



نگاهی به مجموعه مستند داستانی تازه شبکه ۲ برای سالگرد شهید سلیمانی

## بچه زرنگ های میدان نبرد

### رسانه

نگاهی به ویژه برنامه های سیما در سومین سالگرد شهادت حاج قاسم

### پاییز ۵۰ سالگی در ملک سلیمان



### فرهنگ

در گفت و گو با مهرداد کوروش نیا کارگردان «بی آبان» بررسی شد

### ظرفیت دراماتیک وجدان همیشه بیدار بشر



### ۱۰

## بیانیه سازی زنجیره ای در صنوف هنری

«جام جم» سناریوی سوءاستفاده سیاسی از ظرفیت های صنفی را بررسی می کند

نگاهی به نقش های «خان» و «اریاب» با بازی محمود پاک نیت

## همیشه «خان»

### گزارش

## آرشیو ۱۲۰ هزار قطعه مذهبی در «تکیه»



دومین برنامه صمیمانه و نشست معرفی و نقد و بررسی رسانه های برتر دارای مجوز از ساترا همزمان با ایام سوگواری و سالروز شهادت حضرت زهرا (س) با حضور مدیران رسانه تکیه در سالن نشست های ساترا برگزار شد. در این برنامه سیدرضا کاظمی مدیرعامل موسسه فرهنگی هنری تبیان-حسین شاه محمدی مدیرعامل رسانه تکیه، محمد پورکریم مشاور اجرایی شبکه قرآن و معارف اسلامی، میثم تربتی مداح و فعال حوزه شعر و ادب، محمد مهدی مومنی ما مدیرکل توسعه شبکه تنظیم اجتماعی ساترا و مرتضی قاسم زاده مدیر توانمندسازی رسانه های ساترا حضور داشتند.

در ابتدای برنامه، سجاد اسم حسینی، کارشناس-مجری گفت؛ پلتفرم تکیه زیرساختی برای معرفی و ارائه محتوای مذهبی در زمینه هیأت های دینی است. این پلتفرم فعالیت خود را از سال ۱۳۹۹ آغاز کرده و در سال ۱۴۰۰ موفق به اخذ مجوز از ساترا شده است. در ادامه سیدرضا کاظمی، مدیرعامل موسسه فرهنگی هنری تبیان تصریح کرد؛ این رسانه در ابتدای شیوع ویروس کرونا با ارائه خدماتی به هیأت های مذهبی، راه اندازی شد. این فعالیت با جمع آوری آرشیو در سه حوزه مداحی، سخنرانی و اصوات قرآنی همراه بود. درحال حاضر پلتفرم تکیه، بزرگترین و جامع ترین مجموعه آرشیوی از محتوای چندرسانه ای مذهبی است. در ادامه، مرتضی قاسم زاده، مدیر توانمندسازی و خودتنظیم گری رسانه های ساترا گفت؛ این رسانه به لحاظ وضعیت کاربری و خدماتی که به کاربران ارائه می دهد در وضعیت مطلوبی به سر می برد. تکیه به واسطه خدمات ارائه شده به کاربران خود توانسته سهم قابل توجهی از کاربران رسانه های مذهبی را به خود اختصاص دهد. ما در اداره کل صدور مجوز و امور رسانه ساترا در راستای حمایت از رسانه ها و تکمیل سبد محتوایی آنها ساز و کارهای حمایتی را در نظر گرفته ایم. حسین شاه محمدی، مدیرعامل پلتفرم تکیه هم بیان کرد؛ درحال حاضر می توان ادعا کرد جامع ترین آرشیو مذهبی کشور در پلتفرم تکیه وجود دارد. ویژگی عمده این پلتفرم در حوزه بخش زنده، سرویس «چند بخشی» آن است. یعنی کاربر علاوه بر بخش زنده محتوای خود روی پلتفرم تکیه می تواند به طور همزمان در پلتفرم های ایرانی و برخی پلتفرم های خارجی سرویس بخش زنده را در اختیار داشته باشد. در ایام کرونا موصوبه ای در ستاد کرونا برای بخش زنده داشتیم اما الان قرار است بخش زنده با همکاری تلویزیون و در قالب تفاهم نامه مشترک با آن مجموعه انجام شود.

وی افزود؛ تاکنون مجموعا حدود ۱۲۰ هزار قطعه صوتی و تصویری در این پلتفرم آرشیو گردیده که از این میان ۵۵ درصد مداحی، ۲۵ درصد سخنرانی، ۷ درصد نمازها و ۳ درصد هم مستند است. قصد داریم همزمان با سالروز شهادت حاج قاسم سلیمانی، سرویس قرآن را به همت دارالقرآن سازمان تبلیغات اسلامی به پلتفرم اضافه کنیم. کشورهای هدف ما در این پلتفرم ایران، پاکستان، عراق، هند، سوریه و آذربایجان است. جز کشور هند تقریباً برای تمام کشورها محتوای اختصاصی آن کشور آماده کرده ایم. نکته جالب توجه این که در بین کاربران به جز مخاطبان فارسی زبان تکیه، ۹ درصد مخاطبان ما را اردو زبان ها تشکیل داده اند. شاه محمدی گفت؛ سرویس های تکیه به طور رایگان در اختیار مخاطبان قرار گرفته و هم اکنون ترافیک مصرفی برای کاربران نیم بهاست اما در حال مذاکره هستیم تا در آینده ای نزدیک، ترافیک مصرفی رایگان باشد.

سیزدهمین جشنواره مردمی فیلم عمار آغاز به کار می کند

## قرار ما شهادتگاه شاهچراغ

از میان ۹۲۲ اثر مستند هم ۷۹ اثر در بخش نهضت جهانی، ۴۶ اثر در قالب مستند جنگ اقتصادی و روایت ایرانی، ۲۰۸ اثر در قالب جنگ نرم، ۱۲۲ اثر در بخش تاریخ سیاسی، ۲۶۱ اثر در بخش تاریخ فرهنگی، ۱۶۴ اثر در بخش ملت قهرمان و ۱۴۱ اثر در بخش نقد درون گفتگویی به دبیرخانه ارسال شده است.

### بخش پویانمایی

فرنگیس شیرین ایرانی - میثم غفرانی / دوران نوجوانی قاسم - فهیمه گنجیز / دلیر مردان ایرانی - میثم غفرانی / الک - ریحانه خوشنویس / جواشه - وحید توریبه / رشوه ۴۰ هزار یونانی انگلیس به قهرمان ایرانی - یاشار عبدالحسین زاده / رویای صادق - ابراهیم مرادی / شهدای مدافع وطن - محمدحسین فرمائی / قصه های عزیز - یاشار عبدالحسین زاده / میراث گاندو - حمید خاخری / نامه ای به آرتین - معصومه عرب خانی / هفت خان رستم (خان سوم) - منصور شاهین فر / ماه همدلی - محمد سید جواد / لولپتو - فرهاد امین زاده / دوستان کوچک گلشن - محمد رضا قدیم خانی / ایل بوم... - هادی ضیا عیزیزی / بدون توقف - محمد رضا فرهادی / داستان پنجره ها - محمدحسن مشایخ بخش / سلام بر ابراهیم - اسماعیل یوسفی / سارقین کوچک - عابدین محمدی / قصه های آفتابگردون (پاران شمشک) - حجت غیبی... / زاده / قلعه ماهیان - امیر کسانندی / قندپهلو - اسماعیل محمد رضا - محمد ابراهیمی فر / مسافران خورشید علی ملاقلی پور / سفیر امید - سید محمد حسین تقی حسینی / چراغ - مهران علوی / علیک السلام - هاشم دارمی / نفس تازه - مهران علوی / خورشید برای آسمان / محمد براتی / جان من ایران / مهدی نجفی / خاطر جم - آرمین گرجی / زاده / ترکمن من - محمود کرد / من ایرانیم - محمد رضا آرائی / مداد رنگی - محمد مهدی اسکندری / ایران مرز پرگهر - سید جمال میرجعفری / آرتین فرزند ایران - ابراهیم جعفری / لحظه دیدار - رسول گورکائی / نمره عالی - علی یوسفی مفید.

### آثار مسابقه افتتاحیه

آثار مسابقه افتتاحیه سیزدهمین دوره جشنواره فیلم عمار در شاخه های نماهنگ، فیلمنامه، پویانمایی، فیلم ما، برنامه تلویزیونی، موشن گرافیک و گزارش خبری از این قرار است؛ بخش نماهنگ: احمد ذوالفقاری / Go TO Home. محمد امین افشاری / قول مادرانه. محمد علی یزدانی / کریم آباد - محمد صادق رمضانی / مقدم - آپرودار - محمود شریفی / اصل / پل - مسعود تیموری / درمانا - داوود احمدی / شاهچراغ - محمد رضا - محمد ابراهیمی فر / مسافران خورشید علی ملاقلی پور / سفیر امید - سید محمد حسین تقی حسینی / چراغ - مهران علوی / علیک السلام - هاشم دارمی / نفس تازه - مهران علوی / خورشید برای آسمان / محمد براتی / جان من ایران / مهدی نجفی / خاطر جم - آرمین گرجی / زاده / ترکمن من - محمود کرد / من ایرانیم - محمد رضا آرائی / مداد رنگی - محمد مهدی اسکندری / ایران مرز پرگهر - سید جمال میرجعفری / آرتین فرزند ایران - ابراهیم جعفری / لحظه دیدار - رسول گورکائی / نمره عالی - علی یوسفی مفید.

### بخش فیلمنامه

بخش فیلمنامه: دختران o.p.d، مصطفی محمدلو / کیدی - محمد صوحی / سوفار - حمید رسول پور / سرگذشت کوهستان - زهرا ترجم جو / هکر قرن -

### جشنواره فیلم عمار ۱۴ دی ماه در سینما فلسطین تهران برگزار می شود

### بخش پویانمایی

فرنگیس شیرین ایرانی - میثم غفرانی / دوران نوجوانی قاسم - فهیمه گنجیز / دلیر مردان ایرانی - میثم غفرانی / الک - ریحانه خوشنویس / جواشه - وحید توریبه / رشوه ۴۰ هزار یونانی انگلیس به قهرمان ایرانی - یاشار عبدالحسین زاده / رویای صادق - ابراهیم مرادی / شهدای مدافع وطن - محمدحسین فرمائی / قصه های عزیز - یاشار عبدالحسین زاده / میراث گاندو - حمید خاخری / نامه ای به آرتین - معصومه عرب خانی / هفت خان رستم (خان سوم) - منصور شاهین فر / ماه همدلی - محمد سید جواد / لولپتو - فرهاد امین زاده / دوستان کوچک گلشن - محمد رضا قدیم خانی / ایل بوم... - هادی ضیا عیزیزی / بدون توقف - محمد رضا فرهادی / داستان پنجره ها - محمدحسن مشایخ بخش / سلام بر ابراهیم - اسماعیل یوسفی / سارقین کوچک - عابدین محمدی / قصه های آفتابگردون (پاران شمشک) - حجت غیبی... / زاده / قلعه ماهیان - امیر کسانندی / قندپهلو - اسماعیل محمد رضا - محمد ابراهیمی فر / مسافران خورشید علی ملاقلی پور / سفیر امید - سید محمد حسین تقی حسینی / چراغ - مهران علوی / علیک السلام - هاشم دارمی / نفس تازه - مهران علوی / خورشید برای آسمان / محمد براتی / جان من ایران / مهدی نجفی / خاطر جم - آرمین گرجی / زاده / ترکمن من - محمود کرد / من ایرانیم - محمد رضا آرائی / مداد رنگی - محمد مهدی اسکندری / ایران مرز پرگهر - سید جمال میرجعفری / آرتین فرزند ایران - ابراهیم جعفری / لحظه دیدار - رسول گورکائی / نمره عالی - علی یوسفی مفید.



آیه ها (بری) - احمد ذوالفقاری / چشم ها - سینا رضایی / دام زنده موجود نیست - مسعود کاگر / دلدادگان (استکان هابی باعطر غزا) - امید مدحج / راننده تاکسی - عباس بهرامی / روایت حاج نادر - سید احمد معصومی نژاد / سردار و روستا - علی - شهابی نژاد / گرفتار تو - احسان سنائی / مازرونی - پهلوان - فرحبخش فریدنی / ایران یک خانواده - علیرضا میرزکی / انفجار صورت - محمد نصراللهی / مهاجر سرزمین آفتاب - فریدون محرابی / قاب همدلی - امید مدحج.

موشن گرافیک: چرا واکسن آمریکایی خطرناک است - حمید خدابخشی / سرزمین فرصت ها. احمد زین العابدین / شایعات فضای مجازی - سعید ثابت ایمان / شمال تا جنوب - احسان سنائی / راد / قیام وازه ها. سعید فتاحی / کشورها یادشاهی - سجاد خالقی / نبرد علیه تیم ملی - سجاد خالقی / نه غزه نه لبنان، جانم فدای ایران - بهمن همتی / هنرمند زبلی که جانم را برای فلسطین می گذارد - احمد زین العابدین.

گزارش خبری: افق روشن - البنا نیفیان / ایستگاه شهادت - فاطمه آقامحمدی / زهره اعجازی و علی اصغر لکی / پسماندهای صنعتی که جان می گیرند - زهره بیادی / حریم حرم - فاطمه سلطانی / خانه های چراغ خاموش - هدی زاهدی / سخاوتی از جنس کارفرینی - بریسا پانیا / کافی متادون (قهوه با طعم مخدر) - هدی زاهدی / کودکان طعمه سگ های ولگرد - زهره بیادی / نگارستان اقوام (روستای بیرواش) - خاطره تیموری / و چراغ خانه هایی که همچنان خاموش است - هدی زاهدی

