکی از حوزه‌هایی که همیشه مظلوم واقع شده، حوزه مدیریت‌های اجتماعی است که هر کسی فکر می‌کند می‌تواند مدیر اجتماعی باشد. بررسی مدیریت‌های اجتماعی در ایران در سازمان‌های مختلف دولتی، نهادهای عمومی غیردولتی، سازمان‌های غیردولتی خود گویای همین مساله است.

این مساله متوجه یک فرد یا یک دستگاه اجرایی نیست، بلکه در طول ۴۱ سال گذشته همیشه وجه غالب تخصص و تجربه مدیران اجتماعی در قوای مختلف کشور از جنس غیراز حوزه اجتماعی بوده و هست. ایراد اصلی متوجه افرادی که چنین مسوولیتی را می‌پذیرند نیست، بلکه این نقد متوجه همه کسانی است که فهم درستی از پیچیدگی‌های مدیریت در حوزه‌های اجتماعی ندارند و ساده‌انگازانه و شاید هم بی تفاوت با موضوعات اجتماعی برخورد می‌کنند و کسانی که با رویکرد سیاسی این افراد را منصوب می‌کنند نیز مقصرند.

تاملی درباره وضعیت شاخص‌های مختلف اجتماعی در کشور گویای این است که حوزه اجتماعی بد مدیریت شده می‌شود و کسی هم پاسخگو نیست. هرکس مدیر اجتماعی شد هر کاری خواست، انجام داد و رفت و هیچ‌گاه پاسخگویی تصمیم‌گیری‌های اشتباه نبوده و نخواهد بود. یکی از دلایل ایجاد این شرایط این است که عموم مدیران اجتماعی از جنس این حوزه نیستند و اگر هم باشند تعدادشان انگشت‌شمار است. این در حالی است که حوزه اجتماعی، کاملا تخصصی است و به قول معروف باید گفت با ان شاء… و ماشاء… بد مدیریت نمی‌شود.

براساس تجربه و بررسی‌های صادقانه می‌توان گفت در ادوار مختلف مدیریت حوزه اجتماعی افرادی بسیار خوب، شریف و متعهد از نظر اخلاقی اما غیرمتخصص حوزه اجتماعی انتخاب می‌شوند.

ممکن است فردی در حوزه تخصصی اش نخبه هم باشد ولی این به منزله آن نیست که الزاما در حوزه اجتماعی هم مدیری موفق خواهد بود. پیچیدگی و تنوع موضوعات اجتماعی و لزوم فهم دقیق مسائل مرتبط ایجاب می‌کند با استفاده از نخبگان اجتماعی، این حوزه به گونه‌ای مدیریت شود که با آینده‌نگری اجتماعی قبل از بروز مشکلات تدبیر مناسب اتخاذ کنند تا زندگی مردم در جامعه بیش ازاین دچار مشکلات نشود.

در پایان باید یادآور شوم من و خانواده‌ام بارها به دلیل این نگاه کارشناسی و شفاف مورد غصب قرار گرفته‌ایم و البته باز هم خواهیم گرفت اما این درد مدیریت کشور است که کسی نمی‌خواهد این صحنه را ببیند. 🔻

کاهش تعداد دانشگاه‌ها به صورت عنوانی

منصور غلامی، وزیر علوم درباره جزئیات طرح ساماندهی آموزش عالی گفت: تعداد دانشگاه‌ها به صورت فیزیکی کاهش نمی‌یابد، بلکه دانشگاه‌ها به صورت عنوانی کاهش می‌یابند و باید تاکید کرد هیچ شهری مرکز آموزش عالی خود را از دست نمی‌دهد، بلکه برخی از آنها ادغام شده و تعدادی جمع می‌شوند.

وی افزود: به عنوان مثال دانشگاهی با تعداد کمتر از ۱۰ عضو هیات علمی داریم که در تابلوی دانشگاه عنوان می‌شود این دانشگاه به پردیس یک دانشگاه بزرگ نزدیک استان خود تبدیل می‌شود. / مهر



فاصله‌گذاری اجتماعی در تهران آب رفت

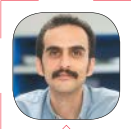
علیرضایی، رئیس ستاد مقابله باکرونای استان تهران، با تاکید بر لزوم رعایت پروتکل‌های بهداشتی و فاصله‌گذاری اجتماعی گفت: متاسفانه در طول یک ماه گذشته، با توجه به جمعات فراوان و حجم بالای کسب‌وکارها در تهران، شاهد تقلیل فاصله‌گذاری اجتماعی هستیم. تعداد بیماران جدیدی که دیروز در بخش‌های عادی و ویژه بستری شدند، در مقایسه با جمعه گذشته تفاوت جدی نداشته، اما این ثبات می‌تواند شکننده باشد. / ایسنا



بهبزیستی یا ساختمان پزشکان؟

سازمان بهزیستی که ماموریت رسیدگی به آسیب‌های اجتماعی را بر عهده دارد به جای متخصصان و مددکاران اجتماعی، توسط پزشکان مدیریت می‌شود

🔻 گاه برای فهم یک موضوع یا چالش، بستری برای درک بهتر موضوع لازم است، اما این موضوع نه بستری برای آماده شدن فهم آن می‌خواهد نه نشانه‌ای برای اثباتش. آن قدر بدیهی است که حتی دیده نشود! برای تعریف هم نیازی به زیاده‌گویی نیست. یک مثال ساده می‌تواند آن را توضیح دهد. فرض کنید رئیس یک بیمارستان را فردی انتخاب کنند که تمام تحصیلات دانشگاهی و تخصصش در ساخت و ساز یک ساختمان باشد. به نظر شما چه اتفاقی در روند فعالیت این بیمارستان می‌افتد؟ حالا دهه‌هاست این اتفاق–درست طبق فرمول همان مثال– در سازمان بهزیستی می‌افتد. دهه‌هاست که تخصص رئیس این سازمان–به عنوان یکی از مهم‌ترین سازمان‌های ارائه دهنده خدمات اجتماعی–نامربوط با حوزه فعالیتش است؛ اما اگر طی دهه‌های گذشته این سنت اشتباه تداوم داشته حداقل در سطح همان ریاست بوده، اما حالا وقتی نگاهی به معاونت‌های این سازمان بیندازید متوجه می‌شوید فرمول اشتباه چنده ساله در سطح معاونان هم در حال تکرار است. همه این افراد هم در یک نقطه عجیب اشتراک دارند، این‌که تمامی این افراد پزشک هستند، تخصصی بی‌ربط به حوزه بهزیستی، این تمامیت‌خواهی آسیب‌زننده حتی به این نقطه هم محدود نمانده‌است. حالا خبررسیده‌که در تازه‌ترین تغییر یکی از مدیران کل حوزه اجتماعی که دکتری مددکاری اجتماعی داشته جایش را به یک پزشک دیگر داده است.



میثم اسماعیلی

جامعه

این‌که تمامی این افراد پزشک هستند، تخصصی بی‌ربط به حوزه بهزیستی، این تمامیت‌خواهی آسیب‌زننده حتی به این نقطه هم محدود نمانده‌است. حالا خبررسیده‌که در تازه‌ترین تغییر یکی از مدیران کل حوزه اجتماعی که دکتری مددکاری اجتماعی داشته جایش را به یک پزشک دیگر داده است.

از ریاست‌که بخوایم آغاز کنیم باید برگردیم به دی ماه ۹۷ که بر اساس حکم وزیر کار و رفاه اجتماعی وحید قبادی دانا به عنوان معاون وزیر و رئیس سازمان بهزیستی کشور منصوب شد. حتی اگر پست‌های پیشین او همچون معاون فرهنگی جهاد دانشگاهی علوم پزشکی تهران، مشاور ریاست جمعیت هلال احمر جمهوری اسلامی ایران، عضو کارگروه تدوین نقشه راه و نحوه اجرایی‌سازی ماموریت فرهنگی را هم کنار بگذاریم تحصیلات او–به گواه آنچه در پایگاه خبری سازمان بهزیستی آمده–فوق‌تخصص آرزوی و ایمنونولوژی بالینی است. می‌توان از این تناقضات هم چشم پوشید، چراکه سنت اشتباه گذشته حالا یک قاعده شفاف‌هی اجرایی است. از طرفی انتخاب ریاست سازمان بهزیستی همواره همراه بوده‌است با برخی ملاحظات سیاسی،

همان‌طور که در انتخاب او هم می‌توان ردی از سفارش برخی از سیاستمداران گذشته را دید. پیش از او هم وضعیت ریاست این سازمان به همین منوال بوده‌است. تحصیلات ۱۳ رئیس سازمان بهزیستی از ابتدای انقلاب تا پیش از وحید قبادی هم موبد همین نکته است. در طول این سال‌ها هم هفت پزشک عمومی، دو مهندس، یک دکترای بهداشت محیط، یک متخصص اطفال، یک تحصیلات حوزوی و حتی یک نفر با تخصص حسابداری روی صندلی ریاست سازمان بهزیستی نشسته‌است. اما معاونت‌های این سازمان امروز در سطره پزشکان است. حبیب… فرید که پزشک اجتماعی است و حالا معاون امور اجتماعی، مجید رضازاده دکتری تخصصی پزشکی دارد و پژوهش‌های متعددی در زمینه اپیدمیولوژی

سلل دارد در سمت معاونت امور پیشگیری فعالیت می‌کند، سمتی که حتی در چارت سازمانی بهزیستی هم لحاظ نشده اما هم‌تراز با معاونت فعالیت می‌کند. محمد نفریه که پزشک بوده و در معاونت امور توانبخشی فعال است. احمدرضا شجیعی که متخصص طب اورژانس است و در معاونت توسعه مدیریت و منابع انسانی حضور دارد و حتی در مرکز نوسازی و تحول اداری این سازمان که ظاهراً هم ابلاغ معاونت گرفته‌است محمد عباسی حضور دارد که طبعاًپزشک‌است!

مصادرت‌پزشکان

حکایت مصادرت پزشکان بر سازمان بهزیستی حکایت خشت اول و معماری است که آن را کاج نهاده است، چراکه وقتی در سال ۱۳۵۳ اولین وزارت رفاه تاسیس شد عمران خیلی کوتاه بود

سوار کردن ۴ مسافر در تاکسی تخلف است

مرتضی ضامنی، مدیرعامل اتحادیه تاکسیرانی‌های شهری کشور گفت: رانندگان تاکسی باید از دستورالعمل سوار کردن سه مسافر در طرح الزام فاصله‌گذاری اجتماعی تبعیت کنند و براین اساس سوار کردن چهار مسافر در تاکسی تخلف است. وی افزود: اگر راننده تاکسی بیش از سه نفر سوار کند و از این طرح تبعیت نکند، مسافران می‌توانند به شهرداری‌های شهر محل سکونت خود و در تهران هم با خط ارتباطی که شهرداری در اختیار آنها گذاشته یا تاکسیرانی شکایت کنند. / ایرنا

شناخت بهزیستی و مدیران درون سازمانی

بستر فعالیت سازمان بهزیستی شامل حوزه‌ای وسیع و عموما با قید فوریت است. ماهیت فعالیت‌های این سازمان هم عموما چند لایه است به این مفهوم که صرفا نمی‌توان با نگاهی عاطفی کاری کرد یا با رویکردی دستوری کاری را پیش برد. همین است که بهره‌مندی از توان تفکر سیستمی و مدیریت شبکه‌ای از الزامات موفقیت مدیران این سازمان است.

همین است که عقل سلیم حکم می‌کند مدیران و معاونان انتخابی برای سازمان بهزیستی کشور، الزاما باید درون سازمانی باشند. در گذشته اما بارها مشاهده شده مدیرانی از هلال احمر، کمیته امداد، سازمان مدیریت بحران و مواردی همانند برای مدیریت ارشد این سازمان انتخاب شده‌اند. توجیه ظاهری این انتخاب‌ها هم احتمالا به شباهت حوزه‌های فعالیتی ارتباطی بین سازمان بهزیستی و سازمان‌های مورد اشاره، مربوط است.

استاد باید بگویم وضعیت سازمان بهزیستی چه از نظر جایگاه مددکاری اجتماعی و چه از لحاظ تاثیرگذاری‌اش بر آسیب‌های اجتماعی قابل قبول نیست و من از این موضوع رنج می‌برم. 🔻

خطای پزشکی و مرگ یک جامعه

شکی نیست بخشی از خدمات ارائه شده توسط سازمان بهزیستی همپوشانی زیادی با تخصص پزشکان دارد؛ اما سازمان بهزیستی، از تجارب تلخ پزشک سالاری در یک رنج تاریخی است. مصطفی اقلیما، رئیس انجمن علمی مددکاری اجتماعی پزشکان چند تخصصی می‌تواند کمک کار مناسبی برای پاسخگویی به چالش استفاده کارآمد از توانمندی نیروهای رشته‌های مختلف فعال در سازمان بهزیستی کشور، باشد. اما آسیب حضور ریاست پزشکان بر جای جای سازمان بهزیستی را آنگدم مضر می‌داند که باعث مرگ گروهی بخشی از جامعه باشد. از او درباره آسیب‌های حضور غیر متخصصان در یک سازمانی همچون بهزیستی می‌پرسیم. او به جام‌جم می‌گوید: «خطای پزشکی منجر به مرگ یک نفر می‌شود اما خطای این افراد باعث مرگ قشری از یک جامعه می‌شود. این کار باعث مرگ اعتماد عمومی و از دست رفتن سرمایه اجتماعی می‌شود. آسیب‌هایی که به این راحتی‌ها جبران نمی‌شود.» رئیس انجمن مددکاری علمی همچنین در یادداشتی به ماجرای رومینا و برکناری فریبا درخشان‌نیا، مدیرکل دفتر توانمند سازی زنان بهزیستی به واسطه نقد سازمان بهزیستی اشاره می‌کند و می‌نویسد: بر اساس اطلاعات و مستندات موجود، رئیس سازمان بهزیستی نه‌تنها دستور تذکر دادن به مسوولان بهزیستی استان گیلان را صادر کرد بلکه با یکی از مدیران باسابقه، خوشنام و دانش آموخته مددکاری اجتماعی (دکتر فریبا درخشان‌نیا) که از استادان این حرفه تخصصی است، برخوردی قهری کرد. 🔻

طبق ابلاغیه ۳۰ بهمن ۹۸ باید افزایش ۵۰ درصدی فصل دهم شاغلان برای بازنشسته‌ها هم لحاظ می‌شد که نشده است، همچنین نوشته‌اند ماده ۶۴ نظام پرداخت کارمندان دستگاه‌های اجرایی درباره‌شان اعمال نشده اضافه‌کرده‌اند تبصره ذیل ماده ۶۴ بر زمین مانده و در ضمن به ماده ۹ اصل سوم قانون اساسی هم بی‌توجهی شده‌که اگر نمی‌شد تبعیض‌ها میان بازنشسته‌های فرهنگی و سایر بازنشسته‌ها رفع می‌شد. بازنشسته‌ها در نامه‌شان همچنین نوشته‌اند افزایش حقوق سالانه‌شان با تورم سالانه تطابق ندارد و این زائیده اجرا نشدن قانون مدیریت خدمات کشوری است که از سال ۸۸ تا امروز بر زمین مانده است. همه اینها شده است شش گلابه و گلابه هفتم شده است اجرا نشدن طرح رتبه‌بندی که برای بازنشسته‌های سال ۹۸ اتفاقا (به گفته امضاکنندگان نامه) بودجه داشته ولی هیچ پولی به‌دست بازنشسته‌های این سال نرسیده است. فرهنگیان بازنشسته سال ۹۸ این حرف‌ها زده‌اند. در واقع به نفع خودشان شکایت پیش رئیس جمهور برده‌اند ولی در واقع حرف دل جماعت بازنشسته فرهنگی را زده‌اند که سال‌ها گه‌نهند و اعتراض کرده‌اند ولی شنیده نشده‌اند و اگرهم شده‌اند موقتی بوده است. هنوز یک سال نشده،

قرار دیدار با نوبخت

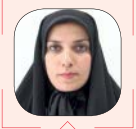
محمد رضا نیک‌نژاد، فعال صنفی معلمان

چند روز دیگر قرار است معلمان بازنشسته با محمد باقر نوبخت، معاون رئیس جمهور دیدار کنند؛ دیداری که امیدها برای رسیدن به خواسته‌های این قشر را تقویت کرده‌است. ماجرای این دیدار از یک لایو اینستاگرامی شروع شد که در آن معلمان شِـاغل، افزایش حقوق و اعمال رتبه‌بندی را مطالبه کردند؛ لایوی که در آن حرف معلمان شنیده شد و نوبخت بری افزایش حقوق‌ها قول مساعد داد. قولی که اثرش در حقوق فروردین معلمان شاغل دیده شد. بعد ازاین افزایش حقوق، امیدها برای افزایش حقوق بازنشسته‌ها نیز جان گرفت؛ چون این موضوع به گوش رئیس سازمان برنامه و بودجه رسید و برگزاری جلسه‌ای مقرر شد. جمعیت بازنشسته‌های فرهنگی از تعداد معلمان شاغل کمتر است ولی نیازهای آنها از شاغلان بیشتر. معلمان شاغل جوانند و می‌توانند در ساعات مختلف کار کنند؛ اما معلمان بازنشسته چنین فرصتی ندارند در حالی که مضیقه‌های مالی شان نیز زیاد است، پس توجه به آنها مهم است. 🔻

بدقولی‌های مکرر دولت، هزاران فرهنگی بازنشسته را به نگرارش نامه‌ای

خطاب به رئیس جمهور واداشت

گلابه معلمان بازنشسته



مریم خباز

جامعه

خیابان سپهبد قرنی و ساختمان وزارت آموزش و پرورش هم نرفته‌اند بلکه قلم دست گرفته‌اند و چند خطی نوشته‌اند، با لحن مطالبه‌گر هم نوشته‌اند. به شخص رئیس جمهور هم نوشته‌اند. آنها در این نامه خودشان را نماینده «یک و نیم میلیون فرهنگی بازنشسته مظلوم و رنج کشیده» معرفی

کرده‌اند و هرچه تیر در تیر دان داشته‌اند نثار بزرگ ساختمان برنامه و بودجه

کرده‌اند؛ شخصی که همه گرفتاری‌ها و مطالبات و هر چه خلف‌وعده مالی است به او ربط داده‌اند. نامه فرهنگیان بازنشسته را که حالا شاید به دفتر کار رئیس جمهور رسیده و شاید به کارتایل روزانه او راه یافته، جمعی از فرهنگیان بازنشسته سال ۹۸ نوشته‌اند که گرچه جوهر حکم بازنشستگی‌شان تازه خشک شده ولی معترضند و ناراضی، نه فقط به خاطر تنگنای‌های معیشتی و سختی گذران زندگی با حقوق بازنشستگی بلکه به دلیل آنچه که آن را نقض پی در پی قوانین و مصوبات مجلس دانسته‌اند. امضاکنندگان این نامه اسم نامه را گذاشته‌اند «شکوائیه» و دل بسته‌اند به یاری حسن روحانی تا به قول خودشان شاهد احقاق حق قانونی پایمال شده خود» باشند.

۶۰۱

به تعداد فرهنگیان بازنشسته، به اندازه فرد فردشان مطالبه وجود دارد که البته شاه‌بیت همه آنها مسائل مالی است. به‌جز مسائل مالی اما فرهنگیان بازنشسته درد تبعیض هم دارند. این تبعیض، درد فرهنگیان شاغل هم هست که مدام بار کاری‌شان را مقایسه می‌کنند بابقیه کارکنان دولت و نتیجه می‌گیرند نه حقوقشان با آنها تناسب دارد و نه مزایایی که می‌گیرند.

درد قول شنیدن، درد تصویب قانون دیدن، ولی بدقولی دیدن و اجران نشدن قانون را تماشا کردن هم درد فرهنگیان شاغل و بازنشسته است که آنهاپی که پای نامه اخیرا را امضا کرده‌اند به آن اشاره تام دارند.

اینها در نامه‌شان خطاب به رئیس جمهور نوشته‌اند پادش پایان خدمت‌شان را هنوز نگرفته‌اند، نوشته‌اند

اعدام قاتل نمایشگاه بعد از ۱۴ سال

مرد ۴۱ ساله که در جریان اختلاف مالی، همکاری را در نمایشگاه بین‌المللی به قتل رسانده بود، بعد از ۱۴ سال اعدام شد.

به گزارش خبرنگار جنایی جام جم، امین ۴۱ ساله، همکاری را دوام اردیبهشت ۸۵ در نمایشگاه بین‌المللی تهران کشت. او در شعبه ۷۴ دادگاه کیفری استان تهران محاکمه شد. خانواده مقتول در جلسه محاکمه برای قاتل درخواست قصاص کردند و برادر مقتول اظهار کرد: برادرم با قاتل در نمایشگاه بین‌المللی کار می‌کردند و بعد از ناپدید شدن برادرم به محل کارش رفتم که امین، چاهی را به من نشان داد و ادعا کرد شاید برادرم داخل آن چاه افتاده باشد. بعد هم از همکاران برادرم شنیدم، امین به آنها گفته برادرم را کشته است. موضوع را به پلیس خبر دادم و امین دستگیر شد. او به قتل اعتراف کرد و جسد برادرم از داخل همان چاه بیرون کشیده شد. این در حالی بود که امین در دفاع از خود گفت: من و مقتول بر سر پول اختلاف داشتیم و چون پول مواد مرانداد او را با ضربه یک میله آهنی کشتم و جسدش را داخل چاه انداختم. برآمده او حکم قصاص گرفت و این رای در شعبه ۷ دیوان عالی کشور تأیید و به اجرای احکام دادسرای جنایی تهران ارسال شد. چندماه پیش او پای چوبه در رفت که توانست سه ماه مهلت بگیرد اما بعد از پایان سه ماه، او که ۱۴ سال در زندان رایبی شهر کرج بود، پای چوبه دارفت و اعدام شد.

دستبرد مسلحانه به طلا فروشی

چهارمرد مسلح نقابدار وارد یک طلا فروشی در سراسیاب ملارد شده و بعد از سرقت طلاها متواری شدند. به گزارش خبرنگار جام جم، ساعت ۱۴ و ۴۵ دقیقه شنبه مرد طلا فروشی مشغول کار در مغازه اش در خیابان امام خمینی سراسیاب بود که ناگهان دومرد نقابدار که مسلح به کلاشینکف بودند، وارد مغازه طلا فروشی او شده و با زور و تهدید، وی را کف مغازه خوابانده و مقدار زیادی طلا سرقت کردند. زمانی که ماموران در محل حاضر شدند، بی بردن سارقان مسلح بعد از دزدی بیش از ۷ کیلو طلا شروع به تیراندازی هوایی در خیابان کردند تا کسی تعقیب شان نکند و بعد از ایجاد رعب و وحشت سوار خودروی پراپدی شده و از محل فرار کردند. ماموران به بازیابی دوربین های مدار بسته طلا فروشی پرداختند که معلوم شد، دو سارق بیرون مغازه کشیک می‌داند و دو سارق دیگر با ورود به مغازه مرتکب سرقت شده‌اند.



۳۲ غرفه در بازار گل آتش گرفت

آتش سوزی در بازار گل خاوران منجر به سوختن ۳۲ غرفه شد. جلال ملکی، سخنگوی سازمان آتش نشانی تهران به جام جم گفت: ساعت ۵ و ۳۷ دقیقه شنبه وقوع آتش سوزی در جاده خاوران، بازار گل امام رضا (ع) به آتش نشانی گزارش شد. سه گروه از آتش نشانان در آنجا حاضر شدند. آتش نشان‌ها در جریان عملیاتی، شعله‌های آتش را خاموش و از سرایت آن به دیگر غرفه‌ها خودداری کردند. در این حادثه ۳۲ غرفه دچار آتش سوزی شده بود. این آتش سوزی مصدوم و کشته نداشت.

۳ کشته در ریزش ساختمان

ریزش ساختمان در مهدی‌آباد استان البرز چهارباغ به مرگ سه نفر و مصدومیت دو نفر دیگر منجر شد. مهرداد بابایی، رئیس مرکز اورژانس استان البرز به ایسنا گفت: بعد از ظهر جمعه ۲۳ خرداد امسال، ساختمانی در مهدی‌آباد چهارباغ در شهرک علوی ریزش کرد و فردی در تماس با اورژانس برای امداد رسانی کمک خواست. بر اثر عملیات احداث غیر اصولی، ساختمان ریزش کرده بود. یک مرد و دوزن کشته و دو مرد مصدوم شدند.

رودخانه‌ها همچنان قربانی می‌گیرند و این ماجرا امسال هم ادامه دارد

هیولای جاده چالوس

رودخانه کرج جان ۱۴ گردشگر را گرفت



امدادگران در حال عملیات در رودخانه کرج

تفریح کنار رودخانه کرج در تابستان، یا اتراق کردن در میانه سفر به شمال در بستر رودخانه، برنامه‌های هیجان‌انگیزی است که خانواده‌ها را وسوسه می‌کند لاقل یک پار در تابستان به دل طبیعت بزنند و آب تنی در آب خنک رودخانه را چاشنی تفریح خود کنند. اما بی توجهی به هشدارهای نیروهای امدادی باعث شده که سالانه کام خیلی از هموطنان در هنگام این تفریحات تابستانی تلخ شود. از ابتدای امسال تاکنون ۲ نفر در رودخانه کرج غرق شده‌اند. این در حالی است که آمار قربانیان در سال قبل ۲۸ نفر بوده و اگر هموطنان به هشدارهای نیروهای امدادی و کارشناسان توجه نکنند این آمار تلخ نسبت به سال گذشته باز هم رشد داشته باشد.

فاطمه شیخ‌علیزاده
حوادث

قبل از خفگی سگته می‌کنید

با غرق شدن افرادی که برای تفریح به کنار رودخانه کرج می‌آیند، زنگ عملیات در ایستگاه‌های امداد و نجات هلال احمر به صدا در می‌آید تا عملیات

نفس‌گیری دیگری برای نجات غرق‌شدگان آغاز شود. عملیاتی که اغلب وارد فاز جست‌وجو برای یافتن جسد می‌شود و غرق‌شدگان در همان دقیق اول جان خود را از دست می‌دهند. فتح... هاشم نژاد، رئیس هلال احمر کرج درباره دلایل غرق شدن افراد در رودخانه کرج به جام جم می‌گوید: ظاهر رودخانه کرج فریبنده است. عرض کمی دارد و عمق آن چندان زیاد نیست و می‌توان گفت اگر آب ساکن باشد در نهایت تا کمر افراد بزگسال بالا می‌آید. همین باعث می‌شود افراد تصور کنند خطر غرق‌شدگی آنها را تهدید نمی‌کند و بی توجه به هشدارها وارد آب می‌شوند. کف آب رودخانه پر از سنگ‌های جلبک بسته است که همین سبب لیز بودن کف رودخانه و سر خوردن افراد می‌شود. شدت آب رودخانه با چشم قابل درک نیست، اما این رودخانه خروشان فشار و شدت زیادی دارد. وقتی افراد در رودخانه سر می‌خورند، با جریان آب بی‌اختیار حرکت می‌کنند. آب این رودخانه خیلی سرد است و دلپیش هم این است که برف آب شده کوهستان است که وارد رودخانه می‌شود. سردی آب باعث انقباض عضلانی فردی می‌شود که بی‌اختیار در حال حرکت در رودخانه خروشان است و اغلب در همان لحظات اولیه به سگته قلبی و فوت فرد منجر می‌شود. برای همین در مواردی حتی بعد از چند دقیقه از وقوع حادثه هم از دست نیروهای امدادی کاری برای غریق بر نیامده است.

هاشم نژاد در ادامه گفت: شدت جریان آب به حدی بالاست که افراد فرصت دست‌انویز قرار دادن شاخه یا تخته سنگ را هم پیدا نمی‌کنند. اکثر اجسادی که در این رودخانه کشف می‌شوند، لباس‌هایشان در اثر شدت آب پاره شده است. در چنین فشار آبی فرد فرصت نمی‌کند به شاخه درخت چنگ بیندازد و خودش را بالا بکشد. به دلیل همین فشار شدید آب

گول سن و سالتان را نخورید

شاید خیلی‌ها گمان می‌کنند آب تنی در رودخانه تنها برای کودکان خردسال خطرناک است، اما بد نیست بدانید اکثر افرادی که در این رودخانه جان خود را از دست داده‌اند، متوسط بین ۲۰ تا ۴۰ سال سن دارند. به گفته هاشم نژاد، حادثه غرق‌شدگی در رودخانه کرج اغلب برای جوانان بی‌تربس و جسور اتفاق می‌افتد. هر چند در میان غرق‌شدگان افراد خردسال هم کم نبوده‌اند، اما بیشتر مواقع این تصور غلط که فرزند بزگسال تعادلش را حفظ می‌کند و در آب غرق نمی‌شود، باعث ورود افراد به داخل رودخانه و بروز حادثه می‌شود.

حرفه‌ای‌ها هم طعمه رودخانه می‌شوند

شناگر حرفه‌ای، بومی محل یا یک گردشگر کاربلد هم که باشد فرقی ندارد. در هر حال باید احتیاط کنید و از رفتن به رودخانه اجتناب کنید. هاشم نژاد درباره این موضوع گفت: در این رودخانه فشار آب به حدی بالاست که مهارت افراد در شناگری به کار آنها نمی‌آید. مردم نباید قدرت فشار آب رودخانه را دست‌کم بگیرند.

همه اجساد پیدا می‌شوند

شاید تا چند سال قبل مواردی هم پیش آمده بود که کسی در رودخانه غرق شده و جسد او پیدا نشده باشد، اما با تجهیزاتی که در اختیار نیروهای امدادی هلال احمر و آتش نشانی است، همه اجساد از آب بیرون کشیده می‌شوند. رئیس هلال احمر کرج با بیان این که در میان افرادی که در رودخانه غرق می‌شوند، موارد نجات هم وجود داشته است، گفت: در چند سال اخیر مواردی نبوده که جسد یافت نشود. اجساد اغلب در کمتر از هفت روز پیدا می‌شوند.

قاتل جوان طبیعت‌گرد
دومین مورد غرق‌شدگی مربوط به جوان طبیعت‌گردی است که وارد رودخانه کرج در محدوده تونل بخش شهرستانک شد. مرد جوان که به همراه دوستش برای چیدن سبزی‌های محلی که در بهار می‌روید دل به طبیعت زده بود، برای عبور از رودخانه از پل استفاده نکرد و با تصور این که عمق آب کم است اقدام به عبور از عرض رودخانه کرد اما ناگهان پایش لغزید و داخل آب خروشان رودخانه افتاد. دوست او که شاهد ماجرا بود از نیروهای امدادی کمک خواست و حدود شش ساعت بعد جسدش در بخش پل خواب رودخانه پیدا شد.

ژست مرگبار در عکاسی
مرد جوان برای تفریح همراه با دوستانش دل به طبیعت زده بودند و چند ساعتی بساط پیک‌نیک خود را در نزدیکی آبشار نوجان پهن کرده بودند. یکدفعه جوان سی‌ساله به سرش زد از آبشار به داخل آب ببرد و از دوستانش خواست از او عکس بگیرند. همه چیز آماده بود و او بالای آبشار رفت و دوستانش با گوشی همراه آخرین تصویر زنده بودن را ثبت می‌کردند. مرد جوان از بالای آبشار شیرجه زد اما وقتی به داخل رودخانه افتاد نتوانست کنترل خود را پیدا کند و شدت آب او را برد. نیروهای امداد چند ساعت بعد جسد او را چند متر دورتر از محل حادثه پیدا کردند.

تفریح تلخ
خانواده‌ای که گمان می‌کردند عمق کم آب و بازی کردن فرزندشان جلوی چشم آنها، خطری ایجاد نمی‌کند ناگهان در یک چشم‌برهم‌زدن دیدند که کودک پنج‌ساله‌شان جلوی چشم‌شان روی سنگ‌های رودخانه سر خورد و آب او را برد. حادثه در نزدیکی محیط‌بانی کچس، محدوده دوراهی دزین اتفاق افتاده بود. با تلاش نیروهای امدادی پیکر کودک خردسال در نزدیکی روستای ارنگه پیدا شد.

این‌بار نیروهای امدادی برای نجات جوان ۱۹ساله به منطقه رفتند. این جوان هنگام تفریح در آب رودخانه

تسلیم موج‌های خروشان
اواسط بهار بود که جوان قایقران دل به رودخانه خروشان زد و نمی‌دانست برخلاف همه مهارتی که در قایقرانی دارد، اولین مورد غرق‌شدگی امسال را به نام خودش ثبت خواهد کرد. او با قایق بادی کوچک خود در محدوده شهرک وحدت فردیس، در رودخانه کرج در حال تمرین بود که ناگهان سرعت وزش باد بالا رفت و همین سبب سرعت ناگهانی آب شد. قایقران جوان دیگر نمی‌توانست قایق را کنترل کند و واژگون شد. خانواده اش وقتی با تاخیر او روبه‌رو شدند، از نیروهای امداد کمک خواستند و عملیات امداد و نجات ۴۸ ساعت طول کشید و پیکری بی‌جان این جوان از آب بیرون کشیده شد.

آب پسر بچه را برد
غرق شدن پسر بچه هشت‌ساله زیر پل کلارک کرج، یکی از حوادث او‌آخر اردیبهشت‌ماه بود. این پسر بچه با خانواده اش برای سفر عازم جاده شده بودند و در میان راه اتراق کردند که یکدفعه کودک خردسال که مشغول آب‌بازی بود ناپدید شد. با توجه به این که پسر بچه نزدیک بستر رودخانه ناپدید شده بود احتمال می‌رفت به داخل آب رودخانه افتاده باشد و برای همین خیلی سریع نیروهای امدادی در جریان ماجرا قرار گرفتند و حدود صد متر بعد از آبشار اول جسد این پسر بچه را انتهای شهرک والفجر پیدا کردند.

مرگ گردشگر حرفه‌ای
رودخانه پیر و جوان و حرفه‌ای و غیر حرفه‌ای نمی‌شناسد و مرگ یک گردشگر با تجهیزات حرفه‌ای به‌عنوان دومین حادثه، روز سوم خرداد این فرضیه را نشان داد. مرد ۴۵ساله هنگام عبور از رودخانه ناگهان به داخل آب سر خورد و همراهان او به سرعت نیروهای امدادی را خبر کردند. چند ساعت بعد جسد او کشف شد.

مرگ گردشگر حرفه‌ای
روز پنجم خرداد رودخانه کرج دو قربانی گرفت.

آخرین تفریح
جوان بیست‌ساله همراه گروهی از دوستان خود برای تفریح به بستر رودخانه کرج رفته بودند که هوس آب‌تنی به سرش زد و سقوط کرد و جان خود را از دست داد.

مرگ هنگام نجات
مرد میانسال و همسرش سال‌ها بود در منطقه شهرستانک جاده چالوس زنبورداری می‌کردند و برای بیلاق فصل تابستان را در شهرستانک می‌ماندند. همین کافی بود که هر دوی آنها به منطقه آشنا باشند و فکریش را هم نمی‌کردند روزی در رودخانه نزدیک محل اقامت‌شان جان بسپارند. روز حادثه زن میانسال داشت کنار رودخانه ظرف می‌شست که ناگهان تعادلش

قرار باتری

آهنگی مناقصه عمومی
یک مرحله‌ای

شرکت فرزاز باتری نویسن پارسیان در نظر دارد، نسبت به خرید صفحات مثبت و منفی برای تولید ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰ دستگاه باتری L2 از طریق مناقصه عمومی اقدام نماید. لذا تولیدکنندگان و فروشندگان در این زمینه می‌توانند حداکثر تا تاریخ یک هفته از انتشار این آهنگی جهت دریافت شرایط شرکت در مناقصه به آدرس www.farazbattery.ir مراجعه و جهت دریافت اطلاعات تکمیلی با شماره تلفن ۸۸۶۵۱۷۴۱ (بازرگانی شرکت) تماس حاصل نمایند.

شامپو حاوی روغن زیتون

- مناسب موهای معمولی و خشک
- درخشان‌کننده موی سر
- نرم‌کننده و حالت‌دهنده موی سر

QR Code

پسر خردسال بعد از عمل تاندون دست، جان باخت

پسر قربانی قصور پزشکی شد

پدر محمد حسین دوساله که بعد از عمل جراحی تاندون دست به طرز ناباورانه‌ای از دریافت، از کادر پزشکی بیمارستان شکایت کرد.

به گزارش خبرنگار جام جم، تازه‌زبان باز کرده بود اما الان دوازده ساله است که صدای حرف زدن و شیرین زبانی و مامان گفتن اش در خانه نمی‌پیچد. حلال دل مادرش لک‌زده برای این که محمد حسین کلمات را اشتباه ادا کند و او دلش غنغ بزند. مادر و پدر محمد حسین دو روز است در غم از دست دادن کودک‌شان خواب و خوراک ندارند و هنوز در شوک و ناباوری هستند. پدر محمد حسین دوسال و هفت‌ماهه در مورد حادثه به جام جم گفت: «روز

سه‌شنبه ظهر بود که محمد حسین یک لیوان آب دستش بود و یکدفعه لیز خورد و روی زمین افتاد. لیوان در دستش شکست و خون از دستش جاری شد. اول فکر کردم بریدگی ساده است اما بیقراری پسر نشان می‌داد خیلی درد دارد و او را به بیمارستان شهید بهشتی آبدان رساندم. آنجا گفتند که باید دستش جراحی شود چون تاندون دستش پاره شده بود. اما می‌گفتند اتاق عمل پر است و باید تا شنبه صبر کنیم. من نگران حال فرزندم بودم و نمی‌خواستم صبر کنم برای همین محمد حسین را آنجا بستری نکردم و او را به کلینیک مادر انتقال دادم و قرار شد پنجشنبه صبح پسر جراحی شود.» بعد از انجام عمل جراحی بود که نگرانی خانواده محمد حسین هرحلظه زیادتر شد. چند ساعت گذشته بود و کودک را از ریکاوری به بخش منتقل نمی‌کردند. انتظار کشنده برای پدر و مادر او تا ساعت ۷ شب طول کشید: «نمی‌دانم چه مشکلی وجود داشت اما می‌دانستم این همه

حدیث روز: تحف العقول

امام حسن (ع)، خیری که شر ندارد، شکر بر نعمت و صبر بر ناگواریهاسات.

پلک احساس: گویی دلت چراند از هجر من غمین آن قدر تنگ شده که درو جای غم نماند

اوقات شرعی: اذان ظهر: ۱۳:۰۵، غروب آفتاب: ۲۰:۲۲، اذان مغرب: ۲۰:۴۳، نیمه شب شرعی: ۰۰:۱۲، اذان صبح (فردا): ۴:۰۱، طلوع خورشید (فردا): ۵:۴۸

پیش بینی آب و هوا دوشنبه

تهران ۳۷ / ۲۴

ایلام ۳۴ / ۱۶

ارومیه ۳۰ / ۱۳

بیرجند ۴۰ / ۲۰

بوشهر ۳۸ / ۲۹

ساری ۳۵ / ۲۱

سنندج ۳۴ / ۱۶

یزد ۴۰ / ۲۵

حکمت ۲۶۵: نهج البلاغه می آورد که هر چه ایمان رشد کند آن نیز فرونی یابد.

جام جم

شایه ۳۶۳۷۷ - ISSN 17۳5۰۳۵۰
پایگاه اطلاع رسانی: www.jamejamdaily.ir
پست الکترونیکی: info@jamejamdaily.ir

یکشنبه ۲۵ خرداد ۱۳۹۹ | ۲۲ شوال ۱۴۴۱ | ۲۰ صفحه | سال بیست و یکم - شماره ۵۶۸۱ | استان تهران و البرز ۲۰۰۰ تومان - دیگر استان ها ۱۰۰۰ تومان | Sunday - 2020 June 14

روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران ■ صاحب امتیاز: سازمان صداوسیما جمهوری اسلامی ایران ■ مدیر مسؤول: مهدی عرفاتی ■ سردبیر: روح... رجایی

تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدیر، شماره ۱۳۹
تلفن: ۰۲۱ - ۲۳۰۳۰۰۰ ■ داورنگار تحریریه، ۲۲۲۴۶۲۵
سازمان شهرستان ها، ۴۵۸۹۷ ■ کد پستی، ۱۹۱۱۶۱۸۴۱۳
امور مشترکین: ۴۴۲۶۳۰ ■ سازمان آگهی ها، ۴۹۱۰۵۰۰۰
پیامک: ۳۰۰۱۱۴۰ ■ روابط عمومی، ۲۲۲۶۱۱۴۴
چاپ: به صورت همزمان در تهران و شهرستان ها (چاپخانه های روزنامه جام جم)

خودنویش

پرنده کوچک خوشبختی

گاهی از روزنامه نگار بودن خسته می شوی. روزهایی که دلت لک زده بنشیند توی تحریریه و یک خبر شادی برانگیز و حال خوب کن را ببینی، بخوانی، تنظیم کنی و توی روزنامه ات کار کنی و نمی توانی. نه که نتوانی، خبر خوشی نیست که آنقدری زور داشته باشد تورا ترغیب کند به این کار. توی این وقت های یاد عیدکت را عوض کنی. باید بیشتر بگردی با مکت و دقت زیادتری دور و برت را ورق بزنی و حواست به همه باشد. در میان خبرهای بد که غین جوی دیم زیادند و دسته دسته می توانی درو کنی، خبر خوب عین پرچم های نرم و نازک و معطر زعفرانند و به دست آوردن یک گرمش کار صد کیلوگرم رامی کند.



خبر کوتاه بود و خوشمزه. یک شرکت پیمانکار توی سیستان و بلوچستان می خواسته لوله کشی گاز بین شهری انجام بدهد. چند روزی گویا کار تعطیل بوده به هر دلیلی و کسی توی بیابان سرکار نیامده. یک پرنده بیابانی می آید و درست توی مسیر لوله گذاری زیر بوته خاری تخم می گذارد و روی تخم های خود با تا جوجه شوند. از شرکت که می آید برای کار، لانه پرنده را می بینند و پیمانکار تصمیم می گیرد تا تخم بیرون آمدن جوجه ها کار متوقف شود و کسی پرنده مادر را نترساند و متواری نکند. عقلش ممکن است گفته باشد، مرد حسابی! توی این گرما سریع جمعش کن بره. هر روز تاخیر در تحویل پروژه ممکن است کلی جریمه برایت رد شود. دل اما گفته، این از بین بردن یک لانه نیست. نا کار کردن یک زندگی است. دمت گرم آقای پیمانکار همان طوری که نگذاشتی لانه یک پرنده، همه زندگی یک مادر خراب شود. نشدن لانه هاشان، خدا برکت سال و عمرت را روز به روز بیشتر کند. دمت گرم.

گفت و گو با دکتر سید کاظم اکرمی از دوستان شهید رجایی

هیچ کس عصبانیتش را ندید

اگر زنده بود امروز ۸۷ ساله می شد اما ۳۹ سال قبل در هشتم شهریور به شهادت رسید، وقتی ۲۸ روز از دوره ریاست جمهوری اش سپری شده بود. کوتاه ترین دوره ریاست جمهوری در تاریخ انتخابات ایران. اما همین دوره کوتاه به عنوان الگویی برای زمامداری در حکومت اسلامی در تاریخ ایران ثبت شد و نام و مرام شهید محمد علی رجایی به عنوان با اخلاق ترین و مخلص ترین فرد انقلابی همیشه این نکته را به ما و نسل های آینده یادآوری می کند که جمهوری اسلامی چه آرمان هایی داشت و بر چه اساس و پایه ای پیروز شد و چگونه دهه ۶۰ به عنوان به یادماندنی ترین دهه انقلاب اسلامی در یادها ماند. با سید کاظم اکرمی، یکی از وزیران آموزش و پرورش در دهه ۶۰ که با شهید رجایی هم دوست بوده هم صحبت شدیم تا از ویژگی های این شهید برایمان بگویید و این که او چه مرامی داشت که بعد از گذشت چهار دهه از شهادتش هنوز هم به عنوان شاخص ریاست جمهوری ایران شناخته می شود.

طاهره آشنایی روزنامه نگار

استاندار همدان که از ارادتمندان آقای طالقانی بود به من گفت که مدیرکل آموزش و پرورش همدان مناسب این روزگار نیست و تو باید خودت این مسؤولیت را قبول کنی. ایشان با آقای رجایی که وزیر آموزش و پرورش وقت بودند صحبت کرد و من به تهران آمدم و ایشان حکم را امضا کردند و من به همدان برگشتم.

شهادت رجایی معلم هم بود، خبر دارید چگونه معلمی بود و چه روش های آموزشی و تربیتی را اجرا می کرد؟ قبل از انقلاب ایشان دبیر ریاضی بود و بیشتر در مدارس اطراف میدان قیام تدریس می کرد. ایشان و امثال ایشان هم معلم بودند و هم مربی اخلاق و انسانیت. آن طور که شنیدم اول ریاضی را خیلی خوب تدریس می کردند و دوما شرکت در کلاس های آیت... طالقانی و شهید مطهری از ایشان یک انسان کامل ساخته بود. بسیار منظم بودند و آرایش ایشان زیاده همه بود. زمانی که وزیر آموزش و پرورش شدند و بعد نخست وزیر و در ادامه رئیس جمهور همان آدم بود. پیش از این که معلم و وزیر و رئیس جمهور باشد، انسان مسلمان به تمام معنا بود.

دوره ریاست جمهوری ایشان کوتاه بود اما هر زمان بخوایم شاخص رئیس جمهور موفق و انسان دوست و وطن دوست و مسلمان را ذکر کنیم نام شهید رجایی را اول به زبان می آوریم. چه مشخصاتی باعث شد که نام ایشان در تاریخ ثبت شود؟ برای ایشان «مقام» ارزشی نداشت که باعث تغییر رفتار ایشان شود. زمانی که رئیس جمهور بود روزی در آخر وقت کاری، یکی از نیروهای خدماتی سیب یا پرتقالی را پوست می کند و روی میز ایشان می گذارد. آقای رجایی به ایشان نگاه می کند و می پرسد چرا چنین کاری را کردی؟ میوه آوردی دستت درد نکند اما پوست کنده آن وظیفه خودم هست نه شما! هرگز شنیده نشد که ایشان بگویند من وزیر یا رئیس جمهورم و باید برایم چنین و چنان کنید. یادم هست تعریف کردند که خواهرزاده آقای رجایی به ایشان می گوید اجازه بده من محافظ شما و دم در اتاق شما باشم. اما آقای رجایی قبول نمی کند و می گوید، نه این گونه رفتارها در باور مردم تاثیر منفی دارد. خواهرزاده ایشان بعد از شهادت آقای رجایی کنار پیکر ایشان آمد و گفت چند بار گفتیم اجازه بده محافظت باشم اما قبول نکردی و کشمیری ملعون به شهادت رساند شما را. خاطره دیگری برایتان بگویم، وقتی نخست وزیر بودند با دو سه محافظ راهی همدان می شود و برای خوردن غذا در یک رستوران توی راهی توقف می کنند و بدون

ناتاشا شتاب دهندهای مطمئن

مردی که مدیریک شرکت شتاب دهنده بود و در زمینه شتاب دهنده گی به کسب و کارهای نوپا فعالیت می کرد و دانشا برای برگزاری سمینارهای شتاب دهنده گی به شهرهای مختلف سفر می نمود، یک شب وقتی از یک سفر سه روزه کاری به خانه برگشت، از فرط خستگی به خواب عمیقی فرو رفت و فردا صبح که از خواب برخاست، همسرش را مشاهده کرد که بر لبه تخت نشسته و به شدت گریه می کند. وقتی علت گریه همسرش را پرسید، او گفت: دیشب به محض رسیدن خوابیدی و تا صبح در خواب اسم ناتاشا را تکرار کردی. معلوم است یک زن دوم گرفته ای و اسمش ناتاشاست. مرد گفت: آه ای همسر، تو اسیر اشتباه شدی. در شهری که در آن اقامت داشتیم، مسابقه اسب دوایی برگزار می شد و من دیروز در آن مسابقه شرکت کردم و روی اسبی که اسمش ناتاشا بود، شربندی کردم و اتفاقاً آن اسب اول شد و من برنده شدم و تصمیم گرفتم برای درآمدت روی او سرمایه گذاری نمایم و اکنون نیز می خواهم با مبلغی که برنده شده ام، برای یک گردن بند بریلان بخرم. همسر مرد وقتی توضیحات مرد و به خصوص جمله آخر توضیحات را شنید، خوشحال شد و اشک هایش را پاک کرد و صبحانه مفصلی برای مرد آماده کرد و خوردند. فردای آن روز مرد با صدای زنگ موبایلش از خواب برخاست و همسرش را مشاهده کرد که موبایل او را جلوی صورت او گرفته و به او عصبانیت به او نگاه می کند. مرد پرسید: چیه؟ همسرش گفت: اسبت تماش گرفته. مرد به صفحه نمایشگر موبایلش نگاه کرد و اسم ناتاشا را مشاهده کرد. همسر مرد شستش را به علامت پاسخ به تماش روی نمایشگر گوشی کشید و بلافاصله صدای گوشی را روی اسپیکر گذاشت و گفت: بفرمایید. ناگهان از آن طرف صدای بلند شیجه آسبی به گوش رسید. همسر مرد تماش را قطع کرد و گفت: این چی بود؟ مرد گفت: ناتاشا بود. می خواست از این که روی او شرب بندی کرده ام تشکر کند. وی سپس گردن بندی را که شب گذشته برای همسرش خریده بود به او تقدیم کرد. همسرش نیز با دیدن گردن بند خوشحال شد و مانند روز گذشته صبحانه مفصلی برای او آماده کرد و خوردند.



کافه میرداماد

هیچ تشریفاتی، پیش خدمت رستوران ایشان را می شناسد و می گوید شما آقای رجایی هستید؟ مگر می شود نخست وزیر بدون هیچ تشریفاتی به رستوران بیاید و چلوکیاب ساده بخورد. آرامش ایشان را پوست می کند و روی میز ایشان می گذارد. آقای رجایی به ایشان نگاه می کند و می پرسد چرا چنین کاری را کردی؟ میوه آوردی دستت درد نکند اما پوست کنده آن وظیفه خودم هست نه شما! هرگز شنیده نشد که ایشان بگویند من وزیر یا رئیس جمهورم و باید برایم چنین و چنان کنید. یادم هست تعریف کردند که خواهرزاده آقای رجایی به ایشان می گوید اجازه بده من محافظ شما و دم در اتاق شما باشم. اما آقای رجایی قبول نمی کند و می گوید، نه این گونه رفتارها در باور مردم تاثیر منفی دارد. خواهرزاده ایشان بعد از شهادت آقای رجایی کنار پیکر ایشان آمد و گفت چند بار گفتیم اجازه بده محافظت باشم اما قبول نکردی و کشمیری ملعون به شهادت رساند شما را. خاطره دیگری برایتان بگویم، وقتی نخست وزیر بودند با دو سه محافظ راهی همدان می شود و برای خوردن غذا در یک رستوران توی راهی توقف می کنند و بدون

طرح سایت نویسی

امید مهدی نژاد طنزنویس

مرد روز عبور

دیدار رهبران دو کره برای نخستین بار و بعد از جنگ جهانی دوم رهبر کره جنوبی، کیم دانه جونگ برای یک دیدار تاریخی وارد پایتخت کره شمالی شد. در فرودگاه پیونگ یانگ مورد استقبال گرم کره شمالی، کیم جونگ ایل قرار گرفت و مراسم استقبال رسمی از وی در حالی صورت گرفت که بیشتر از هزار خبرنگار دیدار سران دو کره را پوشش می دادند. محور دیدارهای دو رهبر بهبود رابطه دو کره، فراهم آوردن تسهیلاتی برای وحدت مجدد خانواده های کره ای که در دو سوی مرز زندگی می کنند و کسب کمک های مالی و اقتصادی توسط کره شمالی از کره جنوبی است. (صفحه ۹)

دیدار رهبران دو کره

دیدیوید بکام بهترین و موثرترین بازیکن انگلیس در مقابل پرتغال از سری بازی های یورو ۲۰۰۰ بود. هر دو گل انگلیس حاصل کار زیبای او بود. او دربار این بازی که ۲ - ۳ به نفع پرتغال به پایان رسید، گفت: بعد از دو گل فکری نمی کردم دیگر همه چیز به سود تیم ما تمام شده است. پرتغال در چند سال اخیر مشکل گلزنی داشته و این کار را برای ما راحت تر کرد، اما خیلی زود با حقیقت روبه رو شدیم. این تیم با آن چیزی که می شناختم فرق می کرد. او ادامه داد: فرق صعود به مرحله یک چهارم نهایی تا خدا حافظی زود هنگام از جام خیلی زیاد است. به همین خاطر بعد از گل سوم پرتغالی ها شوکه شدیم. ما در بازی های بعد این شکست را جبران می کنیم، چون می خواهیم به نیمه نهایی برسیم. (صفحه ۱۱)

بکام: پرتغال ما را شوکه کرد

دیدیوید بکام بهترین و موثرترین بازیکن انگلیس در مقابل پرتغال از سری بازی های یورو ۲۰۰۰ بود. هر دو گل انگلیس حاصل کار زیبای او بود. او دربار این بازی که ۲ - ۳ به نفع پرتغال به پایان رسید، گفت: بعد از دو گل فکری نمی کردم دیگر همه چیز به سود تیم ما تمام شده است. پرتغال در چند سال اخیر مشکل گلزنی داشته و این کار را برای ما راحت تر کرد، اما خیلی زود با حقیقت روبه رو شدیم. این تیم با آن چیزی که می شناختم فرق می کرد. او ادامه داد: فرق صعود به مرحله یک چهارم نهایی تا خدا حافظی زود هنگام از جام خیلی زیاد است. به همین خاطر بعد از گل سوم پرتغالی ها شوکه شدیم. ما در بازی های بعد این شکست را جبران می کنیم، چون می خواهیم به نیمه نهایی برسیم. (صفحه ۱۱)

خاتمی برای تشییع حافظ اسد به دمشق رفت

صد ها هزار نفر از شهرهای مختلف سوریه در قالب کاروان ها و دسته های عزادار از ساعات اولیه روز گذشته برای تشییع پیکر حافظ اسد، در خیابان های منتهی به میدان اموی واقع در مرکز دمشق گرد آمدند تا با رهبر خود وداع کنند. خودروی حامل جنازه حافظ اسد پس از گذشتن از مسیر از پیش تعیین شده وارد قصر الشعب (کاخ مردم) شد تا سران و هیات های خارجی شرکت کنند با پیکر وی وداع کنند. سید محمد خاتمی رئیس جمهور ایران که روز گذشته وارد دمشق شد در دیدار با بشار اسد ضمن تجلیل از شخصیت رهبر فقید سوریه گفت: جانبداری آقای حافظ اسد از انقلاب اسلامی ایران و قرار گرفتن ملت و دولت سوریه در کنار انقلاب و ملت ایران نشانه شجاعت، تدبیر و حق خواهی حافظ اسد است. (صفحه ۹)

خاتمی برای تشییع حافظ اسد به دمشق رفت

صد ها هزار نفر از شهرهای مختلف سوریه در قالب کاروان ها و دسته های عزادار از ساعات اولیه روز گذشته برای تشییع پیکر حافظ اسد، در خیابان های منتهی به میدان اموی واقع در مرکز دمشق گرد آمدند تا با رهبر خود وداع کنند. خودروی حامل جنازه حافظ اسد پس از گذشتن از مسیر از پیش تعیین شده وارد قصر الشعب (کاخ مردم) شد تا سران و هیات های خارجی شرکت کنند با پیکر وی وداع کنند. سید محمد خاتمی رئیس جمهور ایران که روز گذشته وارد دمشق شد در دیدار با بشار اسد ضمن تجلیل از شخصیت رهبر فقید سوریه گفت: جانبداری آقای حافظ اسد از انقلاب اسلامی ایران و قرار گرفتن ملت و دولت سوریه در کنار انقلاب و ملت ایران نشانه شجاعت، تدبیر و حق خواهی حافظ اسد است. (صفحه ۹)



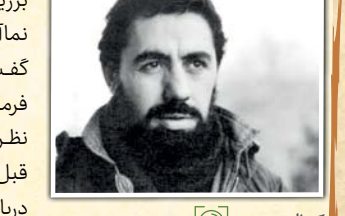
تولید نمآهنگ برای سرداران شهید



بهرروز افخمی

با هدف معرفی هفت سردار شهید دفاع مقدس، هفت نمآهنگ توسط شبکه چهار سیما تولید می شود. محمد جباری، تهیه کننده این پروژه درباره این نمآهنگ ها گفت: زندگی سرداران علی صیاد شیرازی، عباس بابایی، حسین خرازی، ابراهیم همت، محمد علی جهان آرا و مهدی باکری به ترتیب توسط مجتبی راعی، کمال تبریزی، حسن ندایی، عبدا... باکیده، حسن برزیده و بهروز افخمی ساخته خواهد شد.

جبارزاده درباره نمآهنگ شهید باکری گفت: حدود چهار سال قبل همراه بهروز افخمی به ارومیه رفتیم و تحقیقات زیادی درباره زندگی شهید باکری انجام دادیم. براساس این تحقیقات فیلمنامه ای نوشته شد که به دلایلی ساخته نشد و اکنون فرصت ساخت آن بر اساس نمآهنگ ایجاد شده است.



کمال تبریزی کار ارزشمندی بسازم. (صفحه ۳)