

تاریخچه مقتل نویسی و روضه خوانی را مرور کرده‌ایم

نبرد قلمی بابنی امیه

مقتل خوانی یا روضه خوانی؛ اهمیت کدام یک بیشتر است و قدمت کدام یک؟ تفاوت این دو در چیست؟ اصلا تفاوتی بین این دو وجود دارد؟ شاید خیلی از حاضران در مجالس عزای حسینی ندانند مقتل خوانی و روضه خوانی با هم متفاوتند و شاید باز ندانند چرا در این سال‌های اخیر، علما و بزرگان، عزاداران را به خواندن یا شنیدن مقاتل حسینی تشویق می‌کنند؟



۵شنبه ۶۲۷۷ روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران ۱۳ مرداد ۱۴۰۱ قیمت در استان تهران و البرز ۴۰۰۰ تومان و دیگر استان‌های کشور ۳۵۰۰ تومان

پناه به خدا

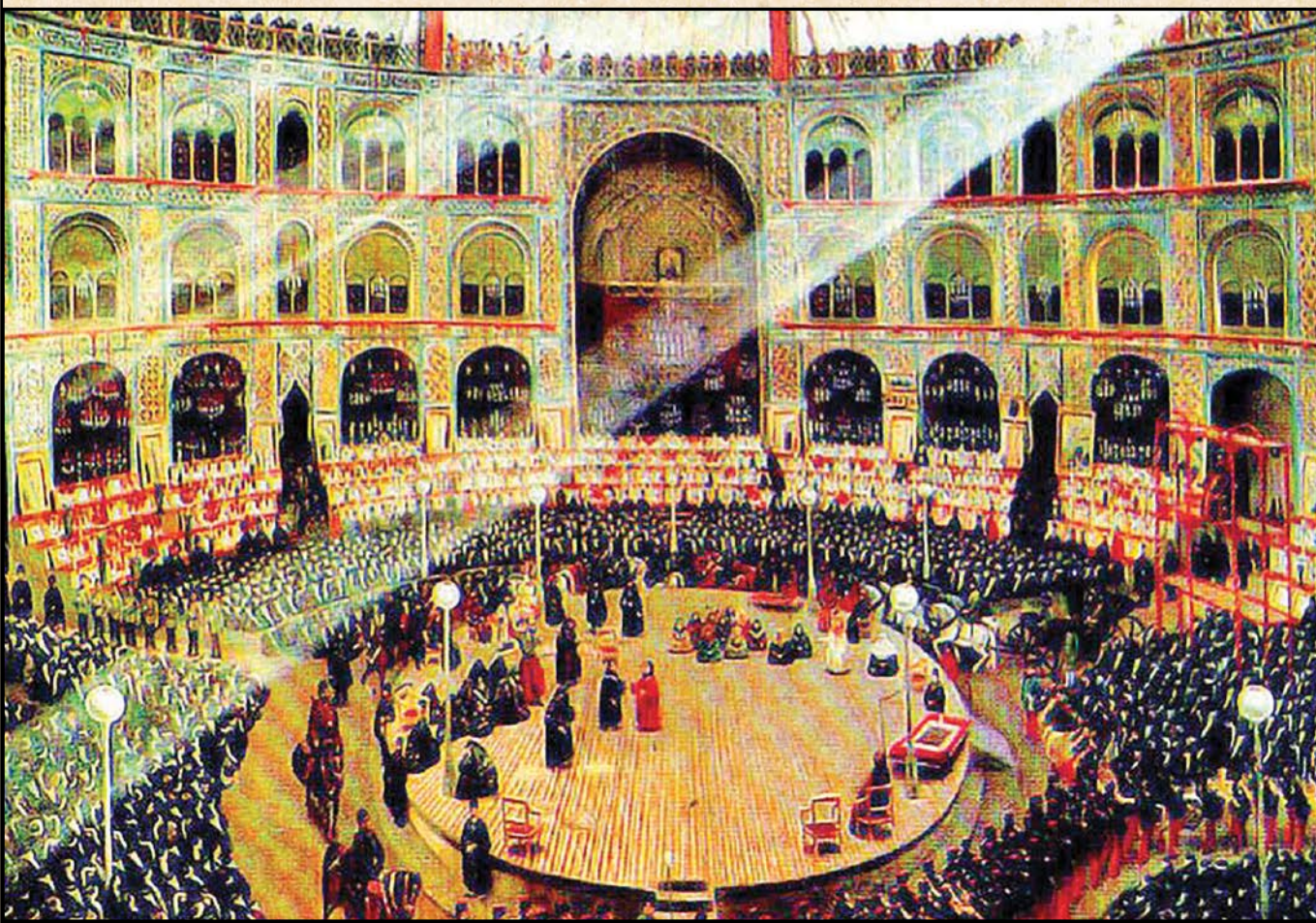
واعظین موثر را بیشتر بشناسیم

فریاد عشق از فراز منبر



معرفی چند تکیه معروف که میزبان عزاداران حسینی هستند

سوگواری زیر سقف تاریخ



«جام جم» بررسی کرد

روضه خانگی؛ حلقه وصل مکتب عاشورا

بسیاری از شهروندان ایرانی خانه‌های خود را در زمان محرم آماده می‌کنند، پرچم‌های عزاداری را به در و دیوار خانه می‌آویزند و برای عزاداری سالار شهیدان برنامه‌های متنوعی را به نام برگزاری روضه خانگی ترتیب می‌دهند. از نظر کارشناسان مذهبی، برگزاری روضه‌های خانگی باعث انتقال پیام عاشورا می‌شود و فرهنگ عزاداری امام حسین (ع) در دانشگاه کوچکی به نام روضه خانگی منتقل می‌شود. مهم‌ترین بخش برگزاری روضه خانگی اما حضور کودکان و نوجوانان است؛ نقش تربیتی برگزاری مراسم عزاداری در جمع خانگی را نمی‌توان نادیده گرفت.



«اشک» مستند گفت‌وگو محور شبکه ۲

روایتی متفاوت از سوگواری بر سالار شهیدان

یادداشت

یادداشتی از علی محمد مؤدب، شاعر و نویسنده
**باید هم آیینی باشیم
هم شاعر**



عمق میدان

یادداشتی از احمد میراحسان، شاعر و پژوهشگر
**سرها بریده بینی
بی جرم و بی جنایت**



یادداشت

یادداشتی از علی رستگار، خبرنگار سینمایی «جام جم»
**ظرفیت‌های
مغفول مانده**



روایت تاریخچه کوفه در گفت‌وگوی

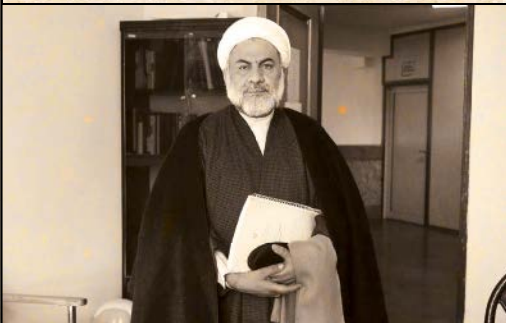
مسعود دیانی با سعید طاووسی

میا کوفه که می‌ترسم
تورا هم تشنه بگذارند



گفت‌وگو با دکتر تقی زاده داوری

ارزش‌های حسینی
گستره جهانی پیدا
کرده است



شکل‌گیری قیام امام حسین (ع) نتیجه تحولات جامعه پس از نبی خدا و تغییر شاخص‌های سیاسی، اجتماعی و فرهنگی جامعه نوین است. این تحولات در عصر امامت امام حسین (ع) به اوج خود رسید و جامعه اسلامی از مسیری که پیامبر در مدت رسالت خود ترسیم کرده بود، خارج و در دام فرهنگ جاهلیت افتاد. این رویه اموی بحران‌های فرهنگی و اجتماعی بسیاری پدید آورد و زمینه‌های ناراضی امام، یاران و برخی دیگر از چهره‌های مطرح آن دوران را به وجود آورد. نپذیرفتن بیعت امام با یزید و تصمیم به هجرت، شاخص‌ترین اعتراض جامعه عصر حسین بن علی (ع) است؛ هجرتی که به قیام عاشورا و شهادت امام ختم شد. حجت‌الاسلام دکتر محمود تقی‌زاده داوری، استاد دانشگاه و رئیس مؤسسه شیعه‌شناسی با رویکرد جامعه‌شناختی به تحلیل چرایی شکل‌گیری قیام عاشورا پرداخته و از نقش حسین (ع) در تحولات تاریخی می‌گوید.

مجموعه‌ای از مداحی‌های ماندگار

گلچینی از نغمات حسینی

