



من از پرچمی با سه رنگ آمدم

۲۴ شهریور
۲۵ آبان ۱۴۰۱

مروری بر همه آهنگ‌های ایران برای حضور در جام جهانی فوتبال

من از پرچمی با سه رنگ آمدم

در گفت‌وگو با محسن اردستانی رستمی کارگردان بررسی شد

جای خالی ورزشکاران قهرمان در سینمای ایران

امسال جام جهانی در رادیو و تلویزیون چه خبر است؟

تب داغ فوتبال در جعبه جادو

گفت‌وگو با استاد دانشگاه علامه طباطبایی

اقناع سازی، شرط فرصت سازی از دهه هشتادی‌ها

<p>بررسی بخش رایگان تیزر ۵ فیلم سینمایی در گفت‌وگو «جام جم» با بهروز مفید</p> <h4>اقدام نجات بخش رسانه ملی برای سینما</h4>	<p> جشن یک سالگی انتشارات «جام جم» برگزار شد</p> <h4>رونمایی از ۶ عنوان کتاب جدید</h4>	<p>در گفت‌وگو با محسن اردستانی رستمی کارگردان بررسی شد</p> <h4>«ماجرای امروز» و دیروز فتنه‌ها در قاب افق</h4>
--	--	---

برش

ما که رفتیم روسیه

سالار عقیلی که قطعه و آهنگ برای ایران کم خوانده، آهنگ رسمی ایران برای جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه را با همان صدای پرچم و شور و حال همیشگی اش خواند. قطعه‌ای به نام «بازده ستاره». آهنگی که فارغ از بحث تیم ملی فوتبال ایران در بزرگراه‌های دیگر ملی و میهنی هم حس و حالی شنیدنی و تاثیرگذار دارد. «ایران با تو هم پیمان شدن زیباست/ عشق تو در سینه پیرجاست/ با تو فردا شکل یک رویاست» به جز عقیلی، خوانندگان دیگری هم قطعاتی را برای حمایت از ایران و حضور در جام جهانی روسیه منتشر کردند که حکم آهنگ‌هایی غیررسمی در این زمینه دارند. از جمله آنها علیرضا عصار بود که قبلاً آهنگ رسمی جام جهانی ۲۰۰۶ را خوانده بود. آهنگ «من ایرانی‌ام» که حس حماسی و میهن پرستانه و پرغوروش به سیاق آثار عصار، تاثیرگذار و شنیدنی است: «وطن می‌تید روی پیراهنم چه مانده به جز پرچم از تنم/ من از سمت ماه و پلنگ آمدم من از پرچمی با سه رنگ آمدم» همچنین باید به آهنگ جذاب و پرشور و حال «میریم روسیه» با صدای عروسک جناب‌خان (محمدجرانی) اشاره کرد که در برنامه تلویزیونی خندوانه بخش و با استقبال مخاطبان همراه شد. این آهنگ با ترانه امیرسلطان احمدی، آهنگسازی کیوان کیارسان و حضور افتخاری محسن فرشیان (گروه لیان) همراه بود. علاقه‌مندان هنوز هم با شنیدن این کوری خوانی جناب‌خان به وجد می‌آیند: «نیمار، نیمار، اومدیم روسیه/ ایران براتون چه قابوسیه».

گزارش

مروری بر همه آهنگ‌های ایران برای حضور در جام جهانی فوتبال

من از پرچمی با سه رنگ آمدم

بهره‌مندی فوتبال از هنر تاثیرگذار موسیقی برای جذابیت هرچه بیشتر این ورزش در هفتمین دوره جام جهانی اتفاق افتاد و گروه موسیقی Los Ramblers آهنگی را در مراسم افتتاحیه جام جهانی ۱۹۶۲ شیلی اجرا کرد: همان دوره‌ای که مسابقه جنجالی ایتالیا و شیلی که به نبرد سانتیاگو مشهور شد در پایان مسابقات هم برزیل که با ستاره‌های چون گارینشا می‌درخشید، با گل‌های آماریلدو، زیتو و واوا و پیروزی مقابل چکسلواکی، جام قهرمانی را به خانه برد. به جز سنت اجرای یک خواننده و گروه موسیقی در افتتاحیه‌های جام جهانی که از آن زمان تاکنون ادامه دارد، برخی خوانندگان و گروه‌های موسیقی در کشورهای مختلف جهان ترانه‌ها و سرودهایی جداگانه درباره تیم ملی کشورشان می‌خوانند و درآستانه جام جهانی منتشر می‌کنند. این سنت پسندیده در ایران هم اجرا شده و موسیقی هر چهار سال یک بار و به شرط حضور تیم ملی فوتبال ایران در جام جهانی، همراه با مردم به یار دوازدهم تیم تبدیل می‌شود. به جز جام جهانی ۱۹۷۸ ایران برای اولین بار عصار بود که در پنج دوره بعدی تا اینجا شاهد تکاپوهای موسیقایی برای حمایت از تیم ملی ایران بودیم، معمولاً هم به جز آهنگی که در این زمینه به طور رسمی منتشر می‌شود، برخی خواننده‌ها یا گروه‌های دیگر موسیقی در داخل و خارج از کشور هم به عشق تیم ملی فوتبال ایران و برای روحیه دادن به بازیکنان و هواداران، قطعاتی را اجرا و منتشر می‌کنند.

بعد از حضور ایران در جام جهانی ۱۹۷۸ آرتانین ۲۰ سال طول کشید تا دوباره راهی این رویداد مهم شویم اما کمتر کسی به فکر ساخت یک سرود افراد را جذب کردیم و این به تولیدات ما ملطمه زد.

به نظران کدام یک از مدیران فرهنگی که دامعه جذب خودی‌ها را دارند اگر خودروری شخصی شان خراب شود برای تعمیر به سراغ تعمیرکاری می‌روند که کارش را بلد نیست ولی از نظر ظاهری مودت‌آمیز است؟ هیچ فرد عاقلی چنین کاری نمی‌کند. اگر می‌خواهیم اختلالات را پشت سر بگذاریم، باید در سریال‌هایی که می‌سازیم هم مدیران را وادار به پاسخگویی کنیم و هم خودمان به عنوان هنرمند رفتاری کنش‌مند در برابر اختلالات داشته باشیم.

هنرمندی که خودش در سریالی در مضرت استعمال دخانیات می‌گوید ولی در کوچه و خیابان، سیگار به دست دیده می‌شود که قادر نخواهد بود اثرگذار باشد. باید سعی کرد تناقضات را کنار گذاشت و شفاف، دقیق و یکرنگ رفتار کرد.

<p>دروازه‌های دنیا</p> <p>قطعه‌ای که احسان خواجه امیری برای حضور ایران در جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل اجرا کرد.</p>	<p>ایران من</p> <p>قطعه‌ای که علیرضا عصار برای حضور ایران در جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان خواند.</p>	<p>ای جاویدان ایران</p> <p>قطعه‌ای که گروه موسیقی آریان برای حضور ایران در جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان اجرا کرد.</p>	<p>۲۰ میلیون ستاره</p> <p>قطعه‌ای که سیروان و زانبار خسروی برای حضور ایران در جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل خواندند.</p>
<p>من ایرانی‌ام</p> <p>قطعه‌ای که علیرضا عصار برای حضور ایران در جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه اجرا کرد.</p>	<p>میریم روسیه</p> <p>قطعه‌ای که عروسک جناب‌خان برای حضور ایران در جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه خواند.</p>	<p>یازده ستاره</p> <p>قطعه‌ای که سالار عقیلی برای حضور ایران در جام جهانی ۲۰۱۸ روسیه اجرا کرد.</p>	<p>ستارگان پارسی</p> <p>قطعه‌ای که زنده یاد میناوند، نکبسا و جمشیدی برای حضور ایران در جام جهانی ۲۰۰۶ آلمان خواندند.</p>