

فرمان

ویژه فرهنگ - هنر | رسانه - جامعه

شنبه ۲۴ دی ۱۴۰۱ | شماره ۶۴۶

رسانه

نگاهی به حضور چهره‌های مشهور سینمایی در قاب کوچک

ستاره‌ها به تلویزیون بازگشته‌اند



۷

سینما

آقای حقیقی، شما قرهای ریزت را قبلا اجرا کردی!

خوش رقصی‌های

یک کارگردان همیشه وسط گود



۱۰



گفت‌وگویی «جام جم» با تهیه‌کننده و کارگردان یک سریال کرونایی

«اگر می‌بارد»؛ قصه زندگی قهرمانان سپیدپوش

گزارشی از مراسم اختتامیه مردمی‌ترین جشنواره سینمایی و معرفی برگزیدگان

روشنایی فانوس عمار ادامه دارد

فرمان ۱۱

بررسی لزوم هم‌افزایی قوه قضاییه و ساترا در نظارت بر رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر

همکاری برای ایجاد فضای امن فرهنگی

رسانه ۶

گزارش

مبلغ اهدایی جایزه جلال را با معتبرترین جایزه‌های ادبی جهان مقایسه کرده‌ایم

در آرزوی تأمین اعتبار ۱۱۰ سکه

یکی از پرحالش‌ترین مباحث درباره جایزه ادبی جلال آل احمد، موضوع جایزه و مبلغ آن است. می‌دانیم که طبق مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی، میزان جوایز این رویداد ادبی ۱۲۰ سکه تعیین شده است. این میزان جایزه همیشه برای دست‌اندرکاران آن یک چالش بوده است چراکه با افزایش تصاعدی بهای سکه، وزارت ارشاد در تأمین مبلغ لازم برای جایزه دچار مشکل شد. به همین دلیل جایزه به جای سکه، به پول نقد تغییر یافت و سال ۱۳۹۴ و در زمان ریاست حسن روحانی بر شورای عالی انقلاب فرهنگی، این شورا مصوبه‌ای داشت و تبصره زیر به ماده ۱۲ را به اساسنامه جایزه الحاق کرد که براساس نوع و کیفیت اثر، میزان جایزه از حداقل تعداد ۳۰ سکه تا حداکثر تعداد ۱۱۰ سکه تمام بهارآزادی تعیین و اهدا می‌شود.

آرش شفاعی
گروه فرهنگ و هنر

بورو یعنی بیش از چهارمیلیارد تومان است و نویسندگان مشهوری چون ماژکو، بوسا و فونتنس آن را دریافت کرده‌اند. جایزه کتاب شیخ زاید، اگرچه اهدای این جایزه از سال ۲۰۰۷ آغاز شده است اما توانسته به معروف‌ترین جایزه ادبی جهان تبدیل شود. جایزه‌ای که هر سال در ۹ بخش مختلف برگزار می‌شود و به هر نویسنده مبلغ هفت میلیون درهم، معادل ۲۱۲ هزار دلار یعنی حدود ۸/۵ میلیارد دلار را اهدا می‌کند. این جایزه البته به دلیل پیوندی‌های فراوان ادبیات عرب با زبان اسپانیایی به بهترین کتاب اسپانیایی‌زبانی که درباره فرهنگ عربی نوشته شده باشد هم اهدا می‌شود.

ارزان‌ترین جایزه‌ها

بوکر: مشهورترین جایزه زبان انگلیسی، جایزه بوکر مشهور به «من بوکر» است که از سال ۱۹۶۹ تا سال ۲۰۱۴ به نویسندگان بزرگ کشورهای انگلیسی‌زبان اهدا می‌شد اما از سال ۲۰۱۴ به بعد، به هر کتابی که به زبان انگلیسی نوشته شده باشد تعلق می‌گیرد. این جایزه ابتدا توسط کمپانی بوکر و در ادامه توسط گروه من (Man Group) پشتیبانی مالی شده است. مبلغ جایزه بوکر ۵۰ هزار یورو یعنی ۲/۵ میلیارد تومان است و مبلغی کمی بیش از جایزه جلال (برای هر رشته) دارد. ماژگارت آتوود (دو بار)، آلیس مونرو و فیلیپ راث از جمله نویسندگان بزرگی هستند که موفق به دریافت جایزه بوکر بین‌المللی شده‌اند.

پولیتزر: جایزه پولیتزر هم که سابقه‌ای طولانی دارد و از سال ۱۹۱۷ توسط دانشگاه کلمبیا اهدا می‌شود، در ۲۱ دسته‌بندی مختلف به انتخاب برگزیدگان می‌پردازد و در ۲۰ دسته‌بندی از جمله گونه‌های مختلف ادبی، مبلغ ۱۵ هزار دلار آمریکا یعنی ۴۰۰ میلیون تومان به متخبران خود اهدا می‌کند. از مشهورترین برگزیدگان این جایزه در رشته ادبیات داستانی می‌توان به ارنست همینگوی، ویلیام فاکنر، جان اشتاین‌بک، الکسس هیلی، سال بلو، فیلیپ راث، ماژگارت میچل، کورمک مک‌کارتی، جومیا لاهیری و هارپر لی اشاره کرد. این جایزه البته تنها به شهروندان آمریکا اهدا می‌شود.

جایزه گونرگ بوشنر: این جایزه را آلمانی‌ها به نویسندگان آلمانی‌زبان اهدا می‌کنند و از سال ۱۹۲۳ تاکنون سابقه برگزاری دارد. مبلغ این جایزه ۵۰ هزار یوروست که تقریباً با جایزه جلال در هر رشته برابری می‌کند. آکادمی زبان و ادبیات آلمان از این جایزه حمایت مالی می‌کند و تاکنون به نویسندگان بزرگی همچون گونتر گراس، هاینریش بل، پیتر هانتکه و فردریش دورنمات اهدا شده است. در آلمان همچنین جایزه‌ای هم‌راز به لحاظ مبلغ به نام جایزه گوته به یاد یوهان ولفگانگ فون گوته، نویسنده و شاعر سرشناس آلمانی اهدا می‌شود که از جمله مشهورترین برگزیدگان آن می‌توان به زیگموند فروید، هرمان هسه، توماس مان، اینگمار برگمان و علی احمد سعید اسبرادونیس اشاره کرد.

جایزه کافکا: یکی از ارزان‌ترین جایزه‌های ادبی جهان یعنی جایزه بین‌المللی فرانز کافکا که از سال ۲۰۰۱ توسط بنیاد فرانز کافکا و دولت کشور چک و شهر پراگ راه‌اندازی می‌شود، علاوه بر یک مجسمه برنزی، مبلغ ۱۰ هزار دلار آمریکا یعنی ۴۰۰ میلیون تومان به برگزیدگان می‌دهد. از میان برگزیدگان مشهور جایزه کافکا می‌توان به الفرید جلنیک، هارولد پینتر، میلان کوندرا، ماژگارت آتوود، پیتر هانتکه، هاروکو موراکامی و فیلیپ راث اشاره کرد.

عملاً اتفاقی که در این جایزه، روی داد به فراموشی سپردن بود اهدای سکه بود، چنان‌که در دوره‌های مختلف حداکثر کاری که ارشاد کرده، افزایش مبلغ اهدایی بوده است به طوری که امسال و در پانزدهمین دوره این جایزه هم قرار است مانند دوره قبل مبلغ جایزه برگزیدگان این دوره از ۱۵۰ میلیون تومان در دوره قبل به ۲۵۰ میلیون تومان و مبلغ جایزه شایستگان تقدیر این دوره نیز از ۲۰ میلیون به ۵۰ میلیون تومان افزایش یافته است و به گفته مدیرعامل خانه کتاب و ادبیات ایران، رسیدن به مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی نیازمند حمایت نمایندگان در تأمین اعتبار جایزه است.

آیا ۱۱۰ سکه زیاد است؟

شاید برای شما هم مبلغ جایزه، براساس سکه خیلی زیاد و سنگین باشد اما واقعیت این است که این مبلغ برای جایزه‌ای که قرار است خط‌ریب‌های ادبیات داستانی در ایران را تعیین کند، خیلی هم زیاد نیست. فرض کنیم قرار باشد مصوبه شورای عالی انقلاب فرهنگی به میزان ۱۱۰ سکه اجرا شود، این مبلغ چیزی بیش از دو میلیارد تومان به نرخ امروز سکه در بازار می‌شود. این مبلغ، بخشی از دستمزد بازیگران یک فیلم سینمایی است و اگر قرار است این جایزه به یک رویداد جریان‌ساز در حوزه ادبیات فارسی‌زبانان تبدیل شود، باید به اندازه نام‌و اعتبار هم برایش خرج کرد. در همین منطقه ما جایزه ادبی شیخ زاید را داریم که در مدت کوتاهی از زمان تأسیس آن توانسته است به یک برند ادبی در کشورهای عرب‌زبان تبدیل شود و ما با رقاباتی این‌گونه، باید رقابت کنیم و اگر قرار است دست‌ودل‌مان هنگام پول‌خرج‌کردن برای ادبیات داستانی و تاریخ‌نگاری به‌خصوص در زمانی که خودمان به ضعف‌های مان درباره روایتگری واقف هستیم، نباید انتظار زیادی از برگزاری رویدادهایی مانند جایزه جلال آل احمد داشته باشیم. اما واقعا ۱۱۰ سکه برای جایزه جلال رقم زیادی است؟ بد نیست چند جایزه ادبی مشهور جهان را از این منظر بررسی کنیم تا ببینیم وضعیت جایزه جلال در میان آنها چگونه است.

گران‌ترین جایزه‌ها

جایزه ادبی نوبل: همگان می‌دانند که مشهورترین جایزه ادبی جهان، جایزه ادبی نوبل است که هر سال توسط مؤسسه نوبل اهدا می‌شود. مبلغ این جایزه از دو سال قبل به حدود ۱۰ میلیون کرون سوئد معادل یک میلیون و ۱۰۰ هزار دلار آمریکا افزایش یافته است. اگر

درنگ

روایت مداحان از بیانات مقام معظم رهبری

مداحی، هویت مذهبی و ملی ماست



علی‌مظاهری
روزنامه‌نگار

حیات‌ها مرکز انسان‌سازی

مقام معظم رهبری در فرخنده سالروز میلاد مادر هستی حضرت فاطمه (س) در دیدار با مداحان کشور به روشنگری در ابعاد مهم این میراث معنوی پرداختند و با رهنمودهایی فراز، راه پاسداران این میراث و جامعه دینی را پیش‌افروزی کردند.

دکتر حاج‌علی انسانی، مداح پیشکسوت در راستای رهنمودهای مقام معظم رهبری و روشنگری و تبیین درباره میراث معنوی مداحی با یادکرد فرآزمایی از شعر زیبایش به جام جم گفت: «حسین، راه تقرب بود توقف نه؛ و تقرب به خدا را ما از طریق اهل بیت و به‌ویژه میراث عظیم معنوی عاشورای حسینی آموختیم و به همین خاطر دشمنان سعی دارند با دست‌اندازی در این مسیر و نارساکردن برگزاری مراسم مذهبی اهداف‌شان را دنبال کنند.»

این مداح پیشکسوت که از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی درجه دکترای افتخاری گرفته، افزود: «بی‌گمان دست غیر در کار است تا این مجالس را که در فضای ایمان، محبت و مودت شکل می‌گیرد نه تنها از معنویت دور سازد، بلکه چنان کنند که مداحان و مداحی‌ها سیاسی نباشند و در نتیجه از تحول‌آفرینی مثبت در جامعه اسلامی برکنار باشند تا نقش وحدت‌آفرین این مجالس هرچه کم‌رنگ‌تر و زمینه آشفتنگی و چنددستگی در جامعه بیشتر شود. در حالی که هیأت‌ها مرکز انسان‌سازی و تحولات وحدت‌آفرین، ایمانی و آبادگرانه بوده و خواهند بود.» به گفته حاج‌علی انسانی «با آگاهی از راه حسین و روشنگری در این باره است که عزت و شرافت ما بیمه می‌شود و وحدت ایمانی‌مان افزایش می‌یابد. در جنگ رسانه‌ای جاری در میان جبهه حق و باطل است که نقش این مجالس بانیبیین مسائل مهم دینی، سیاسی و عقیدتی در برابر جبهه باطل روشن به چشم می‌آید. از این رو می‌کوشند مداح و مداحی را غیرسیاسی کنند.»

مجالس مذهبی وحدت‌رویه

از سوی دیگر حاج پید... بهتاش، مداح پیشکسوت با اشاره به مدارکی که آیتا... سید احمد خاتمی گردآوری و ارائه داده است، یادآور شد: